

# Исторические ценности О путешествии в Aman Venice

Владимир Гридин |

**ЭТОТ** отель — настоящая сокровищница, наполненная музейными экспонатами. Он занимает палаццо Пападополи, особняк XVI века на берегу Гранд-канала, в нескольких минутах ходьбы от главных достопримечательностей Серениссимы. От аэропорта сюда 35 минут на лодке, а от железнодорожных станций и вовсе меньше четверти часа. В 2014 году была проведена реновация отеля, и Aman Venice получил премию в области культурного наследия за лучшую реставрационную работу Италии.

Чтобы в полной мере оценить красоту старинного здания, стоит отправиться на ужин в ресторан, за кухню которого отвечает мишленовский лауреат Давид Ольдани. Шеф подает свои блюда в роскошных декорациях: шелковые обои, старинные гобелены, потолок расписан Тьеполо. Последний великий представитель венецианской школы живописи жил в палаццо в XVIII веке, и его фрески украшают не только плафон красного обеденного зала отеля, но и стены некоторых номеров. В хорошую погоду, кстати, стоит ужинать на открытом воздухе. В XIX веке семья Пападополи разбила на месте соседних зданий два сада, которые сегодня входят в число немногих частных озелененных территорий города. Aman Venice приобрел славу лучшего в городе места для ужина на открытом воздухе, где виды на Гранд-канал дополняют блюда от Ольдани, приготовленные из продуктов, которые ежедневно закупаются на рынке Риальто.

В отеле всего 24 номера, в каждом спальная и гостиная зоны. Интерьеры, представляющие историческую ценность, были деликатно меблированы архитектором и дизайнером Жан-Мишелем Гатти. Виды на садовую террасу и Гранд-канал открываются из изысканно декорированного люкса Maddalena Stanza с фресками на потолке. Не меньшее впечатление производит номер Paradoroli, а люкс Sansovino украшают исторический декор



и камин XVI века работы Якопо Сансовино, друга Тициана и главного архитектора Венецианской республики. Оригинальные детали, в том числе камин, позолоченное зеркало, деревянные двери и веерное окно и достойные полотен Каналетто виды на Гранд-канал, — особенности Grand Canal Suite. Больше ста метров занимает Alcova Tiepolo Suite с видом на сад, фресками Тьеполо, позолоченными потолками, камином и расписанной вручную гостиной в китайском стиле.

Такая торжественность и в то же время камерность — залог того, что Aman Venice с его почти домашней атмосферой идеально подойдет для особых случаев. Приватный ужин в зале с золоченым декором галантного века потребует немного, а вот вечеринка в саду на берегу Гранд-канала или банкет в балльном зале возможны только при полной аренде отеля. При этом в распоряжении гостей оказываются все залы главного этажа.

Aman Spa предлагает фирменные процедуры Aman и Salsomaggiore Terme — одного из наиболее знаменитых спа-регионов Италии. Они доступны не только гостям, но и не проживающим в отеле посетителям. Восстановиться после перелета можно в фитнес-студии отеля или на крыше. Терраса с панорамными видами на Светлейшую — идеальное место для медитации и занятий йогой. А в библиотеке, отделанной кожей и сусальным золотом, собраны старинные книги и современные издания, прошлое здесь встречается с настоящим.