

Взрывоопасный календарь Феномен *Pirelli*

Алексей Беляков |

В прошлом году *Pirelli* ошеломила публику. В ее календаре на черно-белых фотографиях Энни Лейбовиц появились художница Йоко Оно и певица Патти Смит, дамы весьма немолодые. Но они хотя бы были одетыми. Зато почти голыми предстали теннисистка Серена Уильямс и актриса Эми Шумер, девушки «альтернативной» стройности. Эми с улыбкой демонстрировала складки на упитанных боках. Конечно, поднялся шум, ведь все привыкли к тому, что им демонстрируют стройных моделей с гуттаперчевыми телами. Создатели календаря были довольны: скандал им и нужен. На самом деле была и другая цель: выступить противниками эксплуатации модельных фигур, предпочтя им женщин-борцов, пассионариев, лидеров. И попали в точку.



Синди Кроуфорд,
ФОТОГРАФ
ХЕРБ РИТЦ,
1994



ЭМИ ШУМЕР,
ФОТОГРАФ
АННИ ЛЕЙБОВИЦ,
2007