

ноябрь 2018

Личный опыт

38
**Все мои клиенты
нашли меня
через Instagram**

Дарья Волкова
о том, что продается
в соцсети

Часы

44
Все для счастья
О юбилейных Chopard
Алексей Пантыкин

46
Триста озер
О зеркалах Audemars Piguet
Сергей Данилян

47
**Месье, камелия
и бойфренд**
О калибрах Chanel
Екатерина Зиборова

50
Из кожи вон
О миниатюрах Hermes
Сергей Данилян

51
**Двое суток
на циферблат**
О техниках Ulysse Nardin
Екатерина Зиборова

52
Живые как жизнь
О символах Hublot
Екатерина Зиборова

53
Обретенные сокровища
О гравированных
моделях Zenith
Екатерина Зиборова

Тенденции

54, 55

P. S.

56



24 **Tiffany & Co.**
Актриса Галь Гадот
в колье Blue Book
Autumn (платина,
аквамарины,
бриллианты) перед
выходом на красную
ковровую дорожку
«Оскара»



Temple St. Clair,
браслет Seta Bella,
желтое золото,
шпинель, лунный
камень

ЭФФЕКТ ПУТЕШЕСТВИЯ

В своей юбилейной линии The Silk Road Collection дизайнер Temple St. Claire совершает воображаемое путешествие по Великому Шелковому пути. Украшения рассказывают об архитектуре, искусстве, цветах, которые можно было встретить на этом маршруте. Яркие драгоценные и полудрагоценные камни: цавориты, спессартиты, танзаниты, рубины — придают изделиям экзотический флер. Каждая модель из коллекции — отражение идеи, мгновения или местоположения, открывающихся путешественнику на Шелковом пути. Например, шпинели, цвет которых меняется от серо-голубого до насыщенного фиолетового, в сочетании с лунным камнем в древние времена использовались как пигмент при создании буддийских фресок в пещере Могао, а сегодня сияют в украшениях Temple St. Claire. Отличительная черта изделий — декоративные элементы в виде спиралей, полумесяцев и различных округлых форм, ассоциирующихся с элементами восточной архитектуры. Украшения The Silk Road Collection уже появились в московском ЦУМе.



Temple St. Clair,
серьги Perse Moon,
желтое золото,
лунный камень,
бриллианты



Tiffany & Co.,
брошь Blue Book
Summer, платина,
танзанит, сапфиры,
бриллианты