

10 САМЫХ ДОРОГИХ АВТОМОБИЛЕЙ, ПРОДАННЫХ НА АУКЦИОНАХ

МАРКА	МОДЕЛЬ	ГОД	ЦЕНА ПРОДАЖИ (\$ МЛН)*
FERRARI	250 GTO	1962	48,4
MERCEDES-BENZ	W 196 GRAND PRIX	1954	29,5
ASTON MARTIN	DBR1	1956	22,5
JAGUAR	JAGUAR D-TYPE	1955	21,8
ALFA ROMEO	8C 2900B LUNGO SPIDER	1939	19,8
MCLAREN	F1	1995	15,6
SHELBY	COBRA 260	1962	13,8
FORD	GT 40	1968	11
BUGATTI	TYPE 55 ROADSTER	1931	10,4
PORSCHE	917K	1970	14,1
BENTLEY	4.4 LITER BLOWER BIRKIN	1929	7,9

*Цены конвертированы в доллары по курсу на момент продажи. Актуально по данным на 5 октября 2018 года.

Источники: Knight Frank Research, HAGI.

мент автомобиль в мире и до сих пор остается самым дорогостоящим из когда-либо купленных автомобилей Rolls-Royce.

В следующем году на торги в США будет выставлен кабриолет Ford Thunderbird Мэрилин Монро. Предварительная оценка машины составляет \$500 тыс.

Дополнительные расходы

Неприятным сюрпризом для начинающих коллекционеров может стать налогообложение. Автомобили стоимостью выше 3 млн руб. облагаются повышенным транспортным налогом — дополнительный коэффициент зависит от стоимости автомобиля и от возраста (чем автомобиль старше, тем выше коэффициент). Так, модель стоимостью выше 5 млн руб. увеличит сумму транспортного налога в два раза. Повышающий коэффициент 3 установлен для автомобилей стоимостью более 10 млн руб., выпущенных не ранее 2007 года, и более 15 млн руб., выпущенных не ранее 1997 года. Впрочем, участники рынка не исключают, что в будущем налоги на классику будут снижены.

Страховка ретрокара не отличается от обычной, а ТО стоит ненамного дороже. Не лишним будет и застраховать раритетную машину от угона. Одна из проблем заключается в том, что старые автомобили, как известно, не оснащены сигнализациями, которые по умолчанию устанавливаются в современных автомобилях. В основном олдтаймеры угоняют под конкретный заказ; иногда угнанные раритеты разбираются на детали для последующей перепродажи.

Страховая премия, как правило, рассчитывается как процент от стоимости автомобиля, который определяется исходя из ожиданий владельца и оценки независимого эксперта. Гораздо дороже обычно обходится реставрация.

В 2013 году английский актер Роуэн Аткинсон, известный во всем мире

как Мистер Бин, получил рекордную страховку в 910 тыс. фунтов стерлингов (\$1,44 млн) за разбитый коллекционный гиперкар McLaren F1. Выплаченная ему сумма превзошла самую дорогую из когда-либо выплаченных в Британии страховок в три раза. За два года до этого Аткинсон не справился с управлением на мокрой дороге и попал в аварию, которая привела к серьезным повреждениям автомобиля. Ремонт машины длился целый год на фабрике McLaren.

Никакого тюнинга

Модернизация олдтаймера считается моветоном и негативно скажется на его стоимости. Допускаются лишь незначительные улучшения, такие как замена вентиляторов на более мощные, а также изменения в соответствии с современными требованиями дорожного движения. «Например, в довоенных машинах не ставили поворотники оранжевого цвета, без них на дороге тебя оштрафуют, а вот вставлять кондиционер или аудиосистему в ретрокары крайне нежелательно, не говоря о замене мотора на более мощный. Главный критерий — возможность при необходимости без труда вернуть автомобиль в его первозданное состояние, иначе какой смысл покупать раритетную машину?» — говорит Алексей Прупец. Все допустимые и недопустимые изменения подробно описаны международными сертификационными центрами DEKRA, Sira, TUV, NANIO CCVE. В России этим занимается Российская автомобильная федерация (РАФ).

Реставрация — стандартная процедура, с которой сталкивается любой обладатель олдтаймера. Процесс восстановления машины исчисляется не месяцами, а годами. «В отличие от современных автомобилей, в которых ремонт подразумевает замену модуля, деталей для раритетных моделей не существует. Их надо изготавливать заново с учетом старой технологии. К примеру, если мы говорим о родстере 1910 года, то и детали у него долж-

ГДЕ КУПИТЬ

Аукционы проходят по всему миру практически каждый месяц, однако покупки на сумму в несколько сотен миллионов долларов обычно делаются в Bohams и RM Sotheby's, приуроченным к историческим Гран-при в Монако, благотворительном аукционе Amelia Island Concours d'Elegance во Флориде и на вышеупомянутой неделе классики в Калифорнии. За по-настоящему редкой машиной за чуть меньшие деньги можно отправиться в английский дворец Бленхейм, родовое гнездо Уинстона Черчилля. Каждый июль аукционный дом Coys Of Kensington выставляет на торги не только супердорогие ретрокары, но и относительно доступные по цене шедевры массового автодизайна прошлых десятилетий. Более бюджетные машины можно приобрести через интернет.

Найти винтажную машину можно не только на аукционе и в частной коллекции. Шесть лет назад на автосвалке в США был найден Mercedes-Benz 500K Roadster Limousine 1935 года выпуска, созданный в единственном экземпляре для известного немецкого гонщика Рудольфа Карачиоллы. Легендарный спортсмен в хорошем состоянии был оценен экспертами в \$500 млн.

В общей сложности два аукционных дома — Gooding & Company и RM Sotheby's — продали на торгах в калифорнийском Монтерее олдтаймеров на сумму \$275 млн.

Русские автомобили

Автомобили отечественных марок, к сожалению, проигрывают западным аналогам, причем не только в части спроса, но и по причине отсутствия истории, которая могла бы заинтересовать инвесторов. Из наиболее интересных моделей — ГАЗ-13 «Чайка» — автомобиль партийной элиты времен СССР. В отличие от других представительских автомобилей («Победа» и ЗИМ), эта модель никогда не была в свободной продаже и не имела установленной рыночной цены — либо предоставлялась чиновникам вместе с должностью, либо выдавалась за особые заслуги. Эти автомобили получили писатель

ны быть идентичными тем, что использовали в латунную эру», — отмечает Алексей Прупец.

«Иногда, чтобы произвести недостающую деталь с учетом технологий прошлого, надо сначала по тем же технологиям изобрести для этого подходящий инструмент», — соглашается Дмитрий Октябрьский. По его словам, инвестор изначально должен понимать конечную рыночную стоимость автомобиля. Тогда он сможет высчитать стоимость реставрации от итоговой стоимости автомобиля. «Дорогие машины наиболее выгодны, потому что более редкие. Приобретая Maybach за \$300 тыс., далее в среднем за четыре года его можно отреставрировать, потратив на это еще \$300 тыс.,

Михаил Шолохов, балерина Галина Уланова и женщина-космонавт Валентина Терешкова. Всего автомобилей ГАЗ-13 было выпущено 3189 штук.

В рейтинге топ-5 самых дорогих машин за всю историю отечественного автопрома ГАЗ-13 «Чайка» находится на четвертом месте с оценкой в 4,5 млн руб. При этом коллекционеры уже отмечают спад интереса даже к этой модели.

«Когда отреставрированных „Чаяк“ ГАЗ-13 было мало, они стоили в среднем \$100 тыс. Затем рынок понял, что машин не хватает, и все большее число людей стало реставрировать свои автомобили и выставлять их на продажу. В результате цена упала», — констатирует Дмитрий Октябрьский.

В том или ином состоянии на вторичном рынке можно приобрести «Волгу», «Победу», «Москвич» и другие российские автомобили. «Я бы рекомендовал присмотреться к третьей модели „Жигулей“. Физически их очень мало в хорошем состоянии, а потенциал роста гораздо больше, чем у других машин. Такой автомобиль мог бы стать хорошей отправной точкой для коллекционирования», — рекомендует коллекционер Алексей Прупец.

Доверяй, но проверяй

Перед покупкой автомобиля лучше обратиться к эксперту. Это поможет избежать вложения в подделки. «Распространены случаи, когда из одной машины делают две. Чтобы избежать этого, имеет смысл сделать полную экспертизу у профессионалов», — говорит Алексей Прупец.

Самый угоняемый

Самым угоняемым олдтаймером является Mercedes-Benz Gullwing («Крыло чайки»). Так, в августе этого года одна из таких машин исчезла без следа с парковки отеля Dorint Hotel во время ежегодного Гран-при классических автомобилей AvD-Oldtimer-Grand-Prix в Нюрнберге.

Когда продавать

Среди факторов, определяющих успех продажи, немаловажную роль играет сезонность. Все автовыставки и аукционы проходят весной и летом. Зимой продавать автомобиль сложнее, да и в зимнее время на ретрокаре далеко не уедешь.

а продать за \$900 тыс. То есть у вас в перспективе заработок в \$300 тыс. Другой пример: вы покупаете автомобиль за \$30 тыс. За год ремонтируете и с учетом реставрации продаете машину стоимостью \$50 тыс. за \$90 тыс., заработав на этом всего \$40 тыс. Иными словами, изначально дорогая машина приносит больший доход даже с учетом больших затрат», — подсчитал коллекционер.

«Рынок предметов роскоши и коллекционирования лишь отчасти подчиняется объективным принципам ценообразования. Он подвержен таким нерыночным факторам, как настроение инвестора и его личное отношение к конкретным автомобилям», — констатирует Эндрю Ширли. ●