

Оммаж королеве

Новая цветочная коллекция Daum носит название Rose Royale — «Королевская роза». Это отсылка к любимому увлечению французской королевы Марии-Антуанетты, которая обожала цветы и проводила много времени в своих любимых садах Малого Трианона. Жемчужина коллекции — ваза для украшения центра стола Rose Royale Prestige Vase весом ни много ни мало 21 кг. Формой она напоминает распустившийся цветок, а цвет ее поражает глубиной и разнообразием золотисто-желтых оттенков. Добиться такого эффекта позволяет фирменная технология Daum pate de verre («тесто из стекла»): хрустальная крошка засыпается в огнеупорную форму, а затем плавится в печи, спекаясь и приобретая полупрозрачную матовую фактуру, будто светящуюся изнутри. Коллекцию представляет ТД ЦУМ.



Спальня с именем

В этом году в коллекции Clara, разработанной Кристофом Делькурмом для Baxter, появилась кровать. Таким образом, теперь в коллекции представлена мебель не только для гостиной, но и для спальни. Кровать имеет округлые скульптурные формы, низкое мягкое изголовье и песочно-коричневого цвета обивку из кожи — любимого материала Baxter. Деревянные столешницы прикроватных столиков, смонтированные на изголовье, составляют с ним единое целое.



Буря в смоле

Vortex переводится с английского как «вихрь», «воронка», «водоворот». Именно так назвала свою работу художница Флави Ауди. И действительно, кажется, будто внутри столика бушует маленький вихрь, пытаясь пробить толщу стекла. Но это не стекло, а прозрачная смола с латунью внутри. Этот контраст материалов в дополнение к рельефной форме придает объекту динамики. Столик притягивает к себе взгляд и не затеряется даже в большой гостиной. Предмет включен в коллекцию миланской галереи Nilufar.



Пухлый комплект

Бомберами называют короткие стеганные куртки, которые когда-то носили летчики, а сейчас они популярны у молодежи. Этот предмет гардероба вдохновил дизайнера Алессандро ла Спада и марку Visionnaire на создание дивана Bomber. Его пухлые формы, невысокая спинка и подлокотники вызывают в памяти образ знаменитой куртки. Дополняют сходство горизонтальная строчка, напоминающая стежку на одежде, и обивка из ткани с блеском. В коллекции также представлены кресла и угловой диван.



Дух ар-деко

Девелоперская компания MR Group объявила о сотрудничестве с кинотеатром «Художественный». В сентябре при ее поддержке прошла премьера фильма Вуди Аллена «Великая ирония», а в фойе камерного зала обновилась экспозиция. Здесь появились фотоработы, отражающие эпоху ар-деко и Золотого века Голливуда, которая послужила источником вдохновения для разработчиков концепции жилого комплекса MR Group и Level Group «Павелецкая Сити». Кроме того, компания внесла свой вклад в коллекцию библиотеки им. Н. А. Некрасова, филиал которой находится в «Художественном». Там появился стенд с изданиями об ар-деко и истории «Крестного отца» Фрэнсиса Форда Копполы, где время действия первых двух частей совпадает с периодом расцвета эпохи. В планах компании и кинотеатра — новые совместные проекты.

