

«СМОЛЬНЫЙ ПАРК» (2016) Этот ЖК полон контрастов. Он построен с видом на ансамбль Смольного собора, на территории бывшей богадельни, можно было бы ожидать классического решения или какой-то стилизации, но архитекторами бюро «Земцов, Кондиайн и партнеры» был выбран лаконичный конструктивизм. И не зря, о чем свидетельствует премия Urban Award, гран-при смотра-конкурса «Архитектон», награды международного фестиваля «Зодчество».

Строгая геометрия зданий контрастирует с их абсолютно свободным, на первый взгляд — хаотичным расположением на земельном участке. Секрет в том, что девелопер хотел сохранить уже растущие здесь взрослые деревья и подарить будущим жильцам роскошное озеленение без ожидания, поэтому 13 домов вписали там, где были подходящие пятна под строительство.

Кстати, к истории места создатели «Смольного парка» все-таки обращаются, но не к дореволюционной, а к более древней, когда сам Петербург был еще только «в проекте». В XVII веке тут располагались левобережные укрепления Ниеншанца. Предполагалось, что отделка первых этажей своим цветом и текстурой вызовет ассоциации с равелинами, да и сам ЖК очертаниями напомнит знаменитую крепость.

«РУССКИЙ ДОМ» (2018) Тот случай, когда в центре Петербурга, в Басковом переулке, появился новый дворец в стиле a la Russe, да что там — настоящий терем! И это роскошно, нестандартно, но уместно, что подтверждает престижная премия чикагского музея «Атенеум» International Architecture Awards 2019. Масштаб тоже дворцовый: потребовался участок бывшего автомобильного парка в 2,4 га, чтобы разместить 5–9-этажные здания, объединенные парадным двором-курдонером.

Неорусский модерн проявился в архитектурных решениях и декоре: на белокаменных фасадах (облицовка сразу отсылает к знаменитым палатам) узорная резьба (орнамент анималистический и растительный), у крыш остроконечные верхушки, есть башенки и арочные окна с витражами, даже внутри на стенах — яркие изразцы.

Этот проект — свидетельство того, что можно дать полный карт-бланш архитекторам, в данном случае бюро «Евгений Герасимов и партнеры», на воплощение даже самых неожиданных — древнерусских — фантазий и получить элитный ЖК, который действительно уже не повторить.

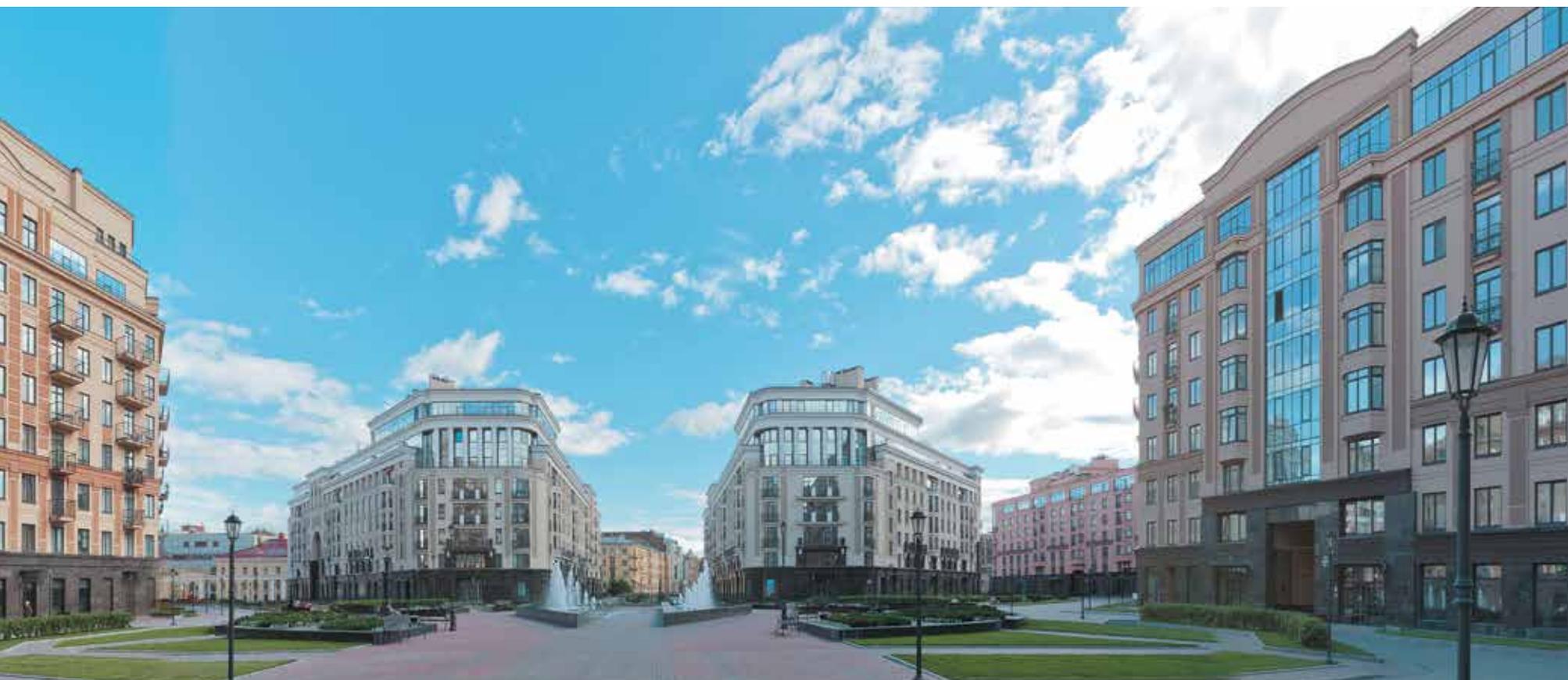
А что после 2018-го? Тоже необычные проекты, например, в том же году началось строительство ком-



ЖК «СМОЛЬНЫЙ ПАРК» ПОСТРОЕН В ДУХЕ ЛАКОНИЧНОГО КОНСТРУКТИВИЗМА С ВИДОМ НА АНСАМБЛЬ СМОЛЬНОГО СОБОРА



«РУССКИЙ ДОМ» С ПАРАДНЫМ ДВОРОМ-КУРДОНЕРОМ ИМЕЕТ ДВОРЦОВЫЙ МАСШТАБ



«ПАРАДНЫЙ КВАРТАЛ» ВЫСТРОЕН В НЕОКЛАССИЧЕСКОМ СТИЛЕ И ДОКАЗЫВАЕТ, ЧТО ЗАСТРОЙКА ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОГО КЛАССА МОЖЕТ БЫТЬ МАСШТАБНОЙ