

# КАК РАЗГОВАРИВАТЬ С НЕЗНАКОМЦАМИ

## ХЬЮ ДЖЕКМАН О ДРУЖБЕ В ГОЛЛИВУДЕ



РЕДСТАВИТЕЛИ САРЖАН ПИР

— Хью Джекман больше не хочет быть Росомхой — в новой работе он примерил на себя образ скандально известного владельца цирка



— В главных ролях в фильме «Величайший шоумен» помимо Джекмана снялись Зендея, Ребекка Фергюсон, Зак Эфрон и Мишель Уильямс

4 января в прокат выходит «Величайший шоумен» — мюзикл об авантюристе-антрепренере Финейсе Т. Барнуме и о цирке Барнума, знаменитом и скандальном фрик-шоу в Америке XIX века. Ради наживы собирая в свой цирк людей-феноменов, герой даже не представляет, сколько гуманизма кроется в его поступках. Как и в очень близких по духу и смыслу «Отверженных», главную роль в фильме играет Хью Джекман — танцующий, поющий и способный продать что угодно. Корреспондент «Стиль. Рождество» Егор Москвитин встретился с актером в Берлине, чтобы разузнать, каково это — быть величайшим шоуменом.

— «Величайший шоумен», «Отверженные», «Люди Икс» — каждый из этих фильмов утверждает вас как защитника людей, которых дискриминируют и унижают. Это стратегический выбор ролей?

— Хм... Нет! «Люди Икс» вообще были моей первой работой в Голливуде — я бы взялся за них в любом случае. (Смеется.) Кто-то же должен платить за мою квартиру! Но во всех моих персонажах действительно есть что-то важное для меня. Я люблю дух аутсайдерства. Мне нравится рассказывать истории, которые воодушевляют и утверждают человеческие ценности, в которые я верю. В «Величайшем шоумене» это огромная тема терпимости и принятия людей, которые отличаются от вас.

— Финейс Тейлор Барнум известен фразой, что благотворительность, которая приносит выгоду, в два раза эффективнее, чем бескорыстная помощь. А вы,