



JANA WINDEREN AND AUDEMARS PIGUET



FERNANDO MASTRANGELO AND AUDEMARS PIGUET



FERNANDO MASTRANGELO AND AUDEMARS PIGUET

— Фернандо
Мастранджело
в лаунже Audemars
Piguet

царию с невероятно масштабной и технологически сложной инсталляцией Halo британцев Semiconductog (художники Рут Джармен и Джо Герхард). Она заняла отдельный павильон основной экспозиции Art Basel и стала одним из самых интересных событий всей выставки. Британцев к участию пригласила куратор арт-комиссии 2018 года Моника Белло, которая является хранителем фондов и арт-директором ЦЕРН. В интервью „Ъ“ Джармен и Герхард рассказывали: «Мы три месяца провели в обсуждениях с Моникой и разговорах с сотрудниками ЦЕРН. Собирали информацию, это было огромное количество данных. И только через три месяца мы сформировали свою идею для Audemars Piguet Art Commission, при этом первоначально проект задумывался куда менее масштабным. Для нас было важно сохранить правдоподобие — показать то, как происходил запуск коллайдера, как все началось с движения частиц. Но мы хотели не просто передать научный эксперимент и рассказать, сколько информации при помощи него было собрано. Нам было важно продемонстрировать и эмоциональную реакцию на него. Прежде всего нас

интересует то, как научная информация отображает природу, как она ее кодифицирует». В создании сложнейшей инсталляции участвовало полсотни человек.

После такого в 2019-м поразить было бы нелегко, возможно, поэтому решили сделать перерыв на год. Кто будет куратором и художником 2020 года, объявят сразу после Art Basel в Швейцарии. Пока же известно, что лаунж Audemars Piguet на открывающейся 12 июня для VIP-гостей и 13 июня — для широкой публики ярмарке оформил Фернандо Мастранджело. О начале двухлетнего сотрудничества с ним объявили еще на Art Basel в Гонконге. Также сообщается, что в этом году в лаунже марки будет представлена звуковая инсталляция Яны Виндерен. Так сложно свой лаунж Audemars Piguet оформляет впервые, раньше ограничивались необычной визуальной концепцией. Кроме того, норвежская художница, специализирующаяся на исследовании звука, устроит здесь и живой перформанс. Спешите видеть. И слышать.