



Алексей Тарханов

## Часы отбивают кризис

Кризис — старый друг часовщиков. О нем говорят каждый год, но всегда для того, чтобы в конце Женевского салона с удовольствием сказать: «У страха глаза велики». Даже в самые лучшие времена часовые генералы не прочь были пожаловаться на то, что работать все труднее и труднее. Между тем сама женевская ярмарка когда-то началась с кризиса. В 1991 году пять марок со скандалом ушли из Базеля. Демарш казался смехотворным — что они смогут противопоставить самой старой и мощной часовой выставке Швейцарии? Тогда счастью помогло несчастье. Часовые

гранды только-только вставляли на ноги после разрушительного кварцевого кризиса, поэтому ремесло возвращалось уже не просто как инженерное, но и как художественное. Часовому делу предстояло стать роскошью, а в группе Cartier, которая была инициатором побега,

**ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН**  
ПРЕЗИДЕНТ  
АО «КОММЕРСАНТЪ»  
**МАРИЯ КОМАРОВА**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР  
АО «КОММЕРСАНТЪ»  
**АЗЕР МУРСАЛИЕВ**  
ШЕФ-РЕДАКТОР  
АО «КОММЕРСАНТЪ»  
**АНАТОЛИЙ ГУСЕВ**  
АРТ-ДИРЕКТОР АО,  
АРТ-ДИРЕКТОР ПРОЕКТА  
**ЕЛЕНА НУСИНОВА**  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
НЕДЕЛОВЫХ ИЗДАНИЙ  
**АЛЕКСЕЙ ТАРХАНОВ**  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
**ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
**ТАТЬЯНА БАКУШИНА**  
ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК  
**МАРИЯ МАЗАЛОВА**  
ТЕКСТ-РЕДАКТОР  
**НАТАЛЬЯ КОВТУН**  
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР  
**ЕЛЕНА ВИЛКОВА**  
КОРРЕКТУРА  
**СВЕТЛАНА ШАПОВАЛЕНКО**  
БИЛЬД-РЕДАКТОР  
**ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО**  
ФОТОРЕДАКТОР  
**КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ**  
**ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ**  
**ЕЛЕНА ЛАНГЕ**  
**ДМИТРИЙ ШНЫРЕВ**  
ВЕРСТКА  
**ВАЛЕРИЯ ЛЮБИМОВА**  
КОММЕРЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР  
АО «КОММЕРСАНТЪ»  
**НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО**  
**ERMOLENKO@**  
**KOMMERSANT.RU**  
ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:  
ОТДЕЛ ПРОДАЖ  
**НАТАЛЬЯ ЧУПАХИНА;**  
**СНУРАНИНА@**  
**KOMMERSANT.RU**  
ОТДЕЛ РАЗМЕЩЕНИЯ  
(499) 943 9108, (499) 943 9110,  
(499) 943 9112, (495) 101 2353

ОТПЕЧАТАНО В ФИНЛЯНДИИ,  
ТИПОГРАФИЯ «СКАНВЭБ АБ»,  
КОРЪАЛАНКАТУ 27, КУОВОЛА,  
ТИРАЖ 75 000 ЭКЗ.  
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**  
**АО «КОММЕРСАНТЪ»**  
АДРЕС: 127055, Г. МОСКВА,  
ТИХВИНСКИЙ ПЕР., Д. 11, СТР. 2.  
ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН  
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ  
ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
(РОСКОННАДЗОР).  
СВИДЕТЕЛЬСТВО  
О РЕГИСТРАЦИИ СМИ —  
П/И № ФС77-38790 ОТ 29.01.2010

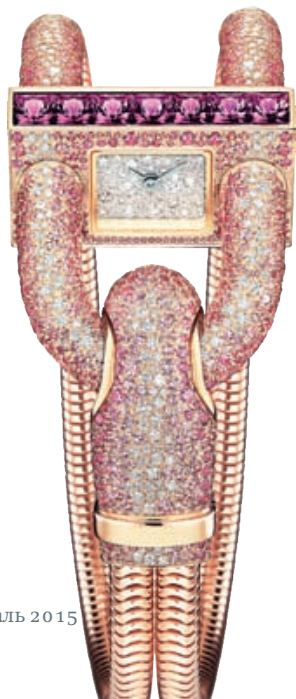
ФОТО НА ОБЛОЖКЕ:  
ТАСС/ В © PANORAMIC/  
ZUMAPRESS.COM



52 \_\_ Louis Vuitton  
открыл фабрику  
времени



45 \_\_ Марка Hublot  
все поставила  
на карту



«Нам хотелось вернуться к ювелирным часам, для которых совершенно необязателен округлый или прямоугольный корпус. Механизмы встраиваются в украшения, в брошь, кольцо. И яркий пример этому как раз Cadenas».

*Никола Бос, Van Cleef & Arpels стр. 18*

18 \_\_ Van Cleef & Arpels,  
Cadenas Pavee Saphirs  
Roses, 2015