

27 ноября 2009 года №222

содержание номера

## АФИША

|20| ПОРТРЕТ НОМЕРА  
ДМИТРИЙ ЧЕРНЯКОВ

|22| ХРОНИКА УЖАСА  
СТАНИСЛАВ САВИЦКИЙ  
О ВЫСТАВКЕ ВЕРЫ МУХИНОЙ  
В КОРПУСЕ БЕНУА

|26| КОНЕЦ СВЕТА  
В КОНЦЕ ТУННЕЛЯ  
ТАТЬЯНА АЛЕШИЧЕВА О ФИЛЬМЕ  
«НОСИТЕЛИ» АЛЕКСА И ДЭВИДА  
ПАСТОРОВ

|27| СОВСЕМ ПЛОХОЙ  
ЛЕЙТЕНАНТ  
АНДРЕЙ ПЛАХОВ О ФИЛЬМЕ  
«ПЛОХОЙ ЛЕЙТЕНАНТ»  
БЕРНЕРА ХЕРЦОГА

|28| ПЛОХОЙ РЕЖИССЕР  
МИХАИЛ ТРОФИМЕНКОВ  
ОБ АБЕЛЕ ФЕРРАРЕ

|30| НОРВЕЖЦЫ  
ПРОЩАЮТСЯ И УХОДЯТ  
КОНСТАНТИН БЕНЮМОВ  
О ПРОЩАЛЬНОМ КОНЦЕРТЕ  
А-НА В ЛЕДОВОМ ДВОРЦЕ

|31| ЖИЗНЬ И ПОДОБИЕ  
ТАТЬЯНА ДЖУРОВА О  
«ПОСЛЕДНЕЙ ЖЕРТВЕ»  
ТАТЬЯНЫ МОСКВИНОЙ  
И РОМАНА СМИРНОВА  
В ТЕАТРЕ ЛЕНСОВЕТА

ПЕВЕЦ ПОДКЛАДКИ  
ДМИТРИЙ РЕНАНСКИЙ  
О «ВЕЛИКОДУШНОМ РОГОНОСЦЕ»  
ВЛАДИМИРА ЗОЛОТАРЯ В ТЮЗЕ

## РЕСТОРАННАЯ КРИТИКА

|36| НА ДВОРЕ ТРАВА  
АНАСТАСИЯ ВРОНСКАЯ  
О РЕСТОРАНЕ «КРАПИВА»

|37| ВЕЧЕРА МУДРЕНЕЕ  
АННА КОВАРСКАЯ О ЗАВТРАКАХ  
В РЕСТОРАНАХ «ДЕ ФАКТО»,  
«ФИОЛЕТ», BISTROT GARCON,  
«ХЕМИНГУЭЙ БАР», «СЧАСТЬЕ»,  
«БЕГЕМОТ» И «ШАЛЯПИН»

## ДОРОГИЕ УДОВОЛЬСТВИЯ

|38| ПРАВИЛА СКЛОНЕНИЯ  
ЯРОСЛАВ СЕВЕРИН О ЗИМНИХ  
КУРОРТАХ НОРВЕГИИ

## SHOPPING

|39| ПЕЧАТНАЯ ГРАФИКА  
ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВА  
ОБ ОТКРЫТИИ МАГАЗИНА  
LEVI'S В ПЕТЕРБУРГЕ

|40| КРУЖЕВНОЕ  
СОБИРАЛ АНДРЕЙ МУСАТОВ

