

— «Going Back Home» — совместный проект лидера группы Dr. Feelgood и вокалиста The Who



## Альбом Уилки Джонсона и Роджера Долтри

В марте выходит в свет совместный альбом лидера группы Dr. Feelgood Уилки Джонсона и вокалиста The Who Роджера Долтри «Going Back Home». На диске — произведения из альбомов Dr. Feelgood и из сольного каталога Уилки Джонсона, а также кавер-версия песни Боба Дилана «Can You Please Crawl Out Your Window?». Музыканты познакомились в 2010 году на одной из музыкальных церемоний и неожиданно выяснили, что оба являются фанатами группы Johnny Kidd And The Pirates. До этой встречи Уилки Джонсон мог и не дожить. Однако, несмотря на диагноз «рак поджелудочной железы», он продолжал гастролировать. Звучание альбома «Going Back Home» было описано Роджером Долтри как «тяжелое саунд пауэр-трио».

## Альбом «Сплин»

В продаже только что появился новый альбом группы «Сплин» «Резонанс. Часть 1». Работа над ним началась вскоре после восторженно принятого критикой и слушателями диска «Обман зрения» (2012). Предисловием к релизу стал сингл «Мороз по коже» — по мнению слушателей, довольно стандартная для лидера группы Александра Васильева и его товарищей вещь гораздо убедительнее звучит на концертах, чем в записи. Работа над «Резонансом» проходила на знаменитой петербургской студии «Добролет». В альбом вошли 14 композиций, практически все тексты и всю музыку написал Александр Васильев. Происхождение текста песни «Помолчим немного» музыканты решили сохранить в секрете, причем по просьбе самого автора. Но самое интересное в истории пластинки то, что во время работы над ней Александр Васильев ждал пополнения в семье. Незадолго до релиза у него родился сын Роман. И, по словам музыканта, ожидание ребенка наполнило гармонию музыку и тексты.

## Концерт Depeche Mode

О том, что Depeche Mode сыграют 7 марта в «Олимпийском», стало известно еще до того, как прошлым летом английская группа показала на московском стадионе «Локомотив» премьеру своей новой программы Delta Machine. Наряду с The Beatles и Deep Purple Depeche Mode у нас принято включать в тройку русских народных групп из Англии. В этот раз песни с альбома «Delta Machine» и лучшие хиты Depeche Mode прозвучат в зале. Для группы такой формат, похоже, лучше open-air: по крайней мере выступление Depeche Mode на открытой площадке оказалось более прозаичным, чем концерт под крышей. Для музыки Depeche Mode в известной степени необходим гнет стен, их энергия должна быть направлена внутрь, а не вовне.



## Проект «Мегаполиса»

30 апреля в «Тоголь-центре» пройдет презентация нового проекта Олега Нестерова и группы «Мегаполис» «Из жизни планет». Работа музыкантов имеет подзаголовок «Музыкальное посвящение неснятым фильмам». Новый альбом представляет собой музыку к четырем замороженным отечественным кинопроектам 1960-х. Это «Причал» Геннадия Шпаликова и Владимира Китайского, «Семь пар нечистых» Владимира Мотыля, «Прыг-скок, обвалился потолок» Геннадия Шпаликова и «Предчувствие» Андрея Смирнова. Параллельно с пластинкой выходит одноименное мобильное приложение, а премьерное исполнение музыки будет сопровождаться специально созданной видеопроекцией на четырех экранах.

## Концерт The Asteroids Galaxy Tour

Казнь жирафа в зоопарке Копенгагена не добавила симпатий Дании. Но в этой стране есть люди, чье обаяние способно затмить самую жуткую историю. Это группа The Asteroids Galaxy Tour и ее солистка Метте Линдберг, которая является собой воплощенный идеал 1960-х — сексапильная блондинка-хищница с длинными ресницами, девушка мечты Остина Пауэрса. Под стать образу и музыка — от соула 1960-х до диско 1970-х. The Asteroids Galaxy Tour выступят 28 марта в московском клубе «Театр».

## Концерт Макса Раабе и Palast Orchester

Любимый в России певец-пересмешник Макс Раабе только на первый взгляд кажется расчетливым шутком. В его дискографии есть, например, собрание записанных в сопровождении фортепиано песен еврейских композиторов, которые были вынуждены покинуть Германию перед приходом нацистов к власти. 23 марта в Государственном Кремлевском дворце оркестр Макса Раабе покажет программу, составленную из проверенных хитов и песен, записанных с известной немецкой певицей Аннеттой Хумпе, которая была популярна в ФРГ еще во времена движения Neue Deutsche Welle. Программа называется «Für Frauen ist das kein Problem» — «Для женщин это не проблема».

— Концерт Depeche Mode пройдет 7 марта в «Олимпийском»