

ВЫСТАВКИ



ЧТО: «LADY DIOR AS SEEN BY»
ГДЕ: ФОНД RUARTS (МОСКВА)
КОГДА: С 16 ОКТЯБРЯ ПО 30 НОЯБРЯ

Узнаваемая модель стеганой сумки Lady Dior с 2011 года стала основой для смелых творческих экспериментов: бренд регулярно не только выпускает лимитированные серии, созданные в сотрудничестве с передовыми художниками из разных стран, но и дает художникам полную свободу для создания уникальных объектов. Выставки, посвященные таким превращениям люксового аксессуара в предмет искусства, уже проходили в Шанхае, Дюссельдорфе, Милане, Токио и Берлине, а этой осенью в Москве свой взгляд на Lady Dior представят российские художники и фотографы. В их числе Даниил Антропов, Анастасия Прахова, Александр Егоров, Даша Трофимова, Алексей Киселев, 01001011 и 0331C (на фото). Их объекты и фотографии будут дополнены произведениями Олимпии Скэрри, Питера Линдберга, Recycle Group и других. Всего на выставке можно будет увидеть около 90 работ.



ЧТО: «КОЛЛЕКЦИЯ МОРОЗОВЫХ.
ИКОНЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА»
ГДЕ: ФОНД LOUIS VUITTON (ПАРИЖ)
КОГДА: С 22 СЕНТЯБРЯ 2021 ПО 22 ФЕВРАЛЯ 2022 ГОДА

Несмотря на то что музеи во Франции стали открываться после карантина еще в конце весны, Фонд Louis Vuitton не спешил принимать гостей. Культурная институция Бернара Арно решила дать доступ публике с сентября, но сразу представить масштабную выставку. И речь идет о шедеврах из собрания братьев Морозовых. Это уже не первая попытка открыть проект: даты несколько раз переносились с 2020 года. Но теперь в Париже наконец соберут все части коллекции Морозовых. В начале прошлого века Иван Морозов привез в Россию первую картину Ван Гога, небольшое собрание полотен Сезанна и три работы Пикассо. А еще одним из первых стал покупать произведения русских авангардистов. В Париж шедевры коллекции Морозовых придут из Москвы и Санкт-Петербурга: из Эрмитажа, Пушкинского музея и Третьяковской галереи. Показывать собрание русских коллекционеров в Фонде Louis Vuitton будут уже во второй раз. Пять лет назад в музее прошла выставка работ Сергея Щукина, которая собрала рекордное число посетителей — 1,3 млн.

