

содержание номера

## АФИША

| 8 | ПОРТРЕТ НОМЕРА  
Клод Ланцман

| 10 | ЗВЕЗДА ПОВЫШЕННОЙ  
КОНЦЕНТРАЦИИ  
Борис Барабанов  
О ЛЕДИ ГАГА И ВСЕХ ЕЕ МАСКАХ

| 14 | ОСОБО ТЯЖКОЕ ИССТУПЛЕНИЕ  
Татьяна Алешичева о фильме  
«ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ»  
Сергея Снежкина

| 16 | ЛЮБОВЬ И ВОЛЯ  
Григорий Дашевский о книге  
«ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ»  
Павла Санаева

| 18 | СОПРОТИВЛЕНИЕ ЗЛУ НАСИЛИЕМ  
Лидия Маслова  
О ФИЛЬМЕ «АНТИКИЛЛЕР»  
НЕДОВЫПОЛНЕННЫЙ КЛАН  
Рита Русакова  
О ФИЛЬМЕ «НИНДЗЯ-УБИЙЦА»

| 20 | ДРУЖБА ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ  
Лиза Биргер  
О МУЛЬТФИЛЬМЕ «МЭРИ И МАКС»

| 22 | КТО О ЧЕМ ГУДИТ  
Кася Попова о постановке  
«ПРОСТОФИЛЯ ГРИБУЛЬ И ГОСПОДИН  
ШМЕЛЬ» В ТЕАТРЕ КУКОЛ

| 24 | АНТИКВАРИАТ НА СЦЕНЕ  
Кася Попова  
О ПРЕМЬЕРЕ ОПЕРЫ «ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА»  
В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА

| 26 | РЕАЛЬНАЯ АМЕРИКА И МНОГОЕ  
ДРУГОЕ  
Маша Дубровская о фестивале  
ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО «КИНОПРОБА»

| 28 | ИСТОРИЯ В ЭСТИМЕЙТАХ  
Татьяна Маркина  
ОБ АУКЦИОНАХ РУССКОГО ИСКУССТВА  
В ЛОНДОНЕ

| 30 | КНИГИ РЕШАЮТ ВСЕ  
Лиза Биргер  
ОБ ОДИННАДЦАТОЙ ЯРМАРКЕ  
NON/FICTION В МОСКВЕ

| 31 | ПЕТЛЯ ЗА ПЕТЛЕЙ  
Маша Дубровская  
О ВЫСТАВКЕ К 20-ЛЕТИЮ  
МОДНОГО ДОМА ЛАРИСЫ СЕЛЯНИНОЙ  
В ККТ «КОСМОС»

| 32 | РОМАН СО СТРАХОМ  
Григорий Дашевский  
О РОМАНЕ СИРИ ХУСТВЕДТ  
«ЧТО Я ЛЮБИЛ»

| 33 | ПОЧТЕННАЯ МОЛОДОСТЬ  
Борис Барабанов  
О «PROMISSION»  
Бриджитт Фонтейн

## РЕСТОРАНЫ

| 36 | СЧАСТЛИВАЯ НЕДЕЛЯ  
Лина Глюк  
С РЕСТОРАННЫМИ НОВОСТЯМИ

| 37 | ВЫХОДНЫЕ С ДЕТЬМИ  
Лина Глюк  
С РЕСТОРАННЫМИ НОВОСТЯМИ

| 38 | ТОНКИЕ МАТЕРИИ  
Елена Чекалова  
О ЗИМНЕМ САЛАТЕ

| 39 | ВИНО С АНТОНОМ  
ОБРАЗЧИКОВЫМ  
«КАРАБИНЕРЫ ВСЕГДА ПАХНУТ  
ЧЕСНОКОМ»  
Еда с шефом

## ДОРОГИЕ УДОВОЛЬСТВИЯ

| 40 | ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ ГОРОДА  
Екатерина Истомина  
О ЮВЕЛИРНОЙ КОЛЛЕКЦИИ  
NEW YORK HARRY WINSTON

| 41 | 19-МИЛЛИМЕТРОВЫЙ УСПЕХ  
Екатерина Истомина  
О КОЛЛЕКЦИИ LA MINI D DE DIOR

| 42 | МУЗЕЙ МИНИМАЛИЗМА  
Екатерина Истомина  
О ВЫХОДНЫХ В 101 HOTEL  
В РЕЙКЬЯВИКЕ

| 43 | РИВЬЕРНЫЙ ПОКАЗ ПАРУСОВ  
Хасан Ганиев  
О РЕГАТЕ LOUIS VUITTON TROPHY

## SHOPPING

| 44 | СТРОГОЕ ДИСКО  
Марина Прохорова  
О КОЛЛЕКЦИИ GUCCI  
«ОСЕНЬ-ЗИМА 2009/10»

| 45 | ВЫХОДНЫЕ ЕСТЬ  
Марина Прохорова  
О КОЛЛЕКЦИИ SPORTMAX  
«ОСЕНЬ-ЗИМА 2009/10»

| 46 | ТРИКОТАЖ  
Выбор Галины Чарной

## ДЕТИ

| 48 | ЕЛИЗАВЕТА ГОЛИКОВА О ВАРЕ  
И ФЕДЕ

ДМИТРИЙ РЕШ  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР  
«ЗАО КОММЕРСАНТЬ»  
В ЕКАТЕРИНБУРГЕ»

ЕЛЕНА НУСИНОВА  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
(МОСКВА)

ОКСАНА ФАЙРКЛОУГ  
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР  
(ЕКАТЕРИНБУРГ), E-MAIL:  
OKSANA@KOMMERSANT-URAL.RU

ИРИНА ДОМРАЧЕВА  
КОРРЕКТОР  
АНТОН ПУТИЛОВ,  
ОКСАНА САЛАХЕЕВА ВЕРСТКА

ЕЛЕНА ЛУЩАНОВА  
РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА ПРОДАЖ,  
E-MAIL:  
HELEN@KOMMERSANT-URAL.RU

ЕКАТЕРИНБУРГ  
(343) 365 41 08, 358 94 37, 358 97 48  
ЧЕЛЯБИНСК  
(351) 267 12 66, 267 13 44

САЙТ  
HTTP://EBURG.KOMMERSANT.RU

ЖУРНАЛ «КОММЕРСАНТЬ WEEKEND» зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-27247. Учредитель — ЗАО «Коммерсантъ. Издательский дом». Адрес редакции: 620075, г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, д. 85, офис 708. Телефоны (343) 365 41 08, 358 94 37, 358 97 48. Отпечатано в типографии: ООО «Полиграфический комплекс «Лазурь», г. Реж, ул. П. Морозова, д. 61, тел. (34364) 2 48 15, 2 10 72. Номер заказа: 1724. Тираж 34 800 экз. в месяц. Цена свободная. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Распространяется с газетой «Коммерсантъ» в Свердловской, Челябинской, Тюменской, Курганской областях, ХМАО и ЯНАО.