

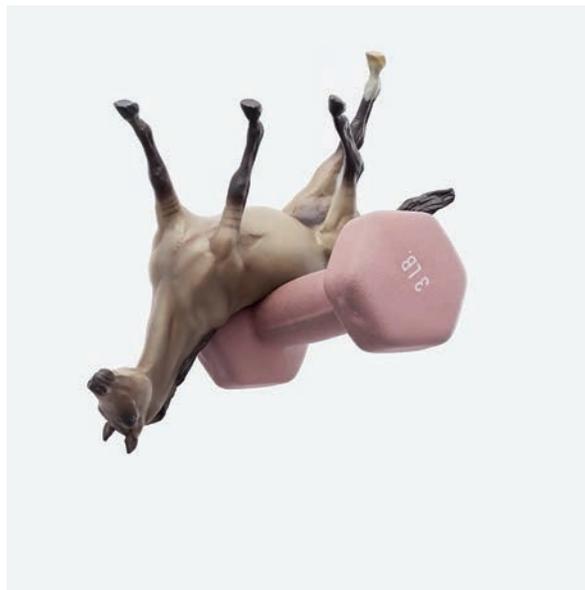
ДОРОГАЯ ЦИФРА ДНЕВНИК РЕКОРДОВ NFT



URS FISCHER



URS FISCHER



URS FISCHER



URS FISCHER

— Цифровые скульптуры Урса Фишера из серии «Chaos»

В октябре 2020 года коллекционер Пабло Родригес-Фрайле приобрел 10-секундное видео Veerle с нарисованным лежащим на траве гигантским телом Дональда Трампа за \$67 тыс., а в конце февраля этого года перепродал его за \$6,6 млн на аукционе Nifty Gateway.

2 марта 2021 года канадская певица Grimes продала свои цифровые работы «WarNymph Collection Vol. 1» на Nifty Gateways за \$5,8 млн. Для этого ей понадобились один пост в Twitter (аудитория 1,1 млн) и 20 мин. Там же была продана ее коллекция цифровых артефактов — на \$6 млн. Уникальное видео «Death of the Old» с летающими под песню Grimes ангелами было продано за \$389 тыс. и стало самым дорогим лотом аукциона.

9 марта блокчейн-компания Injective Protocol купила за \$95 тыс. трафарет Бэнкси «Mogons (White)» 2007 года. Чтобы создать из физического произведения искусства виртуальный актив, состоящий из невзаимозаменяемых токенов (NFT), компания сожгла трафарет в прямом эфире. Средства от продажи NFT обещают направить на благотворительность.

11 марта диджитал-художник Beeple продал на аукционе Christie's работу «Everydays: The First 5000 Days» в форме NFT за сумму в криптовалюте Ethereum, эквивалентную \$69 млн (при этом комиссия аукционного дома была оплачена в долларах). Дороже на аукционах из ныне живущих художников продавали только произведения Джеффа Кунса и Дэвида Хокни.

25 марта робот-гуманоид София, созданная гонконгской компанией Hanson Robotics в 2016 году, продала свой автопортрет за \$688 888. Цифровое произведение искусства было реализовано через криптоплатформу Nifty Gateway и является первым экземпляром NFT, созданным с помощью искусственного интеллекта (совместно с итальянским цифровым художником Андреа Боначето и командой инженеров, разработчиков программного обеспечения, а также художников из Hanson Robotics). Работа представляет собой 12-секундный файл MP4, который показывает преобразование произведения Боначето в цифровую картину.

11 апреля на онлайн-моноаукционе «для своих» Fair Warning, основанном бывшим вице-президентом Christie's Лойком Гузером, за \$98 тыс. был продан первый NFT из серии цифровых скульптур Урса Фишера. Всего в серии «Chaos» их 501.

Для этой серии художник отсканировал 1000 бытовых объектов, от куриного яйца до игрушечной лошади. 500 цифровых скульптур представляют собой анимированную комбинацию двух из них (к примеру, яйца и зажигалки). А 501-я — уникальная комбинация получившихся 500. С 12 апреля NFT художника из той же серии периодически размещаются на платформе MakersPlace. Там они продаются за \$40–110 тыс.

12–14 апреля Sotheby's на Nifty Gateways распродал серию работ «Fungible Open Editions» художника Pak. За первый день ушло 19 880 токенов на \$9,94 млн. За весь период общая сумма продаж составила \$16,8 млн.

23 апреля Phillips продал NFT-работу — «Replicator» авторства Mad Dog Jones за \$4,1 млн.

15 мая дуэт Павла Пепперштейна и Сони Стереостырски (они же — арт-дуэт ППСС) представил NFT своей новой работы «New World». Она представляет собой карту мира из разноцветных лоскутов ткани. Аукцион состоялся на платформе Rarible. Работу купили за 16 эфириумов.

19–27 мая на Christie's проходил онлайн-аукцион пяти уникальных NFT цифровых произведений, созданных Энди Уорхолом в середине 1980-х годов и восстановленных с устаревших дискет в 2014-м. Ранее работы существовали только в виде цифровых файлов, нечитаемых современными компьютерами. Все работы были проданы по цене от \$250 тыс. до \$1,2 млн. Аукцион вызвал ряд вопросов о цифровом искусстве, его подлинности и сохранности. Голан Левин, директор Студии творческих исследований Frank-Ratchye при Университете Карнеги-Меллона, поставил под сомнение подлинность произведений, ведь разрешение, в котором работал Уорхол, — 320 x 200 пикселей, а проданные работы, к которым были выпущены NFT, будут показаны на современных экранах с высоким разрешением, полностью разрушая первоначальную идею художника.

До 10 июня на Sotheby's идет онлайн-аукцион «Natively Digital: A Curated NFT Sale», где представлены работы как начинающих криптохудожников, так и уже известных. Эстимейты представленных произведений аукционный дом отправляет только по запросу.

Подготовила Екатерина Волкова