



1.

ТОМНЫЕ, ТЕКУЧИЕ ПЛАТЬЯ  
ПОЗДНЕГО МОДЕРНА СТАНУТ  
ГЛАВНЫМИ ДЛЯ ВЕЧЕРИНОК



2.



3.



4.



5.



6.

точка, и огромный, как десертная тарелка. Единственное условие — горох должен быть расположен на ткани не ровными рядами, а небрежно и динамично. Эта подчеркнутая асимметрия узора визуально облегчает платье. Аскетичные платья тоже весьма популярны. Платья-тюбики и платья-рубашки, концептуальные сарафаны жесткого геометрического кроя. Хотя эклектичность, склонность к роскошным тканям и сложной подчеркнуто богатой отделке, как и пестрота платьев этого сезона, больше всего напоминает моду 1980-х, на самом деле фэшн-дизайнеры явно вспомнили все эпохи XX века — и не только XX. Актуальным остается и самый важный источник вдохновения для создателей современной моды — ар-деко. Никуда не исчезли платья в духе new look. Энергичные и суховатые 1970-е тоже очень актуальны. А томные текучие платья позднего модерна явно оказались главными для вечеринок этого сезона.