

Искусство принимать гостей Гранд Отель Европа

Даже бывалых, многое повидавших постояльцев первый российский гранд-отель, которому без малого 150 лет, удивляет сервисом, комфортом и общей атмосферой.

НОМЕРА Гранд Отеля Европа видели и монархов, и королей сцены. Людям искусства могла бы быть посвящена отдельная глава истории отеля: тут останавливались Чайковский, Паваротти, Элтон Джон, обедали Маяковский и Тургенев, бывали Раневская, Ахматова, Стравинский, Прокофьев, Шостакович.

Именем Достоевского, который не раз останавливался в отеле, назван номер, из окон которого видны перекресток Итальянской и Михайловской улиц и площадь Искусств: Русский музей, храм Спаса-на-Крови и Михайловский театр. Номера с террасами, выходящими на площадь, особенно популярны в летний сезон. Здесь можно сервировать завтраки или ужины с прекрасным видом на город.

Пожинать можно и в менее камерной обстановке. «Вечер Чайковского» — ужино-концерт при свечах — устраивают дважды в месяц по пятницам в парадном зале ресторана «Европа» со старинными витражами и живописным стеклянным плафоном потолка. Апофеоз программы — балетные выступления: па-де-де феи Драже и принца Оршада из балета «Щелкунчик» и «Белое адажио» из «Лебединого озера».

Со среды по субботу ресторан «Европа» проводит ужины при свечах с живой музыкой, а дважды в месяц по воскресеньям — бранчи с меню из 80 блюд. Этой традиции в нынешнем году будет 30 лет, по такому



поводу бранчи готовят с участием приглашенных шефов.

Дань русскому пристрастию к послеобеденному чаю отдает кафе «Мезонин», которое располагается в атриуме отеля. Чай подают с 14 до 18 часов в сопровождении блинчиков с красной икрой и сметаной, ассорти мини-сэндвичей и миниатюрных десертов на изящной серебряной этажерке. Антураж — яркий сервиз с позолотой и фольклорными мотивами «Красный петух» Императорского фарфорового завода и кружевные скатерти с салфетками возрожденного промысла сквозной вышивки «Крестецкая строчка».

С пользой и удовольствием провести время вне отеля его гостям помогут консьержи. Они организуют прогулки по Неве на



настоящем венецианском катере, построенном из красного дерева, экскурсии во дворец великого князя Владимира на Дворцовой набережной, которые проводит хранитель коллекции. А 14 августа у ценителей музыки будет возможность попасть на концерт летнего фортепианного фестиваля Pianissimo в Большом итальянском просвете Эрмитажа, где молодые пианисты из разных стран выступят в окружении живописных полотен старых мастеров.

Кстати, при бронировании двух ночей в номере категории делюкс и выше, отель дарит билеты на один из концертов фестиваля. А те, кто остановится в классическом или историческом люксе от двух ночей, получают бесплатно смежный или соседний номер для членов семьи или друзей.

Владимир Гридин

