

Искусство в интерьере



Оксана Агапова,
художник

Надежда Макарова,

руководитель отраслевого направления «Гипсовый декор» в ЗАО «Самарский гипсовый комбинат»:

«Сегодня гипс стал любимым материалом не только профессиональных строителей, но и просто творческих людей, среди которых много девушек. Они используют этот материал, чтобы дать выражение своим художественным порывам, преобразить пространство вокруг себя или даже сделать хобби своим маленьким бизнесом. Технологи „Самарского гипсового комбината“ (СГК) всегда готовы помочь советами начинающим мастерам и профессионалам по тому, как создать форму для будущего изделия, правильно разместить и колорировать при необходимости гипсовую смесь, высушить и довести до совершенства лепнину, вазу, кашпо или шкатулку».



БАРЕЛЬЕФ: ИСКУССТВО НА ПОВЕРХНОСТИ

Один из способов использования гипса в интерьере — создание барельефа. Это рельефное изображение, которое можно нанести на стены или потолки. Оно придает интерьеру глубину и объем, делая его более выразительным.

Барельефы могут быть абстрактными, геометрическими или имитировать природные элементы — листву, цветы или фигуры животных. Преимуществом

барельефов из гипса является их прочность, легкая установка и возможность многократной окраски.

Оксана Цепова использует самарский гипс для создания ботанических барельефов. Два года назад она открыла дом творчества ARTERICA. Весь интерьер пространства в основном состоит из работ с природными мотивами. «То, что, казалось, мы не заметим в обычной суете, застывает своей красотой в гипсе, притягивает взгляд, удивляет...» — рассказывает Оксана.