

гуманитарные науки

АРХЕОЛОГИЯ СТРОИТЕЛЬСТВО ГАЗОПРОВОДА ПРИВЕЛО К ОТКРЫТИЮ УНИКАЛЬНОГО ДВУХСЛОЙНОГО ПАМЯТНИКА



Археологи Дальневосточного федерального университета (ДФУ) обнаружили древнее поселение в Шкотовском районе Приморского края. Ученые предполагают, что в I тысячелетии до н.э. здесь располагался зимний лагерь прибрежных промысловиков. Люди селились на этой территории в разные периоды истории: в янковскую и кроуновскую археологическую культуры. Этот археологический памятник особенный, — говорит руководитель раскопок, директор Учебно-научного музея ДФУ Школы гуманитарных наук Александр Попов. — Сначала в этом месте поселились носители янковской культуры (VIII–I вв. до н.э.), затем здесь же обосновались представители кроуновской культуры

(V век до н.э. — I век н.э.), что привело к образованию второго культурного слоя. Раскопки начались из-за строительства газопровода. На данный момент исследована лишь малая часть поселения, но археологи уже определили следы нескольких древних жилищ. Раскопаны костровые ямы, найдены остатки керамических сосудов, реплики бронзовых изделий, бусы — всего более 12 тыс. артефактов. Также обнаружены следы пожара в древних жилищах. «Этот археологический объект представляет безусловный научный интерес. Поблизости есть немало поселений той эпохи, но наше выделяется своим расположением. На этом месте древним людям было особенно удобно жить зимой, поэтому мы предполагаем, что здесь находилось зимнее поселение. Его изучение может дать интересные свидетельства о сезонной деятельности и образе жизни племен Приморья в I тысячелетии до н.э.», — отмечает Попов.

НАУКОМЕТРИЯ РОССИЙСКИЕ УЧЕНЫЕ СТАЛИ ЧАЩЕ ПУБЛИКОВАТЬСЯ В ПРЕСТИЖНЫХ НАУЧНЫХ ИЗДАНИЯХ



С 2013 года наблюдается резкое увеличение количества публикаций российских ученых (как самостоятельных, так и в соавторстве с иностранными коллегами) в журналах, включенных в базу данных WoS. Причем для разных наук динамика различна. В топовых научных журналах о Земле — Geology и Earth and Planetary Science Letters — процент российских публикаций не меняется: около 2%. Такая же ситуация в физическом журнале Physical Review Letters: доля российских публикаций остается неизменной, примерно 6,5%. Но в тематических физических журналах Physical Review, за исключением Physical Review Letters, наблюдается устойчивый рост числа публикаций российских ученых, причем в последние шесть лет растет и их доля в общем объеме публикаций. С 2013 года почти на 40% увеличилось количество публикаций россиян в таких престижных журналах, как Science, Nature и Proceedings of the National Academy of Sciences, доля же их составила около 0,8% от общего числа публикаций. Если составлять своеобразный рейтинг источников финансирования, упомянутых в опубликованных начиная с 2013 года статьях в Science, Nature и Proceedings of the National Academy of Sciences, то в тройку входит Российский научный фонд — 60 публикаций, Российский фонд фундаментальных исследований — 51 публикация и различные программы Минобрнауки — 28 публикаций. Любопытно, что доля статей в этих трех журналах с указанием российского источника финансирования только в последние два года перевалила за половину от общего числа публикаций с российскими авторами. Очевидно, это указывает на появление реального вклада российского финансирования.

«Троицкий вариант»

КУЛЬТУРОЛОГИЯ ДЛЯ РУССКИХ СЧАСТЬЕ — ПРЕЖДЕ ВСЕГО ЛЮБОВЬ



Кандидат культурологии из Комсомольского-на-Амуре технического университета Александра Васильченко провела сопоставление: чем различается понятие счастья в русской и китайской культурах. Исследовательница опросила 147 человек русской национальности — носителей русского языка. Им предъявляли слово-стимул («счастье»), затем их просили дать первые пришедшие на ум ассоциации — пять слов. Обработка результатов показала, что в русской культуре счастье мыслится прежде всего как чувство любви: это слово-ассоциация возникло у 86% респондентов. Следующими по общей частотности ассоциативных реакций на слово счастье (75%) у испытуемых русской национальности оказались семья, крепкий брак, семейное благополучие, близкие, родные люди, дети. По мнению исследовательницы, оба эти результата

связаны с особенностями русской ментальности, для которой в первую очередь важны эмпатия, сочувствие, доброта и почти столь же важны семейные связи, которые эту эмпатию, эти эмоции в хороших случаях обеспечивают.

Только на третьем месте у русских (60%) находятся деньги, богатство как ассоциация к слову счастье. Интересно, что здоровье и хорошее самочувствие — всего лишь четвертая (50%) ассоциация на слово счастье.

При анализе китайских ассоциаций Васильченко ссылается на исследование, проведенное ее коллегой Линь Юй Фен, в соответствии с которым представления в китайской культуре иные, любовь китайцам не так важна. В значительно большей степени счастье у китайцев ассоциируется с семьей, но не совсем в том же контексте, что в русской культуре. Китайцам важно появление потомства и наличие супружеского согласия. В китайской культуре любовь всегда рассматривалась как нечто личное и эмоциональное, чувство любви всегда ставилось на гораздо более низкий уровень, чем интересы семьи. Но отсутствие любви никогда не препятствовало семейному благополучию и выполнению супругами социально-семейного, гражданского долга, который выражается в рождении детей и их воспитании. Второй по китайским понятиям ассоциацией на слово счастье служит успешная служебная карьера, высокое положение и богатство. У китайцев ценится не здоровье, а долголетие — и хотя второе можно считать следствием первого, видна разница в восприятии успешной жизни у русских и китайцев. Возможно, это связано с даосизмом, важнейшим религиозно-философским течением в Китае, которое активно использует практики духовного и телесного совершенствования человека.

ПОЧЕМУ ИМПЕРАТРИЦА ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА ОТМЕНИЛА СМЕРТНУЮ КАЗНЬ

За 20 лет правления императрицы Елизаветы Петровны, с 1741 по 1761 год, не было совершено ни одной смертной казни. Французский литератор и дипломат Жозеф де Местр назвал «упразднение» смертной казни при Елизавете Петровне «ложным человеколюбием и признаком неполноценности нации». А итальянский философ Чезаре Беккариа был вдохновлен «знаменитым примером императрицы Московии» и через три года после ее кончины опубликовал свой трактат «О преступлениях и наказаниях».



Елизавета

Указ, которым приостанавливалось исполнение экзекуций по делам колодников, приговоренных к смертной казни, политической смерти, а в отдельных случаях и к вечной ссылке, был опубликован 7 мая 1744 года. Канцеляриям следовало высылать в Сенат описания их дел и ждать дальнейших распоряжений.

С одной стороны, приказывалось «экзекуции не чинить», но с другой — количество смертных приговоров никак не регламентировалось, и они неизменно выносились на основании существующего законодательства. О моратории вообще мало кто был осведомлен даже в среде высшего сословия. Указ был составлен собственноручно императрицей — в качестве заключения по поводу представленного ей доклада Сената, на тех же листах. Подлинник немедленно скрыли в секретной экспедиции, а в публичную экспедицию поступила копия, содержащая лишь высочайшее распоряжение без замедления высылать экстракты дел колодников, приговоренных к высшей мере наказания. Именно эта копия без какого-либо упоминания о существовании спрятанного указа и была направлена в коллегии, канцелярии, губернии и провинции.

Однако престол ревностно относился к принятому закону, действовал на опережение и после присоединения новых земель немедленно направлял туда указы о приостановке или отмене смертной казни. Мораторий относился даже к осужденным по делам Тайной канцелярии и военным преступникам. Меньше чем за десять лет с момента издания указа в Сенате скопилось 279 приговоров к смертной казни и еще 3579 дел, связанных с убийствами, воровством и разбоями, были в производстве и ожидали подтверждения императрицы.

Не меньшие проблемы, правда, терминологического плана, возникли и при реализации второй части указа 1744 года — «о неисполнении приговоров к смертной казни и политической смерти». Если суть «натуральной смерти» была более или менее ясна и в Петербурге, и в провинциях, то сам термин «политическая смерть» вызвал глубокое недоумение на всех уровнях власти. Елизавета потребовала от Сената вопрос проработать и представить бумагу, где перечислить законы, регламентирующие ритуал поли-