

ВЕСЬ ГОД — ТЕАТР

ПОДХОДИТ К КОНЦУ ВТОРОЙ ГОД КУЛЬТУРНОЙ ОЛИМПИАДЫ «СОЧИ 2014» — ГОД ТЕАТРА. ОРГАНИЗАТОРЫ ИГР ГОТОВЫ ПОДВЕСТИ ИТОГИ, КОТОРЫЕ УЖЕ СЕЙЧАС МОЖНО НАЗВАТЬ ВПЕЧАТЛЯЮЩИМИ. ПОД ЭГИДОЙ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА ПРОШЛО БОЛЕЕ 800 ВЫСОКОКЛАСНЫХ ПОСТАНОВОК, ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ. С ПОМОЩЬЮ ТЕАТРА ПОЛУЧИЛОСЬ ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ СОТЕН ТЫСЯЧ ЗРИТЕЛЕЙ К ТАКИМ ВАЖНЫМ ТЕМАМ, КАК ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ, ПРОБЛЕМЫ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ.

МАРИЯ СЕДОВА

ОРЕСКИМЕТ - СОЧИ 2014



КУЛЬТУРНЫЙ СПОРТ В 1896 году французский общественный деятель Пьер де Кубертен возродил античные традиции спортивных состязаний и организовал первые в современной истории Олимпийские игры. Барон был уверен, что для возрождения успеха Игр необходимо объединить спорт и культуру. В 1906 году он предложил дополнить олимпийскую программу состязаниями в разных видах искусства. Первые культурные соревнования состоялись во время Олимпиады 1912 года в Стокгольме. Тогда были вручены награды в категориях «Архитектура», «Музыка», «Живопись», «Скульптура» и «Литература». Причем награду в последней категории получил сам барон де Кубертен за свою «Оду к спорту». С тех самых пор каждая Олимпиада сопровождается всевозможными культурными событиями. Вначале состязания в различных областях искусства входили непосредственно в программу самих Олимпийских игр. Но с 1992 года Культурная Олимпиада стала самостоятельным событием, цель которого представить всему миру культурное наследие страны, принимающей Игры.

Культурная Олимпиада «Сочи 2014» уже стала беспрецедентной по масштабам и уровню организации и привлекла огромное внимание как к будущей столице Олимпийских игр, так и к самой России, демонстрируя ее богатые традиции и колоссальный потенциал в самых различных сферах искусства.

С 2010 по 2014 год на территории всей страны с центром в городе Сочи пройдут тысячи разнообразных собы-

тий. Каждый год Культурной Олимпиады — с 2010-го по 2014-й — посвящен определенному виду искусства: 2010-й — кино, 2011-й — театру, 2012-й — музыке, 2013-й — музеям. Однако это не означает наличия жестких жанровых ограничений — скорее речь идет о сквозной теме, вокруг которой формируется максимально разнообразная программа.

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ Год театра открылся IV Международным зимним фестивалем искусств Посла «Сочи 2014» Юрия Башмета, который тут же назвали «культурной революцией». Если первые три фестиваля позиционировались как «музыкальные», то в 2011 году под эгидой Олимпиады в Сочи мероприятие переросло в «Фестиваль искусств». Такое всеобъемлющее название подтвердила программа мероприятия, в составе которой было и выступление известнейшего драматического театра «Мастерская Петра Фоменко», и гала-концерт звезд балета всемирно известных театров: Берлинской государственной оперы, Мариинского и Большого театров, концерты джазовых коллективов, в том числе трио знаменитого пианиста Жака Люсье. Кроме того, в рамках фестиваля состоялась ретроспектива фильмов испанского кинорежиссера Карлоса Сауры. Маэстро собрал в Сочи лучших музыкантов мирового уровня, таких как Алена Баева, Василий Лобанов, Александр Бузлов, Денис Мацуев, Рено Капюсон. Не остались в стороне и Партнеры «Сочи 2014». Так, компания «Ростелеком» — Генеральный партнер XXII Олим-

пийских зимних игр 2014 года в Сочи — организовала виртуальный мастер-класс Юрия Башмета для юных музыкантов сразу в четырех городах России — Сочи, Ярославле, Перми и Новокуйбышевске. Благодаря этой акции юные музыканты и их преподаватели получили уникальную возможность не только побывать на уроке великого маэстро, но и задать ему вопросы. «Ростелеком» также обеспечил проведение выставки Green Art, посвященной защите окружающей среды. Экспозиция собрала лучшие работы современных европейских художников, работающих в направлении видеоарт.

В День независимости России сразу два великих российских дирижера — Послы «Сочи 2014» Валерий Гергиев и Юрий Башмет — представили уникальные программы Культурной Олимпиады «Сочи 2014». В Великом Новгороде Валерий Гергиев дирижировал оркестром Мариинского театра, исполнившим оперу «Садко» на том самом месте, где по легенде происходило действие этой знаменитой русской былины. А в Москве Юрий Башмет дал гала-концерт Зимнего фестиваля искусств с участием ведущих российских и зарубежных музыкантов и артистов: Вадима Репина, Нино Катамадзе, Олега Майзенберга, группы «Пелагея», камерного ансамбля «Солисты Москвы», Константина Хабенского. Для тех, кто не смог присутствовать на выступлении, компания «Ростелеком» организовала онлайн-трансляцию на своем портале и официальном сайте Игр 2014 года в Сочи.

В рамках празднования Международного дня коренных народов мира и под эгидой Культурной Олимпиады «Сочи 2014» в августе прошел VII Всероссийский фестиваль «Манящие миры. Этническая Россия». В географическую карту фестиваля вошло более 30 населенных пунктов страны. Несколько десятков ансамблей и солистов с Камчатки, Чукотки, Таймыра, из Якутии, Эвенкии и Хакасии представили традиционное искусство северных народов. В Москве фестиваль прошел в самом центре города на площади Революции, а в Сочи — сразу на шести открытых площадках: в Красной Поляне, Вардане, Лоо, Адлере и в центральном районе города.

Осенью география фестиваля пополнилась Карачаево-Черкесской республикой, где на стадионе «Нарт» города Черкесска состоялся второй ежегодный фестиваль «Кавказские игры». Лучшие спортсмены — победители соревнований, проходивших на территории всей республики, — в финале боролись за звание чемпионов региона в традиционных для Кавказа видах спорта. На гала-концерте, который приурочили к закрытию фестиваля, выступила Пособ «Сочи 2014» Диана Гурцкая.

В середине октября под эгидой Культурной Олимпиады в столице зимних Олимпийских и Паралимпийских игр 2014 года прошел «Марафон регионов России». В течение трех дней более 16 тыс. зрителей стали свидетелями грандиозного зрелища — уникального концерта на огромной сцене под открытым небом общей продолжительностью 23 часа, который объединил более 2 тыс.



МАЭСТРО ЮРИЙ БАШМЕТ,
ПОСОЛ «СОЧИ 2014»

ОРЕСКИМЕТ - СОЧИ 2014

ЗВУКИ НОВОГО ГОДА

Третий год Культурной Олимпиады «Сочи 2014» станет Годом музыки. Как и в нынешнем году, организаторы Игр обещают выдающиеся музыкальные события и мероприятия.

В очередной раз столица Игр 2014 года встретит гостей Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи, артистическим директором которого остается первый Посол «Сочи 2014» маэстро Юрий Башмет. Среди участников фестиваля, который пройдет с 3 по 16 февраля 2012 года, — балет Андриаса Лиёпы с программой «Русские сезоны XXI века», Максим Венгеров и Джесси Норман, Эмир Кустирица & No smoking orchestra, Миланский театр марионеток, Театр им. Е. Вахтангова и многие другие.

Помимо музыкальной программы в рамках фестиваля пройдут благотворительные и специальные мероприятия, в том числе международный конкурс-видеоарт «Эхо — Эко», фестиваль анимационных фильмов, ретроспектива фильмов выдающегося режиссера Аки Каурисмяки, мастер-классы известных музыкантов, творческие встречи и многое другое.

Среди других мероприятий Года музыки — Всероссийский музыкальный марафон, а также десятки концертов и фестивалей как в самом Сочи, так и по всей России. Гости Культурной Олимпиады также ждут лучшие российские и зарубежные исполнители классической и современной музыки, конкурсы, выставки, круглые столы и мастер-классы ведущих музыкальных продюсеров.