

60-е

Самая важная тенденция сезона предлагает нам вспомнить лучшее время в истории моды: именно тогда молодые дизайнеры из Великобритании, Франции и Америки в одно мгновение стали звездами. Они создавали коллекции ради самовыражения, но их порой очень странные вещи вдруг начали расцветать моды для молодых и смелых,

а для большинства марок — переосмысления своего будущего, движения в сторону упрощения кроя и появления на свет ярких, запоминающихся коллекций, образы из которых современные дизайнеры используют до сих пор. Мини-юбки, о которых еще в 1950-е нельзя было помыслить даже во сне, приобрели не меньшую популярность, чем короткие, «пятиконечные» стрижки

под мальчиков, как у Твигги. Брюки-дудочки, практически детские по посадке пальто, короткие свитера, мужские костюмы, галстуки-сеledки, туфли на низком каблуке с квадратными носами, новые яркие ткани, построенные на сочетании натуральных и искусственных волокон, силуэты с закругленной линией плеча — все это сегодня снова в моде.



LANVIN



MAX MARA



BOSS



MAX MARA WEEKEND



HERMES



MAX & CO



MIU MIU



RED VALENTINO



O'2ND



CHLOE



MIU MIU

MCQ ALEXANDER MCQUEEN



EMPORIO ARMANI



PRADA