

# По первому имени

## О сумке Gucci с полувековой историей

Александр Шуренков |



КАДР ИЗ РЕКЛАМНОГО РОЛИКА С УЧАСТИЕМ КЕЙТ МОСС



ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ СУМКИ JASKE



Эскиз сумки из 1960-х

**В НОВОМ СЕЗОНЕ НОВЕЙШАЯ** версия легендарной сумки из 1950-х получила «смягченное» название — The Jackie Soft

**В МИРЕ** женских сумок постоянно происходит негласная борьба: какой из сотни предлагаемых на рынке достанется статус самой удобной, самой красивой, самой модной. Считается, что повседневная сумка должна удачно сочетать все одновременно. За удобство отвечает ручка, позволяющая носить сумку и на плече, и в руке, а также легко открывающийся замок. За красоту — дизайн, который, как правило, проверяется временем. За модную составляющую может отвечать цвет, орнамент на ткани или соединение нескольких материалов одновременно. Модной заменой «шоппера» — сумки простой геометрической формы с длинными ручками с одной или двумя застежками, а часто и без них — можно считать модель Jackie итальянского бренда Gucci. Надо



ЖАКЛИН КЕННЕДИ ОНАССИС, 1970 ГОД



БАРБАРА СТРЕЙЗАНД, 1969 ГОД

сразу уточнить, что эта сумка — не новое изобретение команды дизайнеров во главе с креативным директором бренда Фридой Джаннини. Она была одной из любимых сумок Жаклин Кеннеди-Онассис, а придумали ее кожевенных дел мастера еще в 1950-х. За свою более чем полувеко-

вую историю она несколько раз меняла материал и цвет, была то кожаной, черной и коричневой, то замшевой, то тканевой, раскрашенной цветными полосами или жизнерадостными китами, поддерживающими литеру G. Неизменным оставался ее крой, отличающийся закругленными углами в области дна. Ну и фурнитура, представленная золочеными замочком-карабином и декоративной пряжкой на ручке.

В новом осенне-зимнем сезоне ее новейшая версия представлена в вариантах

из мягкой кожи, а новая коллекция получила особое «смягченное» название — The Jackie Soft. Помимо канонической модели в нее также вошли сумка-котомка, представленная в трех различных размерах; сумка для ношения через плечо, одна из самых задорных и молодых моделей; вместительный клатч, форма которого делает его идеальным для использования и в дневное время; а также портфель — женственная альтернатива офисным сумкам. Все они производятся вручную: особое внимание уделяется не только выбору кожи, крою, шитью, но и финальным этапам декорирования обрешенных краев кожи и швов. Недостатка в оттенках цветовой палитры нового осенне-зимнего сезона нет. Тут скорее придется помучиться, какую выбрать.