

Накидки

ПРОСТОТА и лаконичность всевозможных накидок, ведущих свое происхождение от старинных плащей, компенсируется их разнообразием. В моде все варианты. Совсем короткие пелерины, расклешенные от шеи и едва достигающие локтя, простейшие по покрою пончо, классические полувоенные строгие кейпы с прорезями для рук, даже огромные плащ-палатки и плечистые узкие прямоугольные бурки. Очень актуальны гибриды пальто и пелерины — одновременно с рукавами и широкой развевающейся спинкой, напоминающей придуманную в эпоху рококо «спинку Ватто». То есть того силуэта, что очень любил Кристоаль Баленсиага. Одним словом, накидки настолько разные, что легко вписываются в любой из актуальных силуэтов сезона, не разрушая его.



Salvatore Ferragamo



Celine



Alberta Ferretti



Paul Smith



Junya Watanabe



Etro



Paul Smith



Christian Dior



Kenzo