

Овальная форма пространства свойственна людям самостоятельным, независимым от мнения окружающих. Владелица интерьера сочетает в себе любовь к роскоши и функциональности — это видно по шикарному потолочному светильнику Vistosi, культовым дизайнерским стульям Tulip, дизайнерской ширме. Также она интересуется и знает современные тенденции в дизайне интерьера.

БОРИС НОВОДЕРЖКИН
ПСИХОЛОГ:

Гостиная выглядит очень женской. Скорее всего, ее владелица — человек искусства, возможно, молодая актриса или телеведущая. Поскольку рабочее место пусто, хозяйка, видимо, работает вне дома. Видно, что автор дизайна гостиной — смелый, самостоятельный, слегка эпатирующий человек. Она не боится обнажить свою эмоциональность и некоторую инфантильность, которая выражается в подчеркнуто

детских и даже девчачьих элементах — розовых стенах, необычном панно, помпезной люстре. Впрочем, эти элементы, равно как и детский стульчик рядом со столом, говорят о том, что в доме есть ребенок. Может быть, именно для него была создана такая обстановка. Но родителям, несомненно, комфортно в этом интерьере.

21



Присутствие в доме ребенка заметно практически в каждом уголке гостиной

Например, Арсений очень любит рисовать и лепить за маленьким белым столом рядом с книжными полками. Ему здесь нравится больше, чем в собственной детской комнате. Именно поэтому на столе, как правило, много всяческих инструментов и материа-

лов для творчества: карандаши, краски, пластилин.

Но яркие цвета, большие окна, цветы, игрушки, мягкий ковер, задающие радостное настроение и динамизм всей гостиной, связаны не только с Арсением. Я и сама очень люблю смелые решения в

дизайне. Все лето и начало осени мы проводим за городом, а квартира — в основном для жизни зимой и в межсезонье. Понятно поэтому, что она должна быть уютной, согревающей и задающей позитивное настроение пасмурным зимним утром.

Поскольку я работаю в фэшн-индустрии, во мне есть тяга к переменам прежде всего в том, что меня окружает каждый день. Так что скоро нас ждет ремонт и полное преображение этой гостиной. ■