

ЦЕННЫЕ КАДРЫ

В мир киноиндустрии Инесса Юрченко попала совершенно неожиданно более двадцати лет назад.

Сегодня она вместе с коллегой Сергеем Щегловым является владельцем кинокомпании «Трикс Медиа», дважды становилась лауреатом премии «Влиятельные женщины Петербурга», «Лучшим продюсером» международного телекинофорума «Вместе», входит в число лидеров «Самых влиятельных людей в петербургской культуре».

Альбина Самойлова |



АЛЕКСАНДР КОРЯКОВ

ТОГДА, в начале 2000-х, у Инессы было два диплома (о высшем юридическом и экономическом образовании) и десятилетний опыт работы в Международной коллегии адвокатов «Санкт-Петербург». Как-то друг семьи актер Алексей Нилов попросил ее помочь с контрактом для телеканала НТВ. Чуть позже

к Инессе обратились Александр Половцев и Сергей Селин (хорошо известные по сериалу «Улицы разбитых фонарей»). Она согласилась. Но все оказалось не так просто.

В договоре нужно было максимально учесть интересы актеров. Над ним вместе с юристами НТВ пришлось посидеть: на составление условий контракта потребовалось восемь месяцев. Он получился

настолько безупречным, что лег в основу дальнейших актерских договоров в области смежных прав. С этого началось юридическое сопровождение кинопроектов. Однако им дело не закончилось.

Однажды гендиректор НТВ Владимир Кулистиков попросил Инессу придумать для телеканала новый проект с актерами из «Ментов», ставшими к тому времени знаменитыми на всю страну. На ее во-