

ДОМ-МУЗЕЙ О НОВОМ БУТИКЕ LONGINES РОМАН БЕЛОВ



В самом центре Москвы теперь появился новый, уже третий по счету бутик компании Longines, и это отличная новость для любителей высокого часового искусства. Этот бутик открывается в партнерстве с компанией Bosco di Ciliegi, с которой Longines связывает уже десятилетнее сотрудничество.

Новое помещение не поражает своими размерами: всего 30 кв. м, но их хватает, чтобы выдержать стиль, соответствующий легендарной часовой марке, и создать атмосферу элегантности и комфорта. Замечательно подобраны тон и материалы оформления, и — прекрасная деталь — в VIP-зоне бутика собрана небольшая библиотека, предлагающая посетителям более подробно ознакомиться со 185-летней историей бренда.

Более того, специально к открытию компания привезла из Сент-Имье часть экспозиции своего замечательного музея. Разумеется, совсем небольшую, но достаточную для того, чтобы дать представление об исторических вехах Longines.

В первой витрине представлены два вида карманных часов — Lerine и Savonnette, первые 1896 года выпуска, вторые были созданы чуть позже, в 1912-м.

Спортивный хронограф 1953 года говорит о важнейшей странице в биографии компании, посвященной тем вещам, которые Longines сделала и продолжает делать для мира спорта и спортсменов. А представленная модель в свое время была незаменимым инструментом хронометража во многих видах спорта.

В нынешней экспозиции нельзя было не отметить еще одну важную дату в истории бренда, 60-летие одной из самых знаковых, не теряющей свою элегантность на протяжении этих десятилетий коллекции Flagship. Данная часовая линейка представлена на выставке двумя историческими моделями — 1961 и 1969 годов.

— Карусель, демонстрирующая часы из музея Longines в Сент-Имье



И наконец, еще одна часть выставки выделяет тему конноспортивных состязаний. Здесь речь идет о многолетней любви компании к лошадям, скачкам, конкуру и всему, что с этим связано. Совсем недавно Longines приняла решение о перевыпуске прекрасных карманных часов, посвященных конному спорту, и привезла эту модель в Москву. В витрине можно увидеть одну из первоначальных моделей, 1912 года выпуска, и ее современное воплощение. Экспозицию исторических часов в новом бутике Longines планирует периодически обновлять, здесь будет свой небольшой музей. Начало положено четырьмя карманными и четырьмя наручными часами. Среди карманных моделей стоит выделить великолепный образец, демонстрирующий мастерство швейцарских эмальеров. Прекрасные часы с выполненными в технике эмали природными сюжетами на передней и задней крышках.

Конечно же, нельзя представить более или менее серьезную экспозицию, посвященную часовой истории Longines, без хронографов. Данные механизмы всегда были коньком компании, и несколько экземпляров были привезены в столицу, чтобы порадовать московскую публику.

Открытие бутика в ГУМе — это великолепный подарок и преданным поклонникам микромеханики, и просто людям, ценящим прекрасное. Место, где могут встретиться коллекционеры, отдавшие долгие годы любимому увлечению, и клиенты, выбирающие свои первые часы.

1, 4 — Карманные часы, золото, 2017 год
2, 3 — Карманные часы, золото 1912 год
5 — Карманные часы, золото, 1912 год

