

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

К ГАЗЕТЕ «КОММЕРСАНТЪ»
 СТИЛЬ УКРАШЕНИЯ
ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН
 ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
 АО «КОММЕРСАНТЪ»,
 ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
 ГАЗЕТЫ «КОММЕРСАНТЪ»
АНАТОЛИЙ ГУСЕВ
 АРТ-ДИРЕКТОР АО,
 АРТ-ДИРЕКТОР ПРОЕКТА
ВЛАДИМИР ЛАВИЦКИЙ
 РУКОВОДИТЕЛЬ СЛУЖБЫ
 «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СИНДИКАТ»
ЕКАТЕРИНА ЗИБОРОВА
 ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
МИХАИЛ РЕШЕТЬКО
 ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
АННА ШАФРАН
 ТЕКСТ-РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ КОВТУН
 ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
ЕЛЕНА ВИЛКОВА
 КОРРЕКТУРА
МАРИЯ ЛОБАНОВА
 БИЛЬД-РЕДАКТОР
ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО
 ФОТОРЕДАКТОР
КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ
ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ
ТАТЬЯНА ЕРЕМЕЕВА
ДМИТРИЙ ШНЫРЕВ
 ВЕРСТКА
РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:
 ТЕЛ. (495) 797-6996, (495) 926-5262

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 121609,
 Г. МОСКВА, РУБЛЕВСКОЕ Ш., Д. 28
 ТЕЛ. (495) 797-6970, (495) 926-3301
УЧРЕДИТЕЛЬ:
АО «КОММЕРСАНТЪ»
 АДРЕС: 127055, Г. МОСКВА,
 ТИХВИНСКИЙ ПЕР., Д. 11, СТР. 2.
 ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН
 ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ
 ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,
 ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
 И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
 (РОСКОМНАДЗОР).
 СВИДЕТЕЛЬСТВО
 О РЕГИСТРАЦИИ СМИ —
 ПИ № ФС77-64419 ОТ 31.12.2015

ТИПОГРАФИЯ
 «ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
 „ПУШКИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ“»
 109548, МОСКВА,
 УЛ. ШОССЕЙНАЯ, Д. 4Д.
 ТЕЛ. (495) 276-1606,
 ФАКС (495) 276-1607;
 PRINT@PKPP.RU, WWW.PKPP.RU.
 ТИРАЖ: 75 000
 ЦЕНА СВОБОДНАЯ

16+



ОБЛОЖКА
 НА ТАТЬЯНЕ НАВКЕ
 КОСТЮМ ИЗ ШЕРСТИ,
ALEXANDER MCQUEEN;
 БЛУЗКА ИЗ ШЕЛКА, **VALENTINO**
 ВСЕ УКРАШЕНИЯ **CHOPARD:**
 СЕРЬГИ HIGH JEWELLERY, БЕЛОЕ
 ЗОЛОТО, ТАНЗАНИТЫ, САПФИРЫ,
 БРИЛЛИАНТЫ; КОЛЬЕ TEMPTATIONS,
 БЕЛОЕ ЗОЛОТО, АКВАМАРИН,
 ТАНЗАНИТ, БРИЛЛИАНТЫ; ЧАСЫ
 HARRY SPORT TATIANA NAVKA
 EDITION, СТАЛЬ, БРИЛЛИАНТЫ,
 РЕМЕСШОК ИЗ КРОКОДИЛОВОЙ
 КОЖИ; БРАСЛЕТ HIGH JEWELLERY,
 БЕЛОЕ ЗОЛОТО, БРИЛЛИАНТЫ;
 КОЛЬЦО HIGH JEWELLERY, БЕЛОЕ
 ЗОЛОТО, ТАНЗАНИТ, АКВАМАРИНЫ,
 САПФИРЫ, БРИЛЛИАНТЫ
ФОТОГРАФ: АНАСТАСИЯ ИВАНОВА
ВИЗАЖИСТ: ЮРИЙ СТОЛЯРОВ
УКЛАДКА: ЛИЛИЯ ЗАКИРОВА

Выставка

16
Почему мы их носим
 О ювелирной экспозиции
 в Музее Метрополитен
 Екатерина Зиборова

Аукцион

18
По хештегу
 О новых коллекционерах
 Наталья Филатова

Первые лица

20
Я всегда был
провокатором
 Стивен Вебстер
 о прорывных идеях

22
Символ свободы
быть собой
 Пьер Райнеро
 о бриллиантах Cartier

__Boucheron,
 серьга-кафф Quatre,
 белое и розовое
 золото, бриллианты



__Boucheron, кольцо
 Serpent Boheme,
 желтое золото,
 бирюза

СКУЛЬПТУРНАЯ ГРАФИКА
 2018 год — юбилейный для французского ювелирного дома. Уже 160 лет Boucheron создает украшения, отличающиеся особым стилем исполнения. Этой осенью знаковые для дома коллекции Quatre и Serpent Boheme пополнились новыми моделями. В серию Serpent Boheme, стартовавшую 50 лет назад, вошли серьги, браслеты, кольца, а также два длинных согуара с бирюзой, которая прекрасно сочетается с желтым золотом и бриллиантами. В создании линии Quatre ювелиры Boucheron использовали элементы графического дизайна, которым постарались придать скульптурность. Характерные мотивы, присущие коллекции — «двойной годрон», рубчик «гро-тра», «парижская брусчатка», — в этом году красуются на изделиях новых форм. Браслеты Quatre теперь есть в более тонкой версии, на каждый день. Появились серьги-клипсы, которые можно надевать как по одной, так и в паре (в том числе обе на одно ухо).



30__ Van Cleef & Arpels
 Колье Alhambra в этом
 году исполнилось
 50 лет