



смекалка и изобретательность, способность к импровизации.

Опыт игры на сцене в таком юном возрасте не даст зародиться комплексам и стеснительности. Напротив, через творчество ребенок раскрепощается и обретает веру в себя.

Мы советуем родителям дома всячески поддерживать увлечение ребенка: просить его выступить перед родными на домашних

праздниках, поделиться впечатлениями после спектакля, рассказать о своем персонаже и смысле всей постановки. Желательно, чтобы жизнь малыша вне садика была такой же яркой и насыщенной — ходите вместе в театр на представления для малышей, на городские праздники, в музей, — говорит Светлана Николаева, директор и основатель сети детских садов «Конфетное дерево».



ВИКТОРИЯ МАКАГОН, МАМА АЛЕШИ:

— Мы очень счастливы, что наш сын посещает детский сад «Конфетное дерево»! Это уникальная возможность с самого раннего детства получить опыт участия в театральных постановках с режиссером и профессиональным музыкантом! Стоя на сцене в роскошных костюмах, дети чувствуют себя, как в сказке наяву!

ЕЛЕНА ГЕЦАРОВА, МАМА ЕСЕНИИ:

— Моей малышке всего два года, и она пока не участвует в постановках. В спектаклях дети играют в «Конфетном дереве» начиная с 3 лет. Но хочу сказать, что мы выбрали этот садик не только из-за театра. Светлана Игоревна и воспитатели вкладывают душу в свое дело. Ребенка ведешь в сад, как домой. Ребенок никогда не голодный, не брошенный. Мы начинали ходить в другой сад, и нам есть с чем сравнить. Есения, как только слышит про сад, раньше меня уже собирается и бежит туда.

ПАУЛИНА НОСОВА, 4 ГОДА:

— Мне очень нравится театр! В спектакле я играю Спящую принцессу. Ее играть несложно: нужно просто спать. Я лежу с закрытыми глазами и совсем-совсем не подсматриваю!



«Конфетное Дерево»

детский сад

Ленинская, 302
Томашевский тупик, 3
Отважная, 31



+7 846 274-24-13
+7 902 374-24-13