

ТОРГ УМЕСТЕН О ГЛАВНЫХ ЮВЕЛИРНЫХ АУКЦИОНАХ АЛЕКСАНДР ЩУРЕНКОВ



__Браслет, жадеит, продан на Christie's в апреле 2014 года за \$5 615 385



__Cartier, колье, золото, бирманские рубины, бриллианты, продано на Christie's в апреле 2014 года за \$9 923 077



__Cartier, колье, жадеит, рубины, бриллианты, продано на Sotheby's в апреле 2014 года за \$27 441 026



__Bulgari, кольцо, золото, голубой и бесцветные бриллианты, продано на Bonhams в сентябре 2013 года за \$3 022 800



__Van Cleef & Arpels, кольцо, 1969 год, шри-ланкийский сапфир 43,16 карата (камень не подвергался облагораживанию), золото, бриллианты, продано на Bonhams в ноябре 2013 года за \$1 558 836



__Cartier, кольцо, золото, бирманский рубин 29,62 карата, бриллианты, продано на Christie's в апреле 2014 года за \$7 338 462

Ювелирные торги устраивают все главные аукционные дома. Christie's периодически распродает целые коллекции, принадлежавшие известным людям, — разумеется, не единым лотом, попредметно. На последнем и самом доходном из таких аукционов в декабре 2011 года выставилась знаменитая коллекция украшений Элизабет Тейлор. Она была продана больше чем за \$137 млн. Не так давно проводились распродажи коллекций Лили Сафра (около \$38 млн, май 2012 года), принцессы Салимы Ага-хан (около \$27,6 млн, ноябрь 1995 года), Эллен Баркин (около \$20,3 млн, октябрь 2006 года), принцессы Маргарет (около \$17,7 млн, июнь 2006 года). Sotheby's обычно устраивает торги, выбирая темой один или несколько камней — от бриллиантов до жадеита. Ювелирные торги аукционного дома Phillips не ставят своей целью обязательно выставить на продажу что-то невероятное — на них можно приобрести как исключительно дорогие украшения, так и те, что обойдутся покупателю в сумму, далекую от ювелирных рекордов. Последние представлены лотами из частных коллекций, среди которых по цене от \$3 тыс. до \$40 тыс. можно приобрести прекрасные образцы дизайна Шлюмберже для Tiffany & Co., ювелиров Дэвида Вебба и Жюэля Артура Розенталя, а также неплохие безмянные украшения 1930–1970-х годов. На аукционах Phillips выставляются и творения современных ювелиров, создающих предметы в единственном экземпляре, нередко специально для аукционных торгов подобного рода. Таковы, к примеру, украшения Маргариты Бургенер, кольцо дизайнера которой можно приобрести в среднем за \$30 тыс. Регулярно ювелирные торги происходят и у Bonhams. Аукционы главных участников рынка проходят по всему миру — от Нью-Йорка до Гонконга с промежуточными остановками в Лондоне и Женеве.

По данным независимой консалтинговой компании Knight Frank, специализирующейся не только на недвижимости, но и на инвестировании в предметы роскоши, которые были опубликованы в ежегодном The Wealth Report, ювелирные украшения стали главным предметом коллекционирования в мире, опередив современное искусство и часы. Неудивительно, что рекорды на ювелирных аукционах устанавливаются сейчас даже чаще, чем взлетает цена на полотна во время аукционов художественных. Одним из последних громких результатов стала продажа 7 апреля этого года в Гонконге на торгах Sotheby's кольцо Cartier из жадеитовых бусин с застежкой из бриллиантов и рубинов. Через 18 минут после начала торгов оно ушло за \$27,44 млн и сразу поставило несколько рекордов — как самое дорогое когда-либо проданное украшение из жадеита и как самое дорогое украшение Cartier (марка выкупила его сама — себе в коллекцию). Причина такой высокой цены даже не провенанс (кольцо, носящее имя Hutton-Mdivani, принадлежало наследнице семьи Вулворт Барбаре Хаттон и стало свадебным подарком ее отца к бракосочетанию с Алексисом Мдивани), а 27 уникальных по чистоте и цвету, идеально подобранных друг к другу крупных жадеитовых бусин, а также то, что это одно из первых подобных жадеитовых украшений Cartier. Особого внимания заслуживает и застежка, собранная из бриллиантов и рубинов специально