



SHEVCHUKOV EVGENY / ФОТОБАНК ЛОРИ

**РУЛЕТКА  
В ВИСБАДЕНЕ**

В 1771 году герцоги Нассау разрешили азартные игры в своем герцогстве. В 1782 году в Висбадене появилась рулетка. Первый курзал, куда гости курорта приходили принимать очередную порцию минеральных вод, был построен еще в 1810 году по проекту архитектора Кристиана Цайса. В курзал переместилось казино. Здание очень хвалил за его красоту Иоганн Вольфганг фон Гёте, неоднократно посещавший курорт. Именно в нем играл в рулетку Ф. М. Достоевский. В начале XX века старое здание курзала было снесено, а на его месте построено новое. Затем и новое было разрушено британскими бомбардировками в феврале 1945 года, а окончательно восстановлено и модернизировано только в 1980-е. Одна из комнат курзала носит имя Достоевского, память писателя отмечена также памятной доской и бюстом в парке перед зданием. Висбаден признают прототипом Рулетенбурга из романа Достоевского «Идиот».

последней копейки, то есть осталось всего только два гульдена на табак». Жена присылает требуемые деньги. Следующее письмо Достоевского: «Аня, милая, друг мой, жена моя, прости меня, не называй меня подлецом! Я сделал преступление, я все проиграл, что ты мне прислала, все, все до последне-

**В Висбадене Достоевский  
играл на рулетке  
в последний раз**

го крейцера, вчера же получил и вчера проиграл. Аня, как я буду теперь глядеть на тебя, что скажешь ты про меня теперь! Одно и только одно ужасает меня: что ты скажешь, что подумаешь обо мне? Один твой суд мне и страшен! Можешь ли, будешь ли ты теперь меня уважать! А что и любовь без уважения! Ведь этим весь брак наш поколебался. О, друг мой, не вини меня окончательно! Мне игра ненавистна».

**Финальные игры**

Достоевский просит прислать еще денег. И на этот раз ему хватает силы воли, чтобы прекратить игру и уехать из Гомбурга в вагоне третьего класса. 27 мая он приезжает к жене в Дрезден. Прогулки, чтение, припадок эпилепсии, консультации с врачами, разговор супругов о том, не завести ли им ребенка. Тихая жизнь длится чуть больше месяца. 4 июля Достоевские приезжают в Баден-Баден. Уже на следующий день Федор Михайлович играет в рулетку на вокзале.

Из письма Достоевского А. Н. Майкову: «Соблазнительная мысль меня мучила: пожертвовать 10 луйдоров и, может быть, выиграю хоть 2000 франков лишних, а ведь это на 4 месяца житья, со всем, со всеми петербургскими... Бес тотчас же сыграл со мной штуку: я, дня в три, выиграл 4000 франков, с необыкновенною легко-



DEPOSITPHOTOS / PHOTOPRESS.RU

**Бад-Хомбург —  
еще один Рулетенбург**

**РУЛЕТКА  
В ГОМБУРГЕ**

стию... Анна Григорьевна умоляла меня удовольствоваться 4000 франков и тотчас уехать». Но Достоевский не в силах остановиться.

Проигрыш. Заложено обручальное кольцо. Выигрыш. Кольцо выкуплено. Снова проигрыш. И еще. И еще. Заложены оба обручальных кольца, брошь и серьги жены, подаренные ей Достоевским. Снова проигрыш. Выигрыш. Кольца выкуплены, после очередного проигрыша снова заложены. Заложена мантилья жены. У И. С. Гончарова, также страстного игрока, одолжены три золотых монеты и тоже проиграны. Заложена шуба. Новый проигрыш. Заложена часть одежды. Достоевский снова просит в долг у Гончарова, но тот проигрался сам. Заложено пальто. Проигрыш. Игра длится уже больше месяца. После очередного проигрыша у Достоевского случается приступ эпилепсии. И вот, наконец, выигрыш, которого он так долго ждал. Можно все выкупить. Пальто и фрак заложены на следующий день — после очередного проигрыша. Снова приступ эпилепсии. Снова рулетка. Снова заложено кольцо. Уже полтора месяца проведено за рулеткой. 22 августа. Выигрыш! Достоевский выкупает все вещи. И снова все проигрывает. Заложены кольцо и серьги, на эти деньги Достоевские уезжают в Швейцарию. Жуткая игорная полоса прервана. В ноябре Достоевский приезжает в швейцарский город Вева. Из письма жене: «Приехал я сюда без четверти четыре и узнал, что рулетка до 5 часов... Стало быть, час оставался». Достоевский выигрывает 110 швейцарских франков и клянется жене: «Даю себе честное и великое слово, что вечером, с 8 часов до 11-ти, буду играть жидом, благоразумнейшим образом».

И кается в следующем письме: «Аня, милая, бесценная моя, я все проиграл,

Курзал курортного города Гомбурга (сейчас Бад-Хомбург) построили в 1841 году братья Франсуа и Луи Бланы (в немецком варианте — Бланки). В том же году они основали казино, для которого два года спустя было построено новое здание. В 1872 году, после вхождения ландграфства Гессен-Гомбург в состав Пруссии, казино было закрыто. Братья Бланк уехали в Монте-Карло, где продолжили заниматься игорным бизнесом. Казино вновь открылось в 1949 году, в его названии появилась фамилия братьев-основателей. В казино висит портрет Достоевского. Одна из дорожек городского парка Бад-Хомбурга носит имя писателя, а памятную доску в его честь можно увидеть на здании бывшей гостиницы, в которой он останавливался во время третьего приезда в этот город. Как и Висбаден, Бад-Хомбург считают прототипом Рулетенбурга из романа Достоевского «Идиот».

все, все!... Теперь роман, один роман спасет нас, и если б ты знала, как я надеюсь на это! Будь уверена, что я достигну цели и заслужу твое уважение. Никогда, никогда я не буду больше играть».

Роман, о котором идет речь, — «Идиот». Первая часть романа была отправлена Достоевским из Женевы в журнал «Русский вестник» в январе 1868 года.

Обещание больше никогда не играть Достоевский сдержал не сразу. Он еще трижды срывался — в марте 1868 года в Швейцарии, в 1870 году в Гомбурге и в 1871 году в Висбадене. После третьего проигрыша он пообещал жене: «Но не тревожься: я перерожусь в эти три дня, я жизнь новую начинаю». Из мемуаров А. Г. Достоевской: «Конечно, я не могла сразу поверить такому громадному счастью, как охлаждение Федора Михайловича к игре в рулетку. Ведь он много раз обещал мне не играть и не в силах был исполнить своего слова. Однако счастье это осуществилось, и это было действительно последний раз...» ●



ТАСС

**Хорошо разбиравшийся в обменных курсах европейских монет Достоевский вряд ли подозревал, что его портрет появится на российских деньгах**