



сятилетие назад, оно будет практически идентичным», — говорит он.

«Ружья с горизонтально (side-by-side) и вертикально (over and under) расположенными стволами английских мастеров всегда в цене. В 2012 году новый Purdey возможно было купить по цене £71 тыс. С тех пор стоимость в основном удвоилась. Ружья, разработанные сыном основателя компании Джеймсом Перди-младшим в конце XIX века, из-за ограниченного производства и лимитированности моделей, дошедших до наших дней в хорошем состоянии, также становятся объектами желаний многих коллекционеров», — говорит Стивен Мюррей.

Однако эксперты подчеркивают, что стволы меньшего калибра почти всегда растут в цене быстрее, чем крупные. Это объясняется тем, что ввиду более узкого спектра применения данного типа оружия и количество выпущенных экспонатов значительно меньше. По словам Джима Кармайкла, стоит присмотреться к винчестерам модели 21. Сегодня найти 12-калибровое ружье этого типа в хорошем состоянии менее чем за \$7 тыс. уже удача, но те, кто купил 20 или даже 12 лет назад тот же самый пистолет, заработали на нем солидные 10%.

Эксперты напоминают, что старые и редкие дробовики и винчестеры были когда-то новыми и купленными для использования по прямому назначению, поэтому любому начинающему коллекционеру рекомендуют внимательно посмотреть на оружие, которое выставляется на продажу сегодня, и решить, какое будет «редким драгоценным камнем» завтра. Например, специализированный портал The Truth About Guns советует рассмотреть как потенциальную инвестицию револьверы американского производителя Smith & Wesson J-Frame

10 июля 1873 года французский поэт Поль Верлен выстрелил из него в своего любовника Артюра Рембо



(J-Frame — самый маленький, карманный револьвер. — «Деньги»). «Они не будут волшебным образом стоить миллионы, но являются вполне ликвидным активом, который вы можете купить и продать в любое время (если они находятся в хорошем состоянии) и не потерять в цене», — заявил представитель портала.

При покупке коллекционного оружия не стоит забывать, что за красивым корпусом скрывается и сложный механизм, который должен всегда работать. Неработающие пистолеты и ружья у коллекционеров мало котируются, поэтому специалисты рекомендуют проверять активы перед покупкой и поддерживать их в нужном виде. «Любой человек, заду-

мывающийся о коллекционирование оружия, должен знать, что дробовики требуют большой деликатности в обращении. Это механические объекты, полные пружин и рычагов. Оставленный внутри ружья порох будет поглощать влагу из воздуха, что приведет к тому, что оружие заржавеет быстрее, чем вы думаете», — предупреждает Говард Диксон. Он признается, что стреляет в дичь раз в год из 170-летнего ударного дробовика и в тот же вечер приступает к приятному ритуалу чистки своего ружья кипящей водой, химикатами и проволочными щетками.

Не стоит забывать про законодательство. В большинстве стран, включая Россию, лица, желающие приоб-

рести антикварное оружие, должны иметь соответствующую лицензию на коллекционирование. Документ, за который взимается госпошлина в размере 2 тыс. руб., выдается в течение 30 календарных дней Федеральной службой войск национальной гвардии Российской Федерации. Помимо этого, коллекционеру необходимо получить заключение государственной экспертизы, подтверждающей подлинность старинного оружия, имеющего культурную ценность. По этой части отечественные правила более строги, чем в других государствах. Например, законодательство США признает огнестрельное оружие антиквариатом, если оно изготовлено минимум за 50 лет до текущей даты, тогда как в России, чтобы получить такой статус, чтобы оно было изготовлено не позднее 1899 года. «При этом оружие еще и не должно быть предназначено для стрельбы патронами», — поясняет адвокат, партнер адвокатского бюро «А-Про» Константин Рыбалов. Хранить винтажные пистолеты и ружья коллекционеры обязаны так же, как и охотничьи, — в сейфах, металлических шкафах и ящиках из высокопрочных материалов.

И последнее. Приобретать оружие рекомендуется на авторитетных аукционах, у оружейников, на международных ярмарках или же у проверенных дилеров. «Достаточно часто реставрированные модели, выдаваемые за оригинал, становятся предметом махинаций недобросовестных продавцов. Поэтому коллекционное оружие лучше покупать только на специальных сертифицированных аукционах либо у частных при наличии всех необходимых экспертных заключений и документов, подтверждающих историческую ценность продаваемых экземпляров», — советует Стивен Мюррей.

Цены на оружие иностранного производства в России изначально завышены, отмечают коллекционеры. Например, в США Winchester 1300 Defender 12-го калибра стоит от \$185, а на российских форумах объявления об этой модели стартуют от \$300.

И главное, инвестируя в подержанное оружие, покупайте только самые первозданные образцы. Это гарантирует, что, когда вы решите продать пистолет, покупателю не придется жаловаться ни на что, кроме предложенной вами цены ●