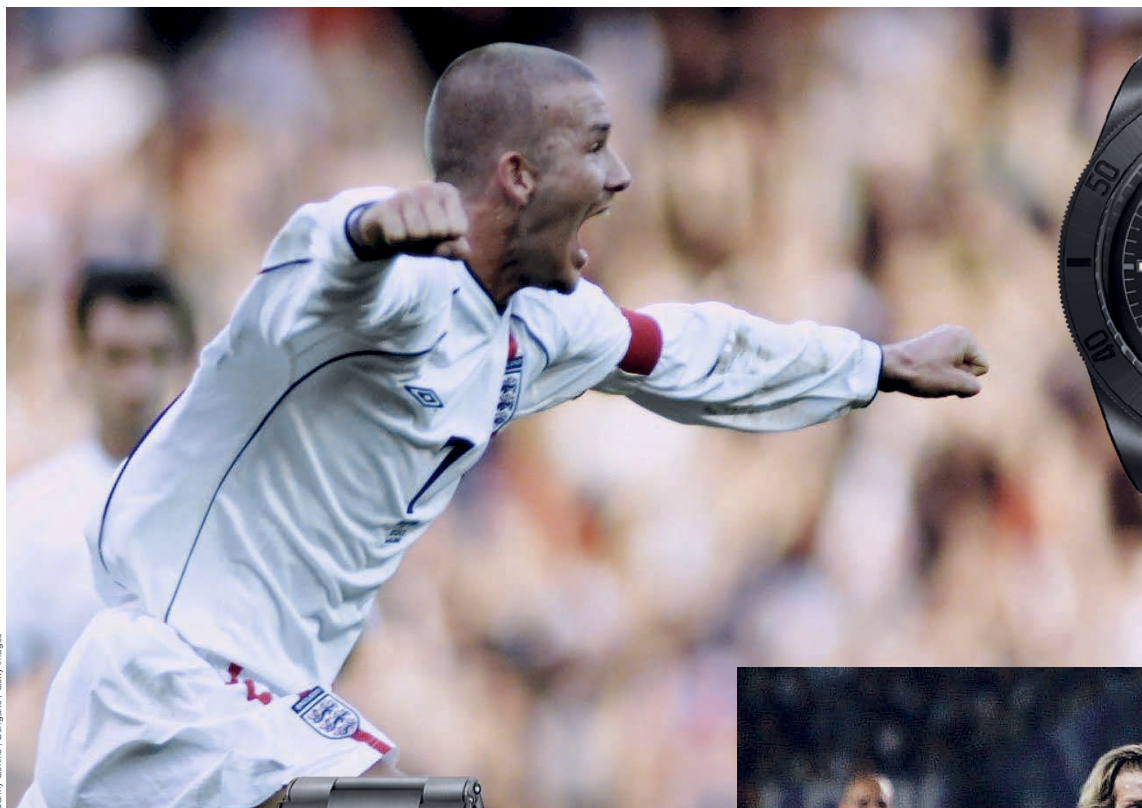




Tudor Black Bay Ceramic, керамика, автоматический подзавод



Tudor Black Bay Chrono, хронограф, сталь, автоматический подзавод, дата



пересмотреть фрагменты его матчей — за «Манчестер Юнайтед» на стыке столетий, за «Реал», за сборную Англии и убедиться, что в своей странной ипостаси — плеимейкера, отправленного на правый фланг, — он был настоящим волшебником: так невероятно он исполнял подачи и стандарты, штрафные с угловыми, регулировал темп игры, забивал замечательные — например, с центра поля — голы.

Как не насладиться встречей, которая в 1999 году принесла «Манчестер Юнайтед» триумф в Лиге чемпионов? В финале с «Баварией» Бекхему из-за дисквалификации Пола Скоулза и Роя Кина пришлось трудиться в центре поля, и, может быть, там он был и не слишком полезен, но именно два его угловых в концовке вырвали из рук «Баварии» Кубок европейских чемпионов.

В послужном списке Дэвида Бекхема хватает наград. Шесть чемпионских титулов с «Манчестер Юнайтед», часто — с колоссальным вкладом именно правого полузащитника, даже если измерять его банальнейшим образом, голами и голевыми передачами. Признание лучшим игроком сезона в «галактическом» «Реале» — при наличии рядом таких гениев, как Зидан, Фигу, Ривалдо. 115 матчей за сборную Англии, шесть лет в качестве ее капитана — притом что капитанство в этой команде отдают лишь людям с большим сердцем. Два приглашения — уже после отъезда в США, формально на задворки футбольной жизни, — в видевший в нем отличное усиление под концовку итальянского чемпионата «Милан». Два вторых места в битве за приз сильнейшему футболисту мира Международной федерации футбола (FIFA), то есть два вторых — вслед за Фигу и Ривалдо — места по версии людей плоть от плоти футбольных. А для них параллельное пространство вечеринок, благотворительных банкетов и путешествий в качестве посла ЮНИСЕФ — это ведь сущая ерунда по сравнению с тем, что происходит на поле.

Еще нужно знать, что после срыва на Диего Симеоне в 1998 году на Дэвида Бекхема обрушилась такая волна хейта, какая могла уничтожить кого угодно, и частью ее была иллюстрация в Daily Mail: мишень для дартс, в центре которой фото молодого полузащитника. Но Бекхем, настоящий Born to Dare, справился, как не раз справлялся с грозящими карьере травмами.

А еще нужно знать, что его приезд с «Реалом» в Китай обернулся футбольным бумом в этой стране и что взлет востребованности футбольных секций в США был зафиксирован после его перехода в «Лос-Анджелес Гэлакси». А еще — что безумный матч в Лиге чемпионов 2003 года, в котором Дэвид Бекхем, дважды забив в концовке «Реалу», все перевернул с ног на голову, принес своей команде победу со счетом 4:3, как считается, убедил Романа Абрамовича, к спорту до тех пор равнодушного, что без покупки «Челси» ему никак не обойтись.

Образ Бекхема — это образ спортсмена, умеющего покрасоваться, но в решающий момент готового отдать своей команде все, что он может. Он прежде всего честный игрок, и его Tudor не зря уже много лет остаются одним из эталонов честности в часовом деле: в соотношении исключительного качества, красоты и — что не менее важно — ненаглой стоимости. Это часы человека, внимательно выбирающего свой путь и не поддающегося на соблазны блестящих, модных марок-однодневок.

Думая о том, почему Tudor выбрал Бекхема, стоит непременно почитать подборку мнений о нем разных футбольных знаменитостей, которых восхищало не его обаяние, а футбольный дар и бесконечная смелость. Среди них — король игры Пеле, сказавший, что отношение Бекхема к игре должно быть примером для молодежи — как бы ни почитала молодежь все то, что связано скорее с мифом о Бекхеме, чем с реальной жизнью.