



ФОТО TIM SALISBURY, ПРЕДОСТАВЛЕНО DE GOURNAY



ФОТО TIM SALISBURY, ПРЕДОСТАВЛЕНО DE GOURNAY



ФОТО TIM SALISBURY, ПРЕДОСТАВЛЕНО DE GOURNAY



ощущения тяжести и перенасыщенности. Интерьеры наглядно демонстрируют своеобразие стиля и мастерство их создателя. Эти комнаты, в которых останавливаются сотрудники дизайн-студии, приезжая в Брисбен, служат и шоурумом, знакомящим клиентов со стилем и творческой манерой команды дизайнеров под руководством Анны.

Композиционная доминанта интерьера — гостиная, в центре которой стоит большой, выстроенный буквой П диван с пышной оборкой и пестрыми подушками — как раз на фоне обоев ручной работы Island Garden, выпущенных компанией de Gournay по эскизам Анны. Изображения выполнены на китайской рисовой бумаге. В них отразилась любовь дизайнера к океану и пляжам тропического острова Страдброк, откуда она родом. Хозяйка вспоминает, что на нее произвело особенно сильное впечатление посещение Боль-

шого Барьерного рифа в 2020 году. И это нашло отражение в ее рисунках: отсюда разноцветные рыбы, кораллы, песок, раковины, морские звезды, птицы и деревья. Голубовато-зеленые обои сочетаются с выкрашенным в цвет морской волны деревянным полом. Разноформатные кресла, позолоченная французская кушетка и большой георгианский шкаф со старинными книгами и собранными Анной сувенирами дополняют картину.

«Я люблю яркие пространства, бросающие вызов скуке, — рассказывает дизайнер. — Моя цель — создавать интерьеры, вызывающие желание задержаться в них, каждый день открывать их с новой стороны. Рецепт таков: я беру узоры, цвета, антиквариат, предметы искусства и смешиваю это все, объединяя в интересные, многослойные пространства. В общем, у нас и дома, и на работе не соскучишься».

Антонина Плахина



ФОТО TIM SALISBURY, ПРЕДОСТАВЛЕНО DE GOURNAY



ФОТО TIM SALISBURY, ПРЕДОСТАВЛЕНО DE GOURNAY