

# ЧАШИ МИРА

СОВРЕМЕННЫЕ СТАДИОНЫ ПЕРЕСТАЛИ БЫТЬ ОБЪЕКТАМИ ЧИСТО СПОРТИВНОГО ПРИМЕНЕНИЯ. ВЛАДЕЛЬЦЫ КОМПЛЕКСОВ НЕ СТАНОВЯТСЯ В ОЧЕРЕДЬ ЗА ТИТУЛОМ «САМЫЙ ВМЕСТИТЕЛЬНЫЙ». ТЕПЕРЬ В МОДЕ ФОРМУЛИРОВКА «ОПТИМАЛЬНОЕ СООТНОШЕНИЕ ЦЕНЫ И КАЧЕСТВА», ЧТО ПРИМЕНИТЕЛЬНО К СТАДИОНУ ПОНИМАЕТСЯ КАК «СТРОЕНИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ КОМПАКТНО, А ЗРИТЕЛЯМ НА ТРИБУНАХ СВОБОДНО». И КОМФОРТНО. И НАШПИГОВАНО ПОСЛЕДНИМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ. И С НЕОБЫЧНЫМ АРХИТЕКТУРНЫМ (И ПОТОМУ ЗАПОМИНАЮЩИМСЯ) ИСПОЛНЕНИЕМ. СТАДИОН СЕГОДНЯ ГОРОДСКАЯ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ. СКАЖИТЕ, ЧТО ВЫ ЕЗДИЛИ В ЛОНДОН И НЕ БЫЛИ НА «УЭМБЛИ» ИЛИ, БУДУЧИ В МАДРИДЕ, НЕ ЗАСКОЧИЛИ НА «САНТЯГО БЕРНАБЕУ»... ДА ВАС ПРОСТО НЕ ПОЙМУТ. МЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМ ПЯТЕРКУ САМЫХ ИННОВАЦИОННЫХ И ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ (НА НАШ СУБЪЕКТИВНЫЙ ВЗГЛЯД) ФУТБОЛЬНЫХ СТАДИОНОВ В РАЗНЫХ СТРАНАХ МИРА. ВЛАДИМИР ДОБРЫНИН

**БАКУ, АЗЕРБАЙДЖАН** Бакинский Олимпийский стадион, он же Национальный стадион — из тех новинок, про которые можно сказать (образно, разумеется), что из них еще не выветрился запах краски: сооружение сдано в эксплуатацию 6 марта. Было опробовано I Европейскими играми, состоявшимися в столице Азербайджана 12–28 июня. Здесь планируется проведение финальных матчей чемпионата Европы по футболу-2020: четырехзвездная категория УЕФА позволяет.

Новая спортивная арена рассчитана на прием 68 тыс. зрителей.

Строительство стадиона началось 6 июня 2011 года, в день празднования столетия азербайджанского футбола. Установку, замешивающую бетон для фундамента, совместными усилиями включили президент ФИФА Йозеф Блаттер и президент УЕФА Мишель Platini. К архитектуре спортивного сооружения это отношения не имеет, но в летописи обязательно будет отражено.

Шестиэтажные трибуны внешней стороны в темное время суток при включенной подсветке напоминают пчелиные соты — это дизайнерское решение несет в себе и технологическую нагрузку: каждая ячейка может при необходимости (то есть в зависимости от погодных условий) закрываться мембранным покрытием, которое, по словам его конструкторов, «имеет способность самоочищаться». Естественно, арена имеет крышу, которая может быть убрана — эта деталь сегодня входит в обязательный «джентльменский набор».

По стоимости строительства Национального стадиона мнения различных источников расходятся: цифры варьируются от \$640,5 млн до €710,6 млн.

Для сокращения сроков работы над проектом и выигрыша времени при строительстве архитекторы при-



СТАДИОН «КАСТЕЛАН». ФОРТАЛЕЗА, БРАЗИЛИЯ

бегли к BIM (Building Information Modeling или Building Information Model) — информационному моделированию здания.

Стадион оборудован высокотехнологичной системой акустического дизайна, 72 единицы устройств которой могут перемещаться над трибунами таким образом, чтобы в зависимости от условий проходимости звука обеспечить максимальный его «прием» зрителями.

€325 млн по тогдашнему курсу), сумму, рядом с которой уместно ставить термин «всега», а не «целых», принимая во внимание, что в мире существуют футбольные стадионы стоимостью, почти достигающей €1 млрд.

Внешнего сходства с птичьим гнездом авторам идеи удалось добиться полного: 24 вертикальные сваи, несущие на себе нагрузку всей конструкции, не видны, зато переплетающиеся толстые стальные нити (длина каждой достигает 300 м) с расстояния в сотни метров и впрямь выглядят травинками и прутиками, свитыми между собой.

Для изготовления этих конструкций китайские инженеры даже разработали принципиально новую марку стали, позволяющую выдерживать экстремальные нагрузки на тягу, разрыв и кручение. Между «прутиками» натянута прозрачная пленка (этилентетрафторэтилен в нижней части, политетрафторэтилен — в верхней), дающая возможность дневному свету беспрепятственно проникать внутрь сооружения.

Первоначально проектом предусматривалась раздвижная крыша, но в процессе строительства от нее решили отказаться по финансовым причинам, сэкономив 15 тыс. тонн стали и €150 млн. Крыша осталась только над собственно трибунами, так что зрителям обеспечен максимальный комфорт, ну а футболисты с детства усваивают формулировку «матч состоится при любой погоде», так что требовать «зонтик» им как-то не по чину.

Вместимость стадиона — 91 тыс. человек.

**ПЕКИН, КИТАЙ** Стадион «Гнездо птицы» в Пекине. Строился специально к Олимпиаде 2008 года, состоявшейся в столице Поднебесной. Естественно, что Китаю, уже тогда причислявшемуся к группе наиболее развитых стран мира, требовалось ненавязчиво закрепить это мнение.

Архитектурный проект заказали швейцарскому бюро «Херцог и де Мерон», известному склонностью к нестандартным решениям и авангардистским, а иногда и футуристическим образам создаваемых объектов. Проект и его реализация обошлись в 3,5 млрд юаней (примерно

**ФОРТАЛЕЗА, БРАЗИЛИЯ** Современный по нынешним понятиям — это построенный совсем недавно: вчера, позавчера, пару лет назад как максимум. 42-летний стадион «Кастелан» (официальное название «Эстадио Пласидо Адералдо Кастело») наводит на мысль, что это



ОЛИМПИЙСКИЙ (НАЦИОНАЛЬНЫЙ) СТАДИОН. БАКУ, АЗЕРБАЙДЖАН



СТАДИОН «ГНЕЗДО ПТИЦЫ». ПЕКИН, КИТАЙ