СИЯНИЕ — ЗОЛОТО
PURE GOLD ОТ LA PRAIRIE



ПРЕДОСТАВЛЕНО LA PRAIRIE



ПРЕДОСТАВЛЕНО LA PRAIRIE



ПРЕДОСТАВЛЕНО LA PRAIRIE

__Коллекция Pure Gold, работа из арт-проекта Карлы Чан и художница во время создания проекта

Время, когда солнце плавно уходит за горизонт, в Альпах называют золотым часом. Момент абсолютной красоты. Новую коллекцию сторонник инновационных бьюти-формул швейцарский бренд La Prairie посвятил этому прекрасному моменту, дав ей имя Pure Gold. Золотая формула способна подарить коже бесподобное сияние, и это не просто аллегория, золото — один из ингредиентов. Как подчеркивают создатели, золото обладает уникальными свойствами, которых нет ни у одного другого металла. Его сияние обусловлено электронами, которые поглощают богатый энергией синий свет и отражают его в виде света желтого. «В субмикронном масштабе,— рассказывают разработчики формулы,— большая часть атомов золота сосредоточена на поверхности золотой частицы, что позволяет им присоединять активные элементы. При взаимодействии с кожей эти элементы высвобождаются из золотых частиц, обеспечивая устойчивое проникновение активных веществ». Дело в том, что девитализированная кожа менее восприимчива к питательным веществам. Именно золото в формуле помогает ей лучше принимать средство. К запуску Pure Gold компания La Prairie приурочила две инициативы. Первая, и очень важная,— экологическая. Бренд и раньше был активно вовлечен в исследование процессов таяния ледников, теперь же он стал постоянным спонсором секции гляциологии университета ETH Zurich, одного из ведущих мировых институтов, занимающихся проблемой изменения климата и его последствий. В числе проектов, которые будут реализованы при непосредственной поддержке La Prairie,— мониторинг убыли количества ледников, который раньше проводился два раза в год, а теперь благодаря разработке института будет проводиться в режиме реального времени.

Вторая — арт-проект, представленный на гонконгской Art Basel и лондонской Frieze и непосредственно связанный с экологической инициативой. К участию пригласили художницу из Гонконга Карлу Чан. Ее попросили не просто создать что-то для La Prairie — работать предложили в необычной арт-резиденции. The Monte Rosa Hut расположена в швейцарских горах, с видом на Маттерхорн. Необычно здание не только архитектурой и расположением, оно еще и не нуждается во внешнем питании электричеством. Создал проект уже упоминавшийся ETH Zurich, партнер La Prairie с 2019 года. В резиденции Карла Чан создала очень медитативную работу «Space between the Light Glows» с узнаваемыми очертаниями гор в… тот самый золотой час.