



ПРЕДСТАВЛЕНО КОМПЛЕТОМ ПО ТУРИЗМУ МОСКВЫ

На лето в музеях Москвы и Санкт-Петербурга запланированы насыщенные программы

леты на многие из них продаются только онлайн. Родителям с детьми ГИМ предлагает принять участие в программе «Пять выставок за пять дней». Она предполагает осмотр пяти выставок музея: «Железный век. Европа без границ», «Викинги. Путь на Восток», «Альбрехт Дюрер. Шедевры гравюры из собрания Пинакотекки Тозио Мартиненго в Брешии», «Русская Антарктида. Два века истории» и «Придворный костюм середины XIX — начала XX века из собрания Государственного Эрмитажа»

В Музее космонавтики подготовили несколько тематических выставок к 60-летию первого полета человека в космос. На выставке «Первый» посетители узнают все о величайшем событии и научно-техническом достижении в истории человечества и о жизни Юрия Гагарина. Выставка «1960-е. Москва космическая» посвящена самой космической эпохе: посетители увидят, как космос менял городской быт столицы СССР.



## КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА

Что приготовили музеи на лето

**П**осещение музеев — важная часть туристической программы в любом крупном городе, Москва и Санкт-Петербург здесь не стали исключением. Тем более что культурные площадки на период высокого летнего сезона формируют специальные программы, которые подразумевают не только осмотр выставок и постоянных экспозиций, но включают и мастер-классы, уличные, выездные экскурсии и другие активности.

Ограничения, связанные с распространением COVID-19, стимулировали музеи предложить новую, более насыщенную программу, помогающую существенно расширить потенциальную аудиторию. «Музей становится важнейшим общественным пространством. Музей организует обширные образовательные программы, дискуссии, лекции, кинопоказы, становится местом для семейных выходов. Это пространство, где можно посидеть в кафе, перекусить, поговорить, встретиться с друзьями, пойти посмотреть новые выставки и экспозиции», — говорила в своем мартовском интервью Forbes директор Третьяковской галереи Зельфира Трегулова. Этот принцип нашел отражение в летних программах музеев Москвы и Санкт-Петербурга.

### Музейная столица

Музей Москвы предлагает посетителям насыщенную программу на свежем воздухе, в метрополитене и закрытых объектах. С экскурсоводами можно прокатиться по ночному метро, попасть в знаменитый Петровский путе-



вой дворец и дом купца Тарасова, через экскурсии «Путеводитель по району» познакомиться с редкими районными достопримечательностями за пределами центра или, например, заглянуть в гостиницу «Ленинградская». Актуальную информацию музей регулярно обновляет на своем сайте.

В Государственном музее Востока на текущее лето пока запланированы две крупные выставки. До 27 июля здесь можно познакомиться с экспозицией «Роскошь заката: Иран эпохи Каджаров», которая с разных сторон расскажет о жизни иранского общества на рубеже XIX–XX веков. В рамках одного пространства выставлено более 300 предметов, большая часть из которых — впервые. В середине июля в Музее Востока также откроется временная экспозиция «Три поколения художников-графиков Тайваня», где будут экспонироваться 30 работ современных художников в техниках печатной графики. Регулярно проводятся тематические экскурсии для разных возрастных категорий.



В музее-заповеднике «Царицыно» помимо постоянной экспозиции на протяжении практически всего летнего периода можно посмотреть выставку «Под маской Венеции», посвященную венецианской культуре XVIII века. Именно с этим периодом связано становление знаменитого Венецианского карнавала — нетрудно догадаться, что в экспозиции много костюмов и масок. Одновременно можно найти образцы живописи, театра и литературы эпохи Просвещения. Все это — экспонаты из коллекций старейших венецианских музеев. Все лето в Царицыно будут проходить концерты классической, органной музыки, романсов и джаза.



В Государственном историческом музее (ГИМ) сейчас ежедневно проводятся обзорные экскурсии по выставкам и постоянной экспозиции, но би-



### Лето в Санкт-Петербурге

Много интересных выставок и активностей в летний период посетителям предлагают и культурные площадки Санкт-Петербурга. Так, в «Русском музее» в корпусе Бенуа до конца августа проходит выставка художника Ивана Шишкина, в экспозицию включено более 100 работ, включая достаточно ранние. А в Мраморном дворце до конца октября запланирована выставка художницы Айдан Салаховой.

В Государственном Эрмитаже в июле—августе заметной выставкой летнего сезона станет «Искусство Средневековья. Шедевры из собрания Национальной галереи Умбрии», посвященная итальянскому искусству XIII — начала XV веков — Проторенессансу. Проводятся специализированные образовательные программы для организованных групп российских и иностранных студентов, длящиеся от одной до шести недель. Специализированные тематические программы есть и для школьников разных возрастов, на них продаются абонементы, работает лекторий.

Государственный музей истории Санкт-Петербурга нынешним летом в Петропавловской крепости проводит выставку «Михаил Бычков. Планета иллюстрации», рассказывающую об этапах творчества иллюстратора. Интересный летний маршрут — обзорная прогулка по боевому ходу стены крепости «Орешек»: от башни Головкина до Мельничной башни. С высоты открываются панорамные виды Невы, Ладожского озера и города Шлиссельбург. В центре Санкт-Петербурга на базе Петропавловской крепости также проходят абонементные занятия для детских групп. В музее «Эрарта» в летние месяцы проходит выставка работ японского художника Синтаро Охаты «Место, где все начинается», объединяющая 24 работы автора, созданные в течение десяти лет. Для детей есть обзорные экскурсии и квесты.

Ольга Мухина