



1. **ВАЛЕРИЙ АБРАМОВ,**
генеральный директор ЗАО «ВАД»
2. **ВЛАДИМИР НИЖЕГОЛЬЦЕВ,**
генеральный директор АО «Ник»;
СЕРГЕЙ НОВИКОВ,
генеральный директор АО «ПО „Возрождение“»
3. **ЛЕОНИД ГИНДИН,**
генеральный директор ЗАО «АБЗ-Дорстрой»;
ЕЛЕНА ЛАШКОВА,
генеральный директор группы компаний «Геоизол»

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВ,
генеральный директор ОАО «Метрострой»

МЕВЛУДИ БЛИАДЗЕ,
председатель совета директоров ЗАО «Пилон»

АЛЕКСЕЙ ВИХАРЕВ,
генеральный директор ООО «СК „Орион плюс“»

МАКСИМ САПРЫКИН,
генеральный директор компании «А-проект»

ПРИВЕТ ИЗ ПРОШЛОГО

КРИМИНАЛЬНАЯ РОМАНТИКА 1990-Х, КОТОРУЮ ЛЮБЯТ ВОСПЕВАТЬ В РОССИЙСКИХ ФИЛЬМАХ И СЕРИАЛАХ, СО ВРЕМЕНЕМ СМЕНИЛАСЬ ЧЕТКО ВЫСТРОЕННОЙ ВЕРТИКАЛЬЮ ВЛАСТИ И ЦИВИЛИЗОВАННЫМИ НА ВИД МЕТОДАМИ ВЕДЕНИЯ БИЗНЕСА. ВОЗДЕЙСТВИЕ «КЛАССИЧЕСКИХ» АВТОРИТЕТОВ И ВЫХОДЦЕВ ИЗ НЕФОРМАЛЬНЫХ ГРУППИРОВОК ТОГО ВРЕМЕНИ НА ТЕКУЩИЕ ПРОЦЕССЫ НЕВЕЛИКО. С ДРУГОЙ СТОРОНЫ, МНОГИЕ ИЗ ТЕХ, КТО НАЧИНАЛ ГОССЛУЖБУ ИЛИ БИЗНЕС В ПОСЛЕДНЕЕ ДЕСЯТИЛЕТИЕ XX ВЕКА, СЕЙЧАС ИМЕЮТ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ ВЕС. ДМИТРИЙ МАТВЕЕВ



В ДЕЛОВОЙ И ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЭЛИТЕ ПЕТЕРБУРГА ДОСТАТОЧНО ЛЮДЕЙ, КОТОРЫХ РАНЬШЕ В ШУТКУ НАЗЫВАЛИ «СИЛОВЫМИ БИЗНЕСМЕНАМИ», ХОТЯ ПОИСКОМ КОНЦОВ МАЛО КТО ЗАНИМАЕТСЯ

ПОЕЗД НА МОСКВУ Президент Высшей школы экономики в Петербурге Александр Ходачек, говорит, что начиная с 1991–1992 годов в Москву перебрались около 10 тыс. человек, которые и по сей день занимают различные должности в органах государственного управления, в крупных государственных предприятиях и акционерных обществах с государственным участием, таких как РЖД, «Газпром». «Безусловно, их влияние на город продолжает оставаться очень сильным, потому что в Петербурге реализуются крупные проекты при участии таких структур. Кроме того, есть вопросы, связанные с бюджетными назначениями.

Это КАД, частично ЗСД, проектные работы, связанные с различными инженерными объектами», — указывает господин Ходачек.

По словам эксперта, поскольку решения принимались на высоком уровне, в определенной степени такие люди повлияли и на финансирование строительства нового стадиона, второй сцены Мариинского театра, Театра Эйфмана, Театра Европы. «Те, кто занимает должности в министерствах и Государственной думе, оказывают существенное влияние на город, иногда напрямую участвуя в формировании ассигнований в рамках федеральных программ и трансфертов, а также в рамках выделе-

ВЛИЯНИЕ