

часы

— Американский актер Гэри Купер в часах Tank Basculante, 1940 год



— Ален Делон и Жан-Пьер Мельвиль сравнивают свои любимые часы Tank Argondie на съемочной площадке фильма «Полицейский», 1972 год

— Жаклин Кеннеди-Онассис в часах Tank Normale, 1976 год



Далее последовали многочисленные импровизации с формой: ее удлиняли, растягивали, изгибали; модель дополняли новыми деталями, механизмами, функциями, но базой всегда служили три названные кита стиля. Вторыми по счету стали появившиеся в 1921 году Tank Cintree — они до сих пор остаются самыми изогнутыми, удлиненными и узкими в семействе. А самой распространенной версией остаются выпущенные в 1922-м Tank Louis Cartier. Бранкарды с четкими линиями, скошенные углы, выверенные пропорции делают их неподвластными времени. (В обновленной версии этого года модель представлена в двух размерах.) В последующие два десятилетия вышли еще несколько версий в общих рамках стиля ар-деко. Принципиально новые появились в 1977 году: Tank Must de Cartier обладали цветными эмалевыми циферблатами и кварцевым механизмом. Затем в 1989-м выпустили Tank Americaine, слегка выгнутой прямоугольной формы с круглыми бранкардами, быстро ставшими синонимом лаконичной роскоши. Модель снабжена раскладывающейся застежкой, позволяющей легко регулировать длину ремешка. 1996-й стал годом появления модели Tank Francaise на стальном браслете, который сделал часы еще более удобными для повседневного ношения. Скошенные бранкарды и вогнутые звенья браслета делают часы визуально более мощными и по-французски элегантными одновременно. В честь столетнего юбилея легенды Cartier обновляет четыре модели. Tank Louis Cartier получили яркие ремешки широкой палитры цветов, корпус из белого или розового золота и бранкарды, усыпанные бриллиантами. Tank Americaine, благодаря актуальному дизайну и удлиненному силуэту, придают новой версии из стали вид драгоценной вещицы. Tank Francaise теперь доступны в версии с бриллиантами. А Tank Cintree из платины и розового золота оснащены скелетонированным механизмом с редким калибром. Среди звездных поклонников стиля Tank кроме уже упоминавшейся Жаклин Кеннеди-Онассис были замечены Элизабет Тейлор, Гэри Купер, Катрин Денев, Энди Уорхол, Ив Сен-Лоран, Юбер де Живанши, принцесса Диана, Мадонна, София Коппола, Мишель Обама и многие другие. Абсолютно лаконичные и универсальные, Tank одинаково подходят женщинам и мужчинам, они хороши и с дневным костюмом, и с вечерним нарядом. В общем, неудивительно, что Tank остаются одними из самых знаковых моделей в истории развития часового дела.

успех tank обеспечили долгие поиски идеального решения



— Принцесса Диана в часах Tank Louis Cartier, 1992 год