Федеральное агентство по туризму

# стиль

Коммерсантъ
24 МАЯ 2021

Россия

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «КОММЕРСАНТЪ»

№ 14

**Летние маршруты**

с Бастой в Ростов-на-Дону 14

с Натальей Поленовой в Тулу 16

в Самару, Казань, Нижний Новгород и Астрахань 22

# содержание


## 4 от первого лица

**Путешествие — это философия**
Зарина Догузова о туристических трендах этого лета

## 6 прогноз

**Куда глаза глядят**
Новые направления для поездок по России

## 8 история

**На все четыре стороны**
Как отдыхали в СССР

## 10 идеи

**Один в один**
Дмитрий Тельнов о природных достопримечательностях

## 14 место

**Праздник, который берешь с собой**
Василий Вакуленко о Ростове-на-Дону

**Работа над историей**
Наталья Поленова о Туле и ее окрестностях

**Горный бренд**
О ювелирах и оружейниках Кубачи

## 20 гид

**Время открытий**

**Волжский гедонизм**
Самара: не только пляж, рыба и жигулевское пиво

**Сказочный город**
Казань: наследие Казанского ханства и порт пяти морей

**800-летняя столица Поволжья**
Нижний Новгород: непобедимая крепость и «русский Детройт»

**Волжская Венеция**
Астрахань: белокаменная столица рыбы и арбузов

**Беззаботное путешествие**
С «Водоходом» по рекам, озерам и морям

**Летнее время**
Санкт-Петербург: путешествия, футбол и современное искусство

**Курс на север**
Югра и ее сокровища

**Полное погружение в отдых**
В глэмпинге на Горном Алтае

**Летом в горы**
«Роза Хутор»: сезон продолжается

**Удачное решение**
Что предлагает гостям сеть AZIMUT Hotels

## 34 личный опыт

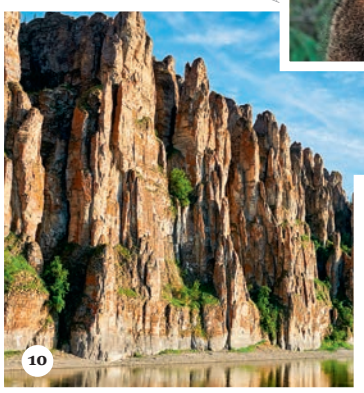
**Неделя в обители бога**
Трекинг в Адыгее

## 36 меню

**Коллекция вкусов**
Как сделать путешествие гастрономическим

ALAMY / TASS

6


© VICTORIA IVANOVA / ФОТОБАНК ЛОРИ

10

БАЛИЦКАЯ С.Ф.

30

ALAMY / ТАСС

18

ALAMY / TASS

28

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

36


**МАЙ 2021**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «КОММЕРСАНТЪ»**
СТИЛЬ. РОССИЯ
**ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН**
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АО «КОММЕРСАНТЪ», ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
**ВЛАДИМИР ЛАВИЦКИЙ**
РУКОВОДИТЕЛЬ СЛУЖБЫ «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СИНДИКАТ» АО «КОММЕРСАНТЪ»
**ПЕТР БЕМ**
ДИЗАЙН-ПРОЕКТ
**ЛЮБОВЬ НЕВЕРОВСКАЯ**
РЕДАКТОР
**ЕЛЕНА ГАХ**
ТЕКСТ-РЕДАКТОР
**ОЛЬГА ЕРЕМЕНКО**
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
**ЕКАТЕРИНА БОРОДУЛИНА**
КОРРЕКТУРА
**МАРИЯ ЛОБАНОВА**
БИЛЬД-РЕДАКТОР
**ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО**
ФОТОРЕДАКТОР
**КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ**
**ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ**
**ТАТЬЯНА ЕРЕМЕЕВА**
**МАРИНА ЗАБОТКИНА**
**ИГОРЬ КИРШИН**
**ИРИНА РОМАНОВСКАЯ**
ВЕРСТКА
**РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:**
НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО
ТЕЛ. (495) 797-6996, (495) 926-5262

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
123112, Г. МОСКВА, ПРЕСНЕНСКАЯ НАБ., Д. 10 БЛОК С
ТЕЛ. (495) 797-6970, (495) 926-3301
**УЧРЕДИТЕЛЬ:**
**АО «КОММЕРСАНТЪ»**
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «КОММЕРСАНТЪ»
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ, РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР И ДАТА ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ О РЕГИСТРАЦИИ:
ПИ № ФС77-76923 ОТ 11.10.2019

ТИПОГРАФИЯ
«ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС „ПУШКИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ"»
109548, МОСКВА, УЛ. ШОССЕЙНАЯ, Д. 4Д.
ТЕЛ. (495) 276-1606,
ФАКС (495) 276-1607;
PRINT@PKPP.RU, WWW.PKPP.RU.
ТИРАЖ: 51 000
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

16+

**НА ОБЛОЖКЕ**
РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ, БОЛЬШОЙ ТХАЧ

**ФОТО**
ALAMY / ТАСС

Реклама

# Первый экспедиционный

## КРУИЗ ПО РЕКЕ ЕНИСЕЙ

Откройте Сибирь на премиальном **теплоходе «Максим Горький».**

Круиз по Енисею — это новый взгляд на Сибирь, с ее нетронутой красотой величественной тайги, бытом, культурой старообрядцев и малых народов Севера.

Экспедиционный круиз объединяет в себе труднодоступные и захватывающие пейзажи, местную кухню, колорит малых народов, уникальную экскурсионную программу и проживание в дизайнерских каютах теплохода «Максим Горький».

**Суровый и потрясающе красивый мир Сибири ждет вас!**

Водоходъ

БРОНИРОВАНИЕ И ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 8 800 555 05 05 / VODOHOD.COM

Офисы продаж: Москва – Санкт-Петербург – Казань – Самара – Нижний Новгород – Красноярск

# ПУТЕШЕСТВИЕ — ЭТО ФИЛОСОФИЯ

РОСТУРИЗМ

***Руководитель Федерального агентства по туризму Зарина Догузова в преддверии летнего сезона рассказала о том, каким может быть отдых в России и почему, путешествуя, не стоит ограничиваться привычными маршрутами.***

### Куда поехать этим летом

Все мы любим пляжный отдых, но даже на такие популярные курорты, как Сочи или Крым, можно посмотреть иначе: комбинировать активный отдых на природе, спорт и культурную программу. Путешествие — это яркие эмоции, новые впечатления, целая философия, которую каждый выбирает для себя сам. Любите ли вы походы, сплав по бурным рекам, катаетесь ли на горных велосипедах или предпочитаете спокойные прогулки, ищете экзотики или хотите просто загорать на пляже — все это можно сочетать и пробовать что-то новое. В России вы найдете самые разнообразные виды отдыха. Исходя из трендов, инфраструктуры и возможностей, я бы рассмотрела несколько вариантов летних путешествий, и не только на южном море. Можно сочетать атмосферные городские прогулки с отдыхом у воды, например в Нижнем Новгороде, который особенно ждет туристов этим летом, к своему 800-летию, или в Самаре с ее самой длинной в Европе набережной и песчаными пляжами. Погулять по Казанскому кремлю, доплыть до острова-града Свияжск на «Метеоре», поехать на живописное Камское устье или выбрать один из спа-отелей столицы Татарстана — и это только несколько вариантов отдыха в Казани. Для тех, кто плохо переносит летнюю жару, есть и еще одно привлекательное направление — Балтика. В Калининграде культурная программа прекрасно сочетается с отдыхом на пляжах с белоснежным песком в Янтарном, Светлогорске и экомаршрутами по Куршской косе.

Да и на Санкт-Петербург можно посмотреть не только как на культурную столицу, но и как на город-курорт, в котором есть и современные городские пространства — Севкабель Порт, Новая Голландия, и комплекс отелей на побережье Финского залива.

Откройте новые направления на российском юге, например Астрахань с лотосовыми полями в дельте Волги, Ростов-на-Дону с его казачьим колоритом, гастрономией, прогулками по Дону и поездками на Азовское море, которое совсем недалеко.

Во всех этих городах есть и исторические памятники, и туристическая качественная инфраструктура, благоустроенные набережные и рестораны на любой вкус.

### И еще немного о трендах

В тренде оздоровительный отдых, туры с восстановительными программами на термальных и минеральных источниках. Россия — один из мировых лидеров санаторно-курортного отдыха. Направления самые разные. В регионах Северо-Запада это Курортный район Санкт-Петербурга, Калининградская область, в Сибири — знаменитая своими радоновыми ваннами алтайская Белокуриха, термальные источники Тюмени, большой комплекс санаториев на Урале — в Башкирии, Челябинской области. И, конечно, Кавказские Минеральные Воды.

Очень много предложений для поклонников активного отдыха на природе и экотуризма. Это и Кавказ, и Русский Север — Карелия с Мурманской областью, Алтай, Байкал, Красноярский край, республики Хакасия и Тыва, Дальний Восток — Камчатка, Сахалин и Приморье.

Особое внимание хочу обратить на круизы. Это ни с чем не сравнимое путешествие, когда каждый новый день вы встречаете в новом городе, погружаясь в его историю, атмосферу, в местный колорит. Черноморские круизы, круизы по Волге, в северном направлении — по красивейшим Онежскому и Ладожскому озерам. В прошлом году стартовали круизы по Енисею, по Красноярскому краю — это целая экспедиция по Сибири с посещением плато Путорана и знакомством с бытом коренных народов.

### К чему готовиться, отправляясь в путешествие

К неповторимому разнообразию, к сочетанию несочетаемого и ярким эмоциям. Всего в двух часах лета от Москвы — субтропики Сочи и заполярный Мурманск. Можно до сентября наблюдать цветение лотосов в дельте Волги, в Астрахани, а в Мурманской области в то же время уже увидеть северное сияние.

В России живет почти 200 народов со своими обычаями, традициями, музыкой, культурой — и все это на едином языковом пространстве. В этом смысле Россия — целый мир. Вы плывете по Волге и видите не просто красивые старинные города и живописные пейзажи, а открываете целую мозаику культур и традиций: татарской, чувашской, удмуртской, марийской — и все это на небольшой части страны, это только Поволжье!

### Где искать места силы

В России очень много мест, которые часто называют местами силы: Байкал, Волга, Алтай, Валаам, Камчатка, Шантары, Курилы и многое другое. Чтобы найти именно свое место силы, нужно начать путешествовать по стране — позволить месту удивить и захватить тебя.

В прошлом году я впервые провела отпуск на Алтае, в горах. До этого я много о нем слышала, казалось, много о нем знала, но все это не сравнимо с теми невероятными эмоциями, которые я получила в поездке. Теперь Алтай для меня — это гораздо больше, чем красота гор и бирюза Катуни с фотографии, это и звуки музыки, и вкус алтайской кухни, и легенды о загадочной Шамбале у костра, и шум водопадов. Теперь это все часть меня. Я думаю, что, только путешествуя, можно испытать эти особенные ощущения и по-настоящему почувствовать себя частью своей огромной страны.

AZIMUT HOTELS

# 20% кэшбэк за поездки по стране

При бронировании проживания от 2 ночей и оплате на сайте картой «МИР»

**Подробности на сайте www.azimuthotels.com**

реклама

МИР

# КУДА ГЛАЗА ГЛЯДЯТ

## Новые направления для поездок по России

ГРИГОРИЙ ШЕРСТНЕВ

***Если в прошлом году закрытие границ вызвало массовый приток туристов на курорты Краснодарского края, то этим летом география летнего отдыха расширится. Помимо черноморского побережья будущие отпускники нацелились на балтийское, отелям все чаще предпочитают палатки, а самолетам — автомобили. Рекордсменами по тратам на летний отдых в России стали жители Владивостока и Архангельской области.***

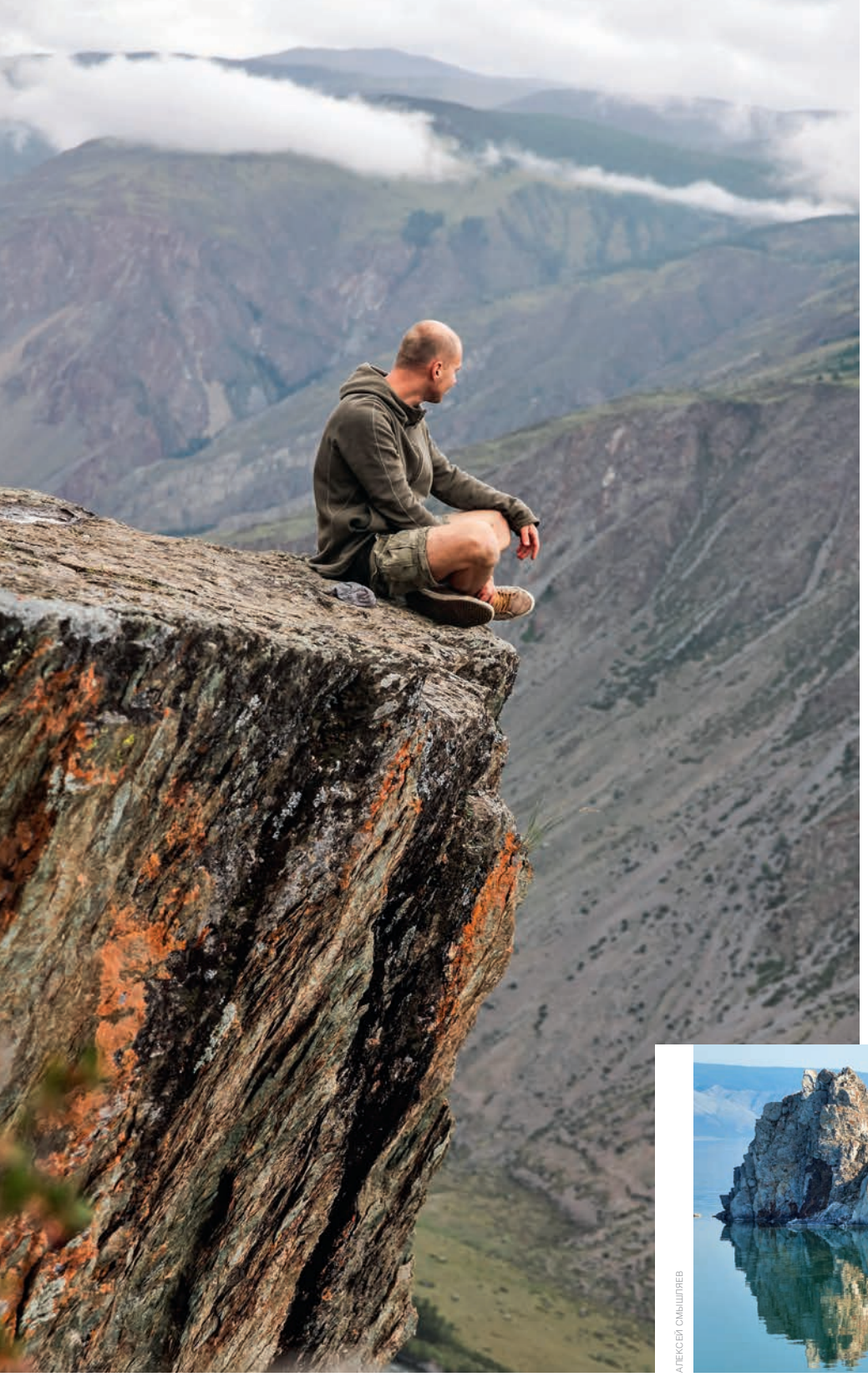
ALAMY/TASS

42% россиян, опрошенных сервисами бронирования, планируют на лето поездки, рассказал президент РСТ Андрей Игнатьев. По его словам, тренд на локальный туризм, сформировавшийся в 2020 году, сохраняется: в прошлом году внутренние направления выбирали 90% туристов, а в этом — 80%. Люди выбирают доступные варианты отдыха в России из-за невозможности поехать на популярные зарубежные курорты, констатирует руководитель пресс-службы сервиса планирования путешествий OneTwoTrip Елена Шелехова. По данным сервиса, в этом году в сравнении с летом 2019 года доля Сочи выросла почти на 60%, Анапы — на 54%, Уфы — на 38%, Калининграда — на 25%, Санкт-Петербурга — на 12%, Минеральных Вод — почти на 10%, Екатеринбурга — на 5% и Симферополя — на 3%. А программа кэшбэка за турпоездки по России подтолкнула спрос настолько, что туроператоры опасались, что им не хватит субсидий до завершения программы.

Если раньше отпускники массово выезжали на немногочисленные популярные курорты, то теперь слово «массовый» стало синонимом «небезопасный»: все больше людей выбирает для отдыха менее известные уголки страны, утверждает эксперт. Граждане открыли для себя Алтай, Камчатку, Карелию, Ленинградскую, Калининградскую и Тюменскую области, Пермский край. В тройку направлений для летнего отдыха, к которым был проявлен наибольший интерес, помимо черноморского побережья вошли Карелия и Бурятия. Недельный тур в Бурятию, например, у TUI стоит 24 тыс. руб. на человека с размещением и несколькими экскурсиями. Черному морю многие предпочитают Балтийское. Этим летом в Калининградской области проведут отпуск 6% туристов Level.Travel, рассказывает CEO и сооснователь сервиса Дмитрий Малютин, а средний чек на местных курортах — 48 тыс. руб., что почти вдвое ниже, чем на курортах Краснодарского края.

Появляется запрос на кастомизированный отдых: небольшие группы, авторский подход, интересные заповедные места, которые лучше всего посещать с местными гидами, рассказывает Андрей Игнатьев. Отмечается и интерес туристов к активному отдыху на природе — сплавам, конным походам, велотурам, фитнес-турам. По данным Wildberries, за неделю с 12 по 18 апреля число онлайн-заказов товаров для кемпинга в сравнении с прошлым годом существенно увеличилось: продажи палаток выросли в 6 раз, спальников — втрое, а газовых горелок для приготовления пищи в походных условиях — в 11 раз.

Для походов и сплавов россияне выбирают Северный Кавказ, Алтай, Байкал и Камчатку. По словам генерального директора туроператора «Дельфин» Сергея



ALAMY/ТАСС

на которые за первую неделю с закрытия Турции вырос в три раза. Средний чек на этих курортах составляет 95 тыс. руб., утверждает господин Малютин, ссылаясь на данные о продажах Level.Travel.

При этом, по данным РСТ, в среднем наши соотечественники готовы потратить на отдых не более 60 тыс. руб. Туристы, которые путешествуют по России, есть в каждом регионе, но в основном это москвичи и петербуржцы, жители городов-миллионников и других центров платежеспособного спроса, рассказывает Андрей Игнатьев. Больше всего потратить на летний отпуск внутри страны планируют жители Владивостока — 160 тыс. руб., а также жители Архангельской области — 112 тыс. руб., отмечает Дмитрий Милютин.

Сэкономить многие пытаются на дороге, предпочитая самолету автомобиль, говорит Сергей Ромашкин. Половина направляющихся в Крым прибывают на машине по Крымскому мосту. «Это дешевле в расчете на семью, безопаснее в плане заражения коронавирусом и позволяет туристам быть мобильными и на отдыхе»,— поясняет эксперт. При этом цена билетов на внутренние рейсы в 2021 году в целом осталась на уровне 2019 года, сообщили в РСТ. Средняя стоимость авиабилета в одну сторону по самым популярным внутренним направлениям на лето — 7,7 тыс. руб., что почти на 4% ниже, чем за аналогичный период 2019 года, уточняет Елена Шелехова.

АЛЕКСЕЙ СМЫШЛЯЕВ

### *Самые популярные туры в июне—августе 2021 года*

| НАПРАВЛЕНИЕ | % В СТРУКТУРЕ ПРОДАЖ | СРЕДНИЙ ЧЕК (РУБ.) |
|---|---|---|
| СОЧИ ПОБЕРЕЖЬЕ | 47 | 75130 |
| КРЫМ | 26 | 83491 |
| КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ | 16 | 94670 |
| КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ | 6 | 48234 |
| СОЧИ ГОРЫ | 2 | 89109 |
| САНКТ-ПЕТЕРБУРГ | 2 | 53967 |
| КАВКАЗСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ | <1 | 49412 |
| КАЗАНЬ | <1 | 36284 |

**Источник**: Level.Travel.

### *Самые популярные внутренние направления в июне—августе 2021 года*

| НАПРАВЛЕНИЕ | % ОТ ВСЕХ ПРОДАННЫХ БИЛЕТОВ |
|---|---|
| МОСКВА | 22,5 |
| СОЧИ | 12,5 |
| САНКТ-ПЕТЕРБУРГ | 11,7 |
| СИМФЕРОПОЛЬ | 8,2 |
| КРАСНОДАР | 4,4 |
| АНАПА | 4 |
| КАЛИНИНГРАД | 2,4 |
| МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ | 2,1 |
| ЕКАТЕРИНБУРГ | 2 |
| УФА | 1,8 |

**Источник**: OneTwoTrip.

Ромашкина, среди таких туров самый бюджетный вариант — Северный Кавказ (около 25 тыс. руб. за недельную программу), а самый дорогой — Камчатка со стоимостью туров от 80 тыс. руб. на человека. По данным «Дельфина», активный туризм составляет 5% российского турпотока, 10% приходится на лечебный туризм, 20% — на экскурсионный, а самым массовым, 65%, является пляжный. Курорты — в десятке самых популярных направлений по количеству бронирований на июнь—август 2021 года, подтверждают в пресс-службе сервиса онлайн-бронирования отелей Ostrovok.ru.

Пляжные предпочтения российских отпускников неизменны: Краснодарский край и Крым лидировали и в 2020 году, и в 2021-м. Более 50% продаж туроператоров приходится на черноморское побережье, подтверждают в РСТ. По данным Level.Travel, 47% их покупателей выбирают Сочи. «Этому способствует приятная погода, хорошая туристическая инфраструктура и доступный средний чек — 75 тыс. руб.»,— говорит Дмитрий Малютин. Курорты Крыма со средним чеком 83 тыс. руб. предпочли 26% клиентов Level.Travel. На третьем месте по популярности в сервисе (16%) — остальные курорты Краснодарского края, спрос

ALAMY/ТАСС

### *Топ бронирования отелей на июнь—август 2021 года*

| НАПРАВЛЕНИЕ | СТОИМОСТЬ ЗА НОЧЬ ЗА НОМЕР НА ДВОИХ (РУБ.) |
|---|---|
| СОЧИ | 4500 |
| САНКТ-ПЕТЕРБУРГ | 3600 |
| СЕВАСТОПОЛЬ | 3800 |
| ЯЛТА | 6200 |
| АЛУШТА | 5200 |
| ФЕОДОСИЯ | 3600 |
| МОСКВА | 3100 |
| АНАПА | 3800 |
| СУДАК | 3200 |
| ЕВПАТОРИЯ | 4500 |

**Источник**: Ostrovok.ru.

*Юлия Степанова*

# НА ВСЕ ЧЕТЫРЕ СТОРОНЫ

*Маршруты, освоенные советскими туристами, теперь открывают для себя российские путешественники — туризм по-прежнему остается лучшим видом отдыха.*

ЭТТИНГЕР ЭДУАРД / ФОТОАРХИВ ЖУРНАЛА «ОГОНЁК» / КОММЕРСАНТЪ

ГЕННАДИЙ КОПОСОВ / ФОТОАРХИВ ЖУРНАЛА «ОГОНЁК» / КОММЕРСАНТЪ

БОЧИНИН АНАТОЛИЙ / ФОТОАРХИВ ЖУРНАЛА «ОГОНЁК» / КОММЕРСАНТЪ

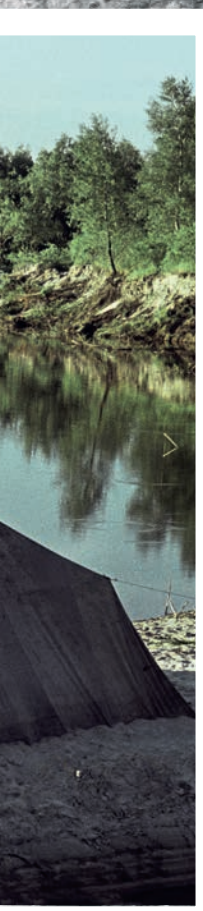
ВЛАДИМИР АКИМОВ / РИА НОВОСТИ

БОРОДУЛИН ЛЕВ / ФОТОАРХИВ ЖУРНАЛА «ОГОНЁК» / КОММЕРСАНТЪ

КОЗЛОВСКИЙ НИКОЛАЙ / ФОТОАРХИВ ЖУРНАЛА «ОГОНЁК» / КОММЕРСАНТЪ

ЮРИЙ АБРАМОЧКИН / РИА НОВОСТИ

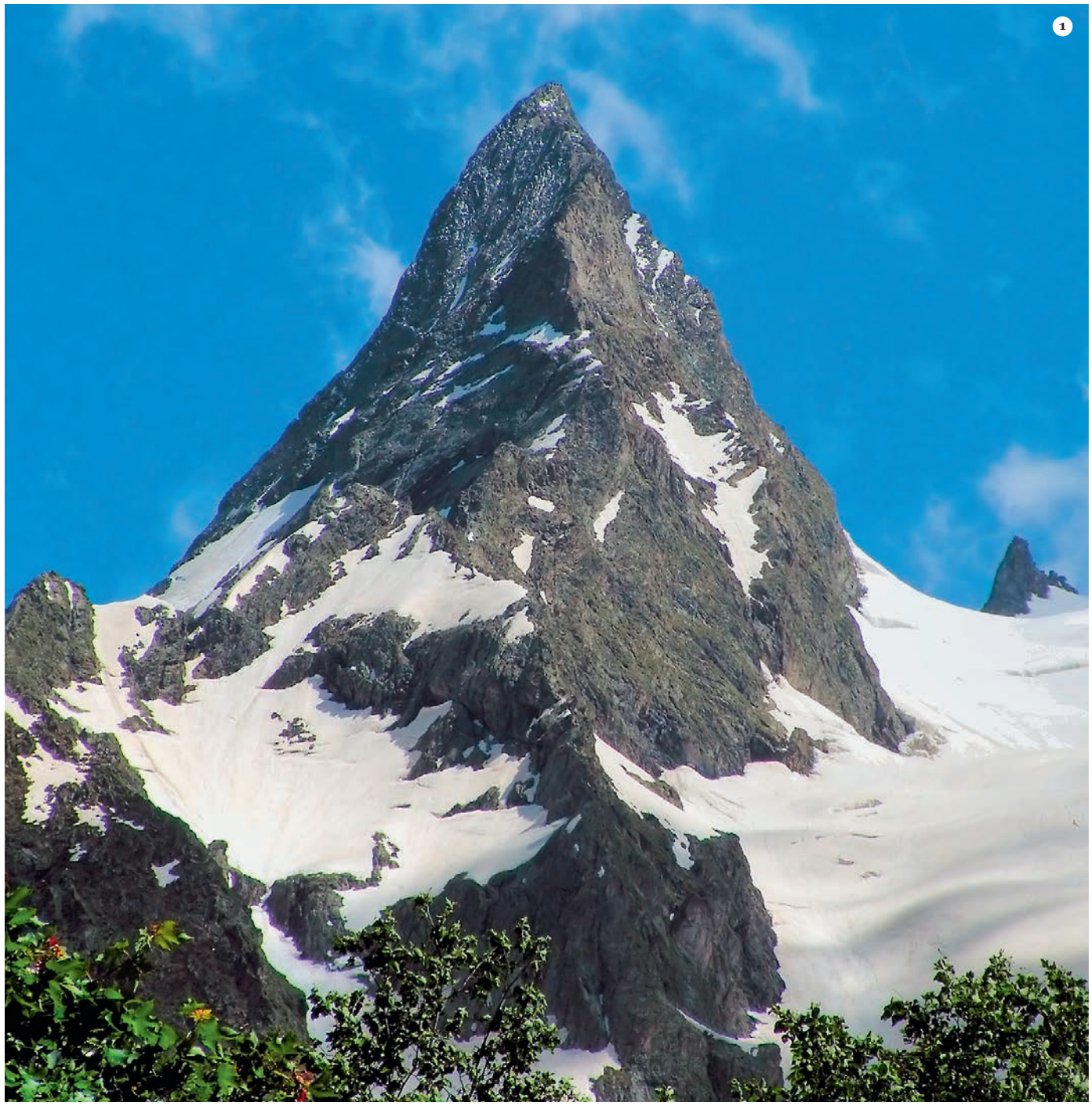
КУЗЬМИН БОРИС / ФОТОАРХИВ ЖУРНАЛА «ОГОНЁК» / КОММЕРСАНТЪ



ЕВГЕНИЙ ТИХАНОВ / РИА НОВОСТИ

# ОДИН В ОДИН

## *Дмитрий Тельнов о природных достопримечательностях*




© АЛЕКСАНДР ТАРАКАНОВ / ФОТОБАНК ЛОРИ

ALAMY/ТАСС

***Пандемия норовит спутать путешественникам планы еще на одно лето: масочный режим стал новой реальностью, а загранпаспорт, похоже, превратился в артефакт погибшей цивилизации. Но так ли страшны закрытые границы, как кажется на первый взгляд? В России — самой большой стране на Земле, где одних только часовых зон 11,— можно найти не только «горячие направления». Присмотритесь внимательнее — у нас есть и свои Мачу-Пикчу, и Альпы, и Мертвое море, которые производят ничуть не меньшее впечатление, чем заморские достопримечательности, с которыми они схожи. Так что незабываемое путешествие можно совершить и не покидая родных просторов.***

**1 Гора Маттерхорн (Швейцария) и пик Инэ (Домбай)**

Неважно, чего вы ждете от гор — высоты или красоты, Россия окажется на пике возможностей. В нашей стране расположена не только самая высокая точка Европы (Эльбрус, 5642 м), но и один из самых живописных горных массивов — Домбай в Карачаево-Черкесии. Пихтовый лес, вскипающие вблизи порогов горные реки, бесчисленные водопады, альпийские луга и никогда не тающие ледники — здесь есть все элементы пазла, из которых складывается любовь к горам. Причем сконцентрированы они так компактно, что видны практически из любой точки Домбайской поляны — главного центра притяжения туристов, где расположены все отели, смотровые площадки и прочая инфраструктура. Существуй в природе конкурс красоты для гор — Домбай без труда переиграл бы и Доломиты, и Пеннинские Альпы. Есть тут даже своя гора Маттерхорн — пик Инэ.

**Как добраться:** *ближайший аэропорт находится в Минеральных Водах, проще всего доехать от него до Домбая на такси (прямо из аэропорта, поездка будет стоить около 3,5 тыс. руб.). В близлежащие Минеральные Воды, Невинномысск и Черкесск можно добраться на поезде (такси от вокзала обойдется примерно в 3 тыс. руб.). На своем автомобиле: с трассы М4 («Дон») нужно свернуть на Р217 и следовать по ней до указателя «Черкесск» и «Домбай». Далее — по старой Военно-Сухумской дороге (А155) до курорта*

© ZOONAR.COM/CHRIS PUTNAM / EASY-FOTOSTOCK / ФОТОБАНК ЛОРИ

ALAMY/ТАСС

**2**

### Скала Улуру (Австралия) и гора Большое Богдо (Астраханская область)

Эти геологические образования роднит не только необычный красный цвет, но и ярко выраженный культовый статус. Скала Улуру занимает важное место в мифах австралийских аборигенов, считавших это место чуть ли не пупом Земли, Богдо же — традиционный русскоязычный вариант калмыцкого термина, означающего «святой». Но есть у этих двух гор и различия, причем «в нашу пользу». Богдо известна в первую очередь «поющими скалами», расположенными на ее западном склоне. Похожая на пчелиные соты горная порода время от времени издает звуки, вызванные колебаниями воздуха в многочисленных пещерах Богдо. Вдобавок к этому рядом находится множество других природных достопримечательностей, которые образуют Богдинско-Баскунчакский заповедник. Есть здесь и солончаки, подобные Уюни, и еще одно российское Мертвое море — соленое озеро Баскунчак.

**Как добраться:** *ближайший крупный город Ахтубинск (два часа на автомобиле). От него до Богдо проще всего доехать на такси. Если ехать на собственном автомобиле, лучше ориентироваться по навигатору, поскольку указателей в этих краях немного. Координаты конечной точки маршрута: N48 08.018 E46 49.094. Можно попасть сюда и через Волгоград (рейсовый автобус доставит вас к Богдо за четыре часа)*

© VICTORIA IVANOVA / ФОТОБАНК ЛОРИ

ALAMY/ТАСС

**3**

### Дорога Гигантов (Ирландия) и Ленские столбы (Якутия)

Две эти достопримечательности сближает не только статус всемирного наследия ЮНЕСКО но и число 40 000. 40 000 базальтовых колонн превратили окрестности города Бушмиллс в самое известное место Северной Ирландии, на 40 000 м вдоль берегов Лены растянулись колонны из кембрийского известняка в Якутии.
И одно, и другое чудо природы, разумеется, попали в местные легенды. В Ирландии дело по традиции чуть было не закончилось тривиальной дракой легендарного кельтского персонажа Фингала с одноглазым Голлом, российский же вариант куда более романтичен. По древнему преданию Ленские столбы не что иное, как поле битвы с исполинским драконом влюбленного в дочь шамана народного героя Хорсуна Уола. Избавив мир от чудовища, Хорсун Уол окаменел вместе со своей возлюбленной, огнедышащим змеем и замком, откуда тот совершал разрушительные набеги на окрестные земли. Научное сообщество, разумеется, говорит об эрозии и выветривании, но столь прозаичное объяснение возникновения места сказочной красоты подходит ему куда меньше.

**Как добраться:** *ближайший аэропорт — в Якутске, откуда до Ленских столбов можно доехать на машине (без навигатора не обойтись). Двигайтесь по Вилюйскому тракту в сторону поселка Бестях. Но самый красивый путь — водный. От Якутска в сторону Ленских столбов курсируют как небольшие пароходы, так и частные катера (от 5–6 тыс. руб.)*

© PHOTOXPRESS.RU



© ИРИНА КОЖЕМЯКИНА / ФОТОБАНК ЛОРИ

## 4 Стеклянный пляж (США) и бухта Стеклянная (Владивосток)

Похожая то ли на россыпь леденцов, то ли на гигантскую мозаику Стеклянная бухта появилась в Уссурийском заливе вблизи Владивостока благодаря свалке, куда годами свозили городские отходы. Морские волны обкатали битое стекло. Такая же история произошла и в Калифорнии, где появился аналогичный Стеклянный пляж. Правда, в Америке свалка имени не имела и возникла стихийно, а в России все было вполне официально, история даже сохранила название владивостокской свалки — «Горностай». Возможно, не топовая достопримечательность из нашего списка, однако для жителей Владивостока это одно из любимых мест для отдыха. Есть и еще один повод побывать в Стеклянной бухте. Так как «Горностай» давно похоронен в бетонном саркофаге, а новых осколков стекла в Уссурийском заливе появляется немного, это место в недалеком будущем, уже лет через 15–20, ничем не будет отличаться от соседних пляжей.

**Как добраться:** *на своей машине нужно двигаться по шаморовской трассе Владивосток—Артем, за 3 км до Шаморы справа по ходу движения есть указатель «Бухта „Стеклянная“». От остановки «Луговая» сюда можно доехать и на автобусе №28)*

© BE&W PHOTO / ФОТОБАНК ЛОРИ



© НИКОЛАЙ ВИНОКУРОВ / ФОТОБАНК ЛОРИ

ALAMY/ТАСС

## 5 Мертвое море (Иордания, Израиль) и озеро Большое Яровое (Алтайский край)

Почувствовать себя надувным матрасом можно не только на границе Иордании и Израиля. Такие водоемы существуют и в России. По своему химическому составу и лечебным свойствам лучше других ближневосточному коллеге соответствует озеро Большое Яровое в Алтайском крае. Находится оно недалеко от города Славгород. Здесь тоже можно заходить в воду с гирями или гантелями в руках — соль все равно выталкивает на поверхность. Можно плавать, читая книгу или газету — такую фотографию увозят с собой на память девять из десяти туристов. Можно попытаться ходить по воде — все равно погрузиться в воды озера глубже, чем по грудь, вам не удастся. Впрочем, большинство людей приезжает сюда не ради развлечения, а ради восстановления здоровья, ведь эффективность лечения в пансионатах и санаториях-профилакториях, построенных на берегах Большого Ярового в изобилии, медики оценивают в 96%.

**Как добраться:** *все дороги к озеру ведут через Славгород (12 км от озера). Проще всего приехать сюда на автомобиле. Из Томска, Новосибирска или Барнаула можно добраться на автобусе (билет стоит 1–2 тыс. руб.) или на поезде*

ALAMY/ТАСС

ALAMY/ТАСС

АРТЕМ КРАСНОВ

## 6 Солончак Уюни (Боливия) и озеро Эльтон (Волгоградская область)

Думаете, что единственное на нашей планете естественное зеркало находится в Боливии, когда в сезон дождей вода тонким слоем покрывает солончак Уюни? А вот и нет: в России таких несколько. Самое легкодоступное из них находится в Волгоградской области близ границы с Казахстаном. Это озеро Эльтон. Кстати, прославились оба этих места практически одновременно: при Иване Грозном. В то же время, когда испанцы завоевывали Боливию, на Эльтоне началась добыча соли, которая продолжалась до конца XIX века. Сегодня главный экспортный товар в этих местах — фотографии, которые туристы вывозят отсюда терабайтами. В хорошую погоду заметить, где на горизонте сходятся водная гладь и небо, практически невозможно. Так что многие путешественники на Эльтоне постоянно смотрят себе на ноги, словно стараясь убедиться, что мир не перевернулся вверх тормашками. Вдобавок к этому красноватая местная соль имеет легкий фиалковый аромат, что усиливает ощущение нереальности происходящего.

**Как добраться:** *озеро находится в 4 км от железнодорожной станции Эльтон, вы без труда обнаружите его, если будете следовать указателям. Доехать на машине проще всего из Саратова или Волгограда (время в пути из обоих пунктов около шести часов). Дорожное покрытие шоссе от Саратова немного лучше*

© WILL BURRARD-LUCAS / NATURE PICTURE LIBRARY / ФОТОБАНК ЛОРИ

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

## 7 Мачу-Пикчу (Перу) и аул Гамсутль (Дагестан)

Затерянное среди гор селение, полное артефактов древних эпох и культур, картинно возвышается над долиной и постепенно превращается в город-призрак. О чем идет речь? Об одном из новых чудес света Мачу-Пикчу? Любой настоящий горец узнает по этому описанию дагестанский аул Гамсутль. А обыватель может и не заметить особой разницы между этими двумя достопримечательностями, ведь отличается одна от другой разве что высотой над уровнем моря (Гамсутль на 1000 м ниже, чем Мачу-Пикчу) да названием реки, бегущей внизу: в Перу это Урубамба, а в России — Цамтичай. А еще датой, когда эти места покинул последний житель. В ауле Гамсутль это случилось в 2015 году, и с тех пор здесь живут только птицы. Их пение, а еще порывы горного ветра, налетающего на аул время от времени,— единственные звуки, которые будут сопровождать вас в путешествии в эти места. Надо сказать, расслабляет такой саундтрек даже лучше, чем медитативное пение перуанского шамана во время церемонии пачамама.

**Как добраться:** *по автотрассе Р276–277 ехать в направлении села Гуниб, далее свернуть с нее по указателям «Чох» и «Согаль». На полпути между этими селениями и расположен Гамсутль*

# ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ БЕРЕШЬ С СОБОЙ

## Василий Вакуленко о Ростове-на-Дону

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ВАСИЛИЯ ВАКУЛЕНКО

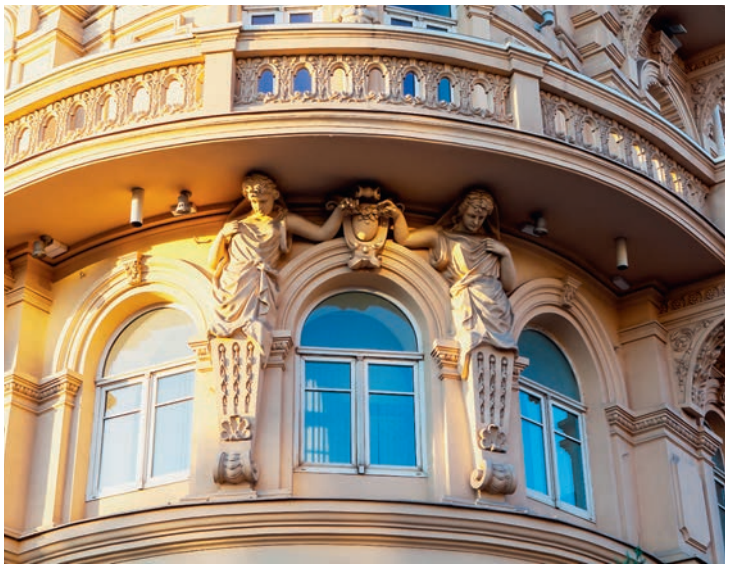
***Музыкант, режиссер, сценарист и продюсер Василий Вакуленко, он же Баста, не собирается менять прописку в Октябрьском районе Ростова-на-Дону на московскую. Баста рассказывает, в чем сила его родного города, чем ростовчане отличаются от жителей других городов, куда идти за хорошим настроением и почему в этот город обязательно захочется вернуться.***

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

### Папа

Для меня Ростов — светлый, уютный, дружелюбный, со своей аурой, своим духом, с богатой историей. Он рад встретить всех широко и душевно, но он умеет защищаться от незваных людей — таких, которые приходят не в гости, а нанести ущерб. С них батька спрашивает по всей строгости. Ростов-папа — это не старый папаша, это лихой папка, который верхом на коне и с шашкой мчится к своей любимой донской казачке. Если бы Исаак Бабель в свое время оказался в Ростове, то, не сомневаюсь, появились бы «Ростовские рассказы», ведь это город творческий и очень эмоциональный. Я настоящий фанат своего города, знаю его досконально и люблю в любое время года. Здесь всегда много солнца, им хочется делиться, поэтому и люди у нас темпераментные и отзывчивые.

© АРБЕСТОВ АНДРЕЙ ПАВЛОВИЧ / ФОТОБАНК ЛОРИ



SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

VALERY MATYTSIN / TASS / ALAMY LIVE NEWS / DIOMEDIA

### Ростовчане

Главное в моем городе — люди, ростовчане, а самое красивое — ростовские женщины. Это донская, ни с чем не сравнимая красота — и внешняя, и внутренняя. Издавна сложилось, что донские женщины очень строгие, с сильным характером и ярким темпераментом  под стать мужчинам. Мы, ростовчане, везде узнаем друг друга по чувству юмора и по особому говорку. У нас особый диалект и звучание — утрированное «гэ», и это делает наш говор не похожим ни на какие другие. Есть популярное слово в Ростове — «кулек», «кулечек», он же пакет в остальной России. У нас нет слов, которых не поняли бы жители других регионов, но если ростовчанину нужно выразить удивление, то, скорее всего, он скажет «Тю!». Можно совершенно определенно сказать, что если за столом стоит дикий ор и громкий радостный смех, значит, там сидит ростовчанин и смачно шутит. Да что там говорить, за словом ростовчанин в карман не полезет!

Есть такое выражение — агрессивная жизнерадостность, это когда хочется со всеми веселиться, делиться жизнью, темпераментом, впечатлениями, историями, воспоминаниями. Для любого ростовчанина важны тактильность, рукопожатия, объятия, а если это женщина, то и поцелуи. Может быть, кому-то это покажется чересчур навязчивым, но оно такое — ростовское радушие.

ALAMY / TASS

увидеть мозаичные панно, которыми они украшены. Это городская достопримечательность, единственные в своем роде объекты культурного наследия 70–80-х годов XX века. Существует всего семь панно в переходах под центральными улицами города. Художница Галина Гриценко переносила рисунки с кальки на панно, потом разрезала кальку на фрагменты и по ней кусачками разделяла плитку. Плитка была разная: и хорошая, и плохая, а красной плитки в природе не существовало, и приходилось красить белую и переобжигать ее. Это был адский труд — каждый фрагмент панно делали от месяца до полугода, нон-стоп 15 лет. Зато сейчас это визитная карточка города. На Кировском проспекте панно посвящено космосу, в подземке на пересечении Буденновского проспекта и Садовой — обороне Ростова в Великую Отечественную, а панно на пересечении Ворошиловского проспекта и Садовой посвящено счастливому детству в СССР.

Прогуливаясь по Ростову, не забудьте зайти за хорошим настроением на рынок — он находится в старейшем районе города, это, по сути, и есть его исторический центр. Когда-то со Старого базара началась история Ростова купеческого. Найти Центральный рынок проще простого: ориентируйтесь на колокольню собора Рождества Пресвятой Богородицы, главного городского храма. Прямо за ним и начинаются торговые ряды. Просто гуляйте, смотрите по сторонам, вглядывайтесь в лица людей, послушайте, о чем они говорят, поторгуйтесь, поговорите с ними, ведь в первую очередь важно общение. О Ростове ходят слухи, что это бандитский и хулиганский город, и нужно признать: да, когда-то так было. Но сейчас это не более чем фольклор. Хотя, возможно, приезжим и не стоит ходить на окраины города, но для меня запретных зон в Ростове нет.

Исторически Ростов застраивался на правом берегу Дона, а левый берег — Левбердон — всегда был местом для отдыха и шашлыков. К чемпионату мира по футболу 2018 года там открыли стадион «Ростов-Арена» и большой парк вокруг него. Поезжайте на Левбердон — сейчас там множество турбаз, гостиниц и крутых ресторанов на любой вкус. Выбрать здесь есть что: раки, рыбец, нажористый борщ. Красота! Здесь же, на левом берегу, в изобилии растут и вызревают грецкие орехи, абрикосы, черешня, виноград, алыча и тутовник, не говоря уже о яблоках, груше и вишне.

СЕРГЕЙ ПИВОВАРОВ / РИА НОВОСТИ

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

Мы живем на юге, Ростов — ворота Кавказа, и у нас есть определенные правила этикета. Для нас важно здороваться за руку, у нас так принято: мужчина, заходя в помещение, здоровается с остальными мужчинами за руку, и лучше, чтобы рукопожатие было крепким. Когда я впервые приехал в Москву, то оказалось, что можно пожать одному руку, а со всеми остальными поздороваться кивком головы. В Ростове так нельзя: непременно здороваются с каждым — это и уважение, и традиция.

### Маршруты

Говорят, что город узнают ногами — я тоже так считаю: пока местность не измеришь шагами, не увидишь многих нюансов. Приехав в Ростов, стартуйте прямо от железнодорожного вокзала вверх по Садовой в сторону Театральной и Карла Макса. Это довольно долгая прогулка, но сожженные по пути калории можно будет восполнить в кафе и ресторанах, которых в центре города множество. Навстречу вам будут попадаться исторические памятники и старинные дома, потому Ростов — купеческий город: зажиточные семьи строили здесь особняки, которым сейчас более 100–150 лет. Когда я иду по Садовой, то сворачиваю в маленькие переулки, чтобы разнообразить маршрут. И каждый раз мне встречается что-то новое и интересное: то необычные вензеля на доме, то интересная ограда.

Знакомясь с Ростовом, обязательно спуститесь в подземные переходы, чтобы

Отовсюду можно увезти с собой что-то вкусное, памятное, интересное, но главное, что вы увозите,— это эмоции и воспоминания. Переехав из Ростова в Москву, я увез с собой свой город, свои воспоминания, свое детство, свои победы и поражения, свою силу. Для меня Ростов — солнечная батарейка: когда я вспоминаю о своем городе, у меня появляются силы. Я вспоминаю, кто я, откуда, что делаю, и у меня возникает чувство огромной благодарности Ростову. Я уверен, что если вы приедете в мой город погостить, то будете вспоминать его как нечто удивительное, замечательное, праздничное. И уезжать будете с желанием обязательно вернуться, потому что любовь к Ростову возникает сразу, но узнать его за один раз не получится. Поэтому добро пожаловать в Ростов-на-Дону!

# РАБОТА НАД ИСТОРИЕЙ

## *Наталья Поленова о Туле и ее окрестностях*

2

ГЛЕБ АНФИЛОВ

1

ДМИТРИЙ ЛЕБЕДЕВ

ПРЕСС-СЛУЖБА МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА В. Д. ПОЛЕНОВА

***Недавно в Туле появилось новое городское пространство — музейный квартал, в котором открылись филиалы самых знаменитых музеев-заповедников Тульской области, а также представительства московских музеев. Наталья Поленова, директор Государственного историко-художественного и природного музея-заповедника Василия Поленова, рассказала о его тульском филиале — Центре семейной истории — и о том, как провести культурные выходные в Тульской области.***

### 1 Тула

В 2020 году Тульский кремль отметил свое 500-летие, но подготовка к празднованию этой даты началась намного раньше.

Была составлена огромная программа, где культурная составляющая — сотая часть того, что было сделано. Город и область приводили в порядок, реставрировали здания и улицы.

В итоге Тула стала очень привлекательным местом — можно уже смело говорить о том, что это новая альтернатива Золотому кольцу. Это хорошие рестораны, интересные места, неожиданные форматы, Тула развивается в векторе открытого, дружелюбного городского пространства, она обрела новое лицо. Еще пять лет назад это был один город, а сейчас — абсолютно другой. Мне кажется, что даже сами жители Тулы еще недостаточно примерили на себя этот новый формат, до конца еще не поняли, что с ними произошло — настолько изменился их город. Вы приезжаете в Тулу, и у вас есть огромный выбор отелей и ресторанов, причем на любой кошелек, богатая культурная программа, потрясающая набережная реки Упы, спроектированная архитектурным бюро Wowhouse, которое работало над парком «Зарядье» в Москве, новый музейный квартал, отреставрированный древний Тульский кремль, а также замечательные музеи, заповедники и усадьбы, расположенные неподалеку от города.

### 2 Музей-усадьба «Поленово»

Мы находимся в 130 км от Москвы на стыке трех областей — Тульской, Калужской и Московской. Напротив нас через Оку — Таруса, и совсем недалеко, буквально в 15 км, начинается уже Московская область: Серпухов и Подмоклово, замечательное село с уникальным памятником архитектуры петровской эпохи — храмом Рождества Богородицы, возле которого каждое лето под открытым небом проходит музыкальный фестиваль. Добраться до «Поленово» можно не только из Тулы, еще одна возможность — приехать к нам из Калужской области, из Тарусы, попутно открыв для себя культурную составляющую этого уникального города. Это и Музей семьи Цветаевых, и Мемориальный дом-музей Паустовского, и прекрасная архитектура. В городе полно хипстерских кафе, ресторанов и гостиниц, посмотрев все это, вы идете на лодочную станцию, садитесь на частный катер или пароход, переезжаете на другой берег Оки и пешком идете 4 км по заповедным полям (скоро там будет экологическая тропа) прямо до музея-усадьбы. Если долго идти не хочется, то от пристани можно пройти в музей напрямую, это всего несколько сотен метров. Гулять в «Поленово» можно целый день, а вечером вернуться в Тулу, в Тарусу или в один из гостевых домов, которые стали открываться неподалеку от нашего заповедника. Это очень медитативный, спокойный отдых, который можно совмещать с посещением мероприятий, проходящих в усадьбе каждое лето: концертов, фестивалей и многого другого.

4

ГЛЕБ АНФИЛОВ

© ИГОРЬ НИЗОВ / ФОТОБАНК ПОРИ

3

ГЛЕБ АНФИЛОВ

2

### Направления

В Тулу можно приехать на очень комфортной «Ласточке», которая отправляется с Курского вокзала и идет всего два часа, а еще лучше на своем автомобиле — так гораздо проще добраться до всех музеев и заповедников, расположенных в области. Пока, к сожалению, и до «Поленово», и до других заповедников можно доехать только на такси или заказав машину в Туле. В городе есть палатки с надписью VizitTula, и есть министерство по туризму — в этих организациях помогут и с организациями экскурсий.

Если возможность перемещаться на собственном автомобиле есть, то на поездку лучше заложить дней пять и, выбрав своей базой Тулу, начать изучать весь этот букет: от федеральных музеев-заповедников — потрясающего, выдающегося музея «Куликово поле», «Поленово» и «Ясной Поляны» — до муниципальных и областных музеев. Это и музей-дворец «Богородицк», и памятники архитектуры в таких малых городах, как Венев, Белев, Крапивна, Чекалин, музейный комплекс «Бобрики» — усадьба и усыпальница князей Бобринских и сына Екатерины II Алексея Бобринского, его семейный склеп. Выбор очень большой — на то, чтобы осмотреть все, понадобится минимум дней пять—неделя.

3 ### Музейный квартал

Концепция культурного кластера для России достаточно новая, к музейному кварталу мы пришли не сразу: были долгие обсуждения, и в итоге решено было объединить все музеи и заповедники области, открыв их филиалы в центре Тулы. Идея получила поддержку Министерства культуры — и началась работа. Под эту концепцию отдали заброшенный квартал в центре города, в 2017 году началась стройка и приведение его в божеский вид. Мы открыли там представительство музея-усадьбы «Поленово» — Тульский центр семейной истории, потом открылось представительство музея «Ясная Поляна», представительство федерального заповедника «Куликово поле», представительство Тульского музея оружия. Музей оружия пригласил Государственный исторический музей, который тоже открыл свой филиал. Наш кластер расположен в самом центре Тулы на теперь уже пешеходной улице Металлистов. Раньше она называлась Пятницкой — это старейшая в городе улица, до реконструкции она была проезжей, исторические здания были полуразрушены и приходили в упадок. Сейчас улица стала частью обновленного городского пространства, и мы, музейщики, надеемся, что скоро для посетителей будет разработан единый билет на посещение музейного кластера с отдельной культурной программой и маршрутом по всем музеям.

4 ### Центр семейной истории

Моя покойная мама, почетный гражданин города и директор музея «Поленово» Наталья Николаевна Грамолина хотела, чтобы наше представительство в Туле передавало атмосферу «Поленово» — такой уютный музей с занавесочками и самоваром. Но мы ведь должны соответствовать тому, что находится вокруг, этому новому городскому пространству. Я пригласила Илью Ценципера с его ребятами, и они сделали замечательный проект нашего Центра семейной истории. Илья сказал: что самое главное в «Поленово»? Это ваша усадьба, ваша жизнь и то, как вы ее проводите. Главная идея — семейная преемственность, вы должны взять и перенести ее в Центр семейной истории, растиражировать и показать многогранно. Чтобы люди туда шли, несли свои архивы, работали с этими архивами так, как Поленовы работают со своими. Семейная идея Поленовых — это знание своих предков. Так пусть и другие люди научатся узнавать что-то о своих предках.

Первую выставку мы назвали «Семейное дело» — это был рассказ о тульских семьях. И вот тут включилась новая музеология — это когда музей говорит не с широкими массами, а обращается к человеку.

Ты заходишь — и в каждом зале тебя о чем-то спрашивают, а ты должен ответить. Вот Поленовы с XVIII века занимаются своими корнями, а вы занимаетесь? А по какой причине вы не занимаетесь? Вам не интересно, не хочется? Это сложно и вы об этом ничего не знаете? Посетителю все время задают безоценочные вопросы, он идет по этим залам и находится в диалоге с участниками выставки, с жителями Тулы, которые рассказывают свои семейные истории. Я очень люблю эту новую музеологию и новую музеографию, мне очень нравятся разговорные проекты и документальные выставки, и мне кажется, что Центр семейной истории контекстно вписался в то, что хотели получить от нового тульского музейного и культурного кластера.

# ГОРНЫЙ БРЕНД

## О ювелирах и оружейниках Кубачи

АЛЕКСАНДР КАЗАКОВ

АЛЕКСАНДР КАЗАКОВ

АЛЕКСАНДР КАЗАКОВ

АЛЕКСАНДР КАЗАКОВ

***Путешествуя по Дагестану, я добираюсь до одного из популярных среди туристов мест — аула Кубачи. Въехав в село, я останавливаю машину в одном из первых двориков и спрашиваю у закутанной в платок женщины, как доехать до сторожевой башни — главной здешней достопримечательности. Женщина поднимает глаза от вышивки и объясняет: еще немного вниз по дороге, потом направо, затем налево.***

На лавочках почти в каждом дворике этого горного села я вижу женщин за рукоделием. И молодые девушки, и женщины в возрасте — все держат в руках пяльцы и похожи друг на друга, как сестры.

Я добралась до башни и не удивилась, встретив там еще одну «сестру». Купила у нее входной билет за 50 рублей. На первом этаже башни выставлены фотографии, тарелки и оружие. Я растерянно посмотрела на девушку.

— Вы экскурсию хотите? — уточнила она.— Гид дома, я ему позвоню, он придет и все расскажет.

Не успела я рассмотреть первый экспонат, как на пороге материализовался гид. На нем, как и на девушке, была спортивная куртка и джинсы.

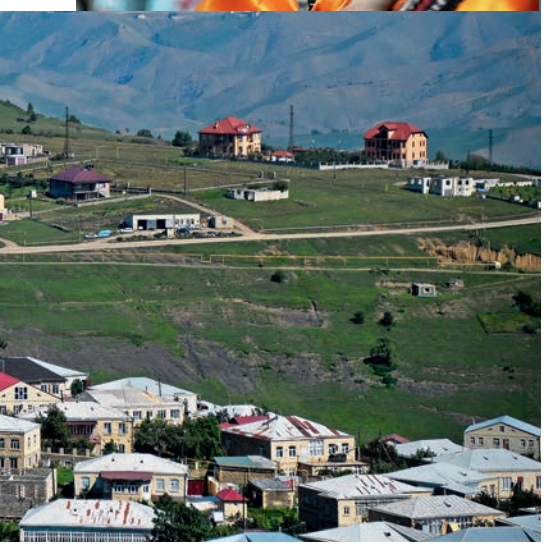
— Извините, что я в таком виде, не ожидал, что будут гости,— развел он руками и начал экскурсию.

Селение, которое впоследствии получило название Кубачи, появилось в VI веке. Название села переводится с персидского как «кольчужники», так как его жители были оружейниками и делали кольчуги и латы. В периоды

ALAMY / ТАСС

Село Кубачи находится в 90 км от Дербента в горах на высоте около 1650 м над уровнем моря. Большая часть пути пролегает по горному серпантину. Добраться до села можно на автобусе из Махачкалы (есть два рейса в день) или из Дербента (один рейс в день), но удобнее всего самостоятельно на машине либо с экскурсией. Помимо сторожевой башни туристы осматривают старое село — украшенные резными камнями остатки мечетей, возведенные в конце XIV века.

ALAMY / ТАСС



войн и междоусобиц это ремесло не только кормило жителей, но и оберегало: оружие и кольчуга были нужны всем, поэтому чем больше было сражений, тем больше заказов у кубачинцев. Враждующие стороны не трогали село. Так эти рассыпанные по горе каменные постройки прошли сквозь века, обрастая новыми этажами и соседями.

Ремесла кормят кубачинцев и сегодня. Каждый житель аула либо ювелир, либо вышивальщица: ремеслам тут обучают с первого класса школы. Вместе с аттестатом выпускнику школы выдается свидетельство о присвоении квалификации ювелира.

Кубачинцы изготовляют столовое серебро (стаканы, кувшины, вазы), женские украшения (кольца, серьги, браслеты), сувенирное холодное оружие (ножи, шашки, сабли). Из материалов помимо серебра ювелиры используют железо, медь, латунь, бронзу и золото или слоновую кость для украшения изделий. По словам гида Дауда, заказчики в основном предпочитают изделия, созданные по традиционным технологиям, но по их желанию могут применяться и новые, например литье или лазерная гравировка. Инструменты для традиционной гравировки или резьбы каждый мастер делает себе сам.

— А если кому-то не нравится эта работа? — спрашиваю у дочки гида. После экскурсии Дауд пригласил нас домой, чтобы угостить горным иван-чаем и показать свой рабочий кабинет.

— Таких нет,— удивляется девочка,— но бывает, что девочкам ювелирка интереснее.

— Женщины чернение делают,— поясняет Дауд.— В школе обучают всем этапам изготовления ювелирного изделия, а потом каждый занимается тем, к чему душа лежит.

Дауд — художник-гравировщик. Он создает узоры — сначала на бумаге, потом на серебре.

Молоточком выбивает точки на фоне, узким лезвием прорезает очертания листьев и цветов. Орнаменты у кубачинцев растительные — есть, например, композиции, похожие на дерево, плетение или круг с лучами, напоминающий цветок или солнце. Дауд в основном выполняет частные заказы, а в свободное время воплощает собственные идеи. На изготовление серебряных ножен у Дауда ушло два года, и он оценивает их в 600 тыс. рублей.

Клиентов Дауд находит в соцсетях. По его словам, при заказе напрямую у мастера изделие будет на 30–50% дешевле, чем в магазине. В советское время кубачинцы работали на художественном комбинате. Сегодня при нем есть музей, где можно увидеть, например, вазу «Вожди» с портретом Сталина, подаренную главе государства жителями села. Комбинат и сегодня считается действующим, но цеха пустуют. Говорят, что комбинат получает мало заказов и задерживает зарплату, поэтому мастера предпочитают искать клиентов самостоятельно. Проблем с этим у кубачинских ювелиров нет — бренд известен почти век, а сталь считается самой крепкой в мире.

— Нож из кубачинской стали может гвоздь-двухсотку разрубить! Я на него с друзьями спорил,— рассказывал мне таксист из Дагестана.— Говорил, что мой нож невозможно разрубить, они проверяли своими ножами, а победитель забирал орудие проигравшего. Так у меня коллекция где-то из тридцати ножей собралась — кубачинский ни разу не проиграл. А потом его украли. Но это нормально: в Дагестане не принято дарить ножи — только красть.

А в ауле Кубачи ножи принято создавать. Секрет стали здесь передается от отца к сыну. Внедриться в эту цепочку со стороны невозможно: кубачинцы женятся только на кубачинках. То есть в селе все родственники! Вот и объяснение тому, что все женщины на одно лицо. В Кубачи живет около 3 тыс. человек. Неизвестно, когда появилась традиция создавать семьи только с выходцами из Кубачи, но есть версия, что это произошло в конце XVII века, когда от создания оружия жители аула стали переходить к работе с драгоценными металлами.

Сегодня уклад жизни в ауле Кубачи во многом такой же, как и столетия назад. Здесь нет водопровода, и женщины носят питьевую воду в кувшинах из родников: 10 литров на спине и еще 2,5 литра — в противовес, спереди. Легенда гласит, что эти кувшины однажды спасли аул. Во времена персидского нашествия во главе с Надир-шахом часовые со сторожевой башни увидели на горизонте войска. А из оружия в ауле были только серебряные ножи со стальными лезвиями да инструменты для их создания. Всю ночь совещались старейшины, понимая, что противостоять врагу они смогут только хитростью. К утру выход был найден. Кубачинцы разложили на плоских крышах домов кувшины зияющими горлышками вперед, а на улицах развели костры. Издалека враг принял горла кувшинов за стволы пушек и, чтобы избежать лишних потерь, обошел аул стороной.

Первые кубачинцы были христианами, и когда в Дагестан пришел ислам, этот аул оставался христианским еще лет двести. В нем до сих пор сохранились отголоски прежней веры — например, за умерших родственников кубачинцы раз в год ставят свечки.

Из инфраструктуры в ауле есть несколько продовольственных магазинов и кафе, школа и дом культуры.

— А как вы покупаете одежду или мебель? Неужели за всем в город за сто километров ездите? — спрашиваю Дауда.

— Нет, заказываем в службах доставки Wildberries, Lamoda, «Почта России» и забираем в постамате.

Как и все здешние постройки, дом Дауда вписан в ландшафт и издалека напоминает ступеньку горы на пути к ее вершине, но внутри он просторный и минималистично обставленный: дерево, стекло и вышивка и вид на горы через пластиковые окна.

— В детстве мы по крышам бегали,— рассказывает хозяин дома,— потому что здания в селе очень близко друг к другу стоят. Но сейчас ребятня уже так не делает: железо на крыше грохочет, и родители их ругают.

Дети Дауда увлекаются тем же, чем и взрослые,— одна из дочек показала свою вышивку: золотые цветы на белом полотне. Такой узор мог бы украсить платок, предмет гордости местных девушек. По нему можно определить статус женщины: у замужних цветы крупные, а у незамужних платки с мелким узором. Платки с золотыми нитями стоят от 50 тыс. рублей до нескольких сотен тысяч.

— А бывает, что кто-то эмигрирует? — спрашиваю я.

— Некоторые уезжали на несколько лет повышать квалификацию по ювелирному делу в США и Англию,— кивает Дауд,— но таких, кто переехал за границу, нет. Поживут несколько лет и возвращаются.

*Юлия Степанова*

# ВРЕМЯ ОТКРЫТИЙ

*Если отправиться в путешествие по Волге, поставив себе цель посетить все стоящие на берегах великой русской реки города, остановки придется делать 67 раз — от Ржева до Астрахани, проехав через десять областей и три республики: Татарстан, Марий Эл и Чувашию. Более осуществимая задача — посетить за время отпуска крупнейшие города на Волге: Самару с ее песчаными пляжами, многоликую Казань, древний Нижний Новгород, отмечающий в этом году 800-летие, Астрахань с ее удивительной природой. Что посмотреть, где остановиться и провести отпуск или уикенд? Идеи летних путешествий — в гиде «Стиль Россия».*

ALAMY / TACC

© АКИНЬШИН ВЛАДИМИР / ФОТОБАНК ЛОРИ

# ВОЛЖСКИЙ ГЕДОНИЗМ

## *Самара: не только пляж, рыба и жигулевское пиво*

ЮРИЙ СТРЕПЕЦ

© ИГОРЬ НИЗОВ / ФОТОБАНК ЛОРИ

**1 Курорт на Жигулевском море**

Самарцы говорят, что живут в городе-курорте. В теплый период года — с мая по октябрь — полноводная Волга в этом месте притворяется морем и шумит очень похоже (в районе разлива у ГЭС ее действительно называют Жигулевским морем — противоположного берега почти не видно). Пляж находится в самом центре города, прямо под длинной набережной, которую писатель Василий Аксенов однажды сравнил с женевской по красоте,— кадки с пальмами вдоль нее тоже намекают на приморский курорт. Из-за протяженности и чистоты городского пляжа Самаре завидуют жители соседних поволжских городов. Летом здешние клерки спускаются прямо к воде в деловых костюмах, раздеваются и совершают обязательный вечерний заплыв-купание.

**2 Заволга**

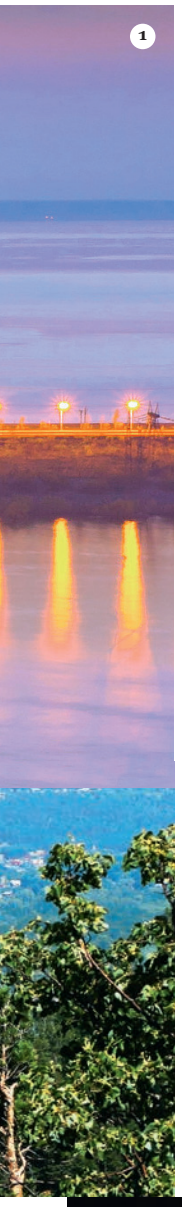
Самара возникла в том месте, где река делает крутой поворот,— в излучине. Не только отдых, но и быт самарцы устраивают у воды и на островах, едут за Волгу дикарями или в парк-отели. Заволга — это отдельный топоним. На противоположном берегу от Самары — зеленая зона с множеством проток, Жигулевский заповедник, национальный парк «Самарская Лука», немало старинных сел и городков, где численность населения в теплое время года значительно вырастает. Популярный вид активного отдыха — взять велосипед, приехать на пристань (их несколько), сесть на речной трамвайчик или речную «маршрутку» (многоместный катер) и уехать на ту сторону. Например, в Рождествено, где сохранилась усадьба Орловых-Давыдовых, а оттуда проехать в Подгоры или Гаврилову Поляну.

**3 Достопримечательности**

Один из спусков к Волге — знаменитый Ульяновский. У подножия стоит и работает Жигулевский пивоваренный завод, а через дорогу от него — Иверский женский монастырь, еще одна достопримечательность «с открытки», составляющая наряду со зданием пивзавода известный ансамбль, если смотреть на него с воды. Прямо у пристани располагается пивной бар «На дне», названный в честь пьесы Максима Горького, который в начале прошлого века жил в городе и писал фельетоны в «Самарскую газету» под псевдонимом Иегудиил Хламида. Пивзавод связан с именем его основателя, австрийского купца Альфреда фон Вакано. Городской миф о том, что пивопровод был проложен под землей к зданию его кухмистерской — гранд-ресторана в отдельном особняке, можно будет проверить уже этим летом, когда заведение возобновит работу впервые за сто лет, а здание особняка откроется после долгой реставрации.

**4 Театры**

Самара — культурный центр, который постоянно соревнуется за пальму первенства с такими крупными волжскими городами, как Нижний Новгород и Казань. Говорят, что в Самаре самое высокое здание вокзала и самая большая площадь в Европе — площадь Куйбышева, где за памятником партийному деятелю, в честь которого город назывался в советское время, стоит театр оперы и балета, празднующий в этом году 90-летие. В здании театра во время войны впервые была исполнена Седьмая симфония Дмитрия Шостаковича, которую он закончил здесь же, в эвакуации — Куйбышев считался запасной столицей, большинство стратегических предприятий, работавших на войну, было размещено здесь. Бункер Сталина в восемь этажей под землей, где сам Сталин так ни разу и не был, находится прямо под институтом культуры. Напротив — драматический театр. Но если есть время и удастся достать билеты, ехать надо в Новокуйбышевск, ближайший пригород, ради уникального театра «Грань», одного из лучших театров малых городов России.

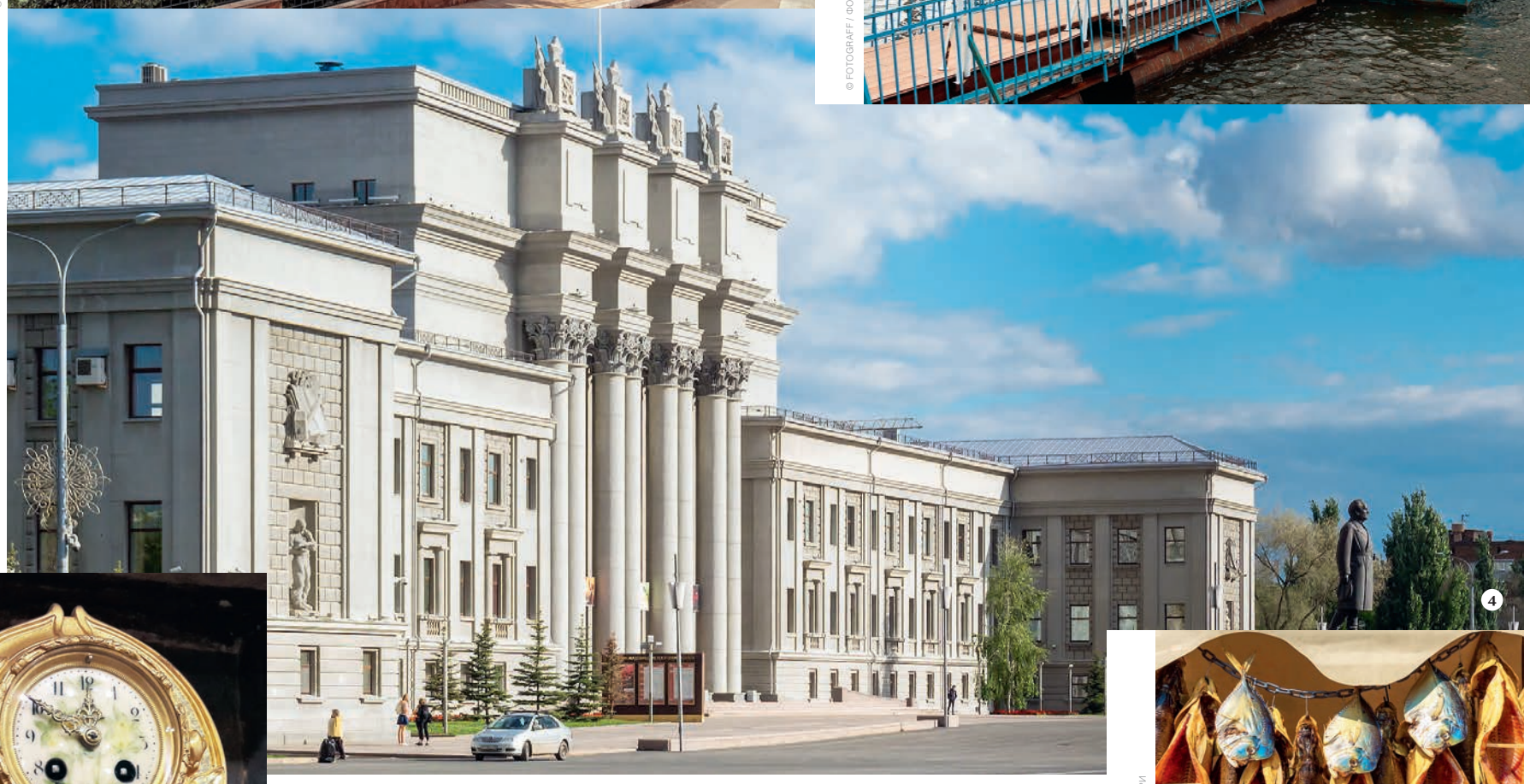

1

3

© АЛЕКСЕЙ ШАПОВАЛОВ (СТЕРХ) / ФОТОБАНК ЛОРИ

7

© FOTOGRAFF / ФОТОБАНК ЛОРИ


4

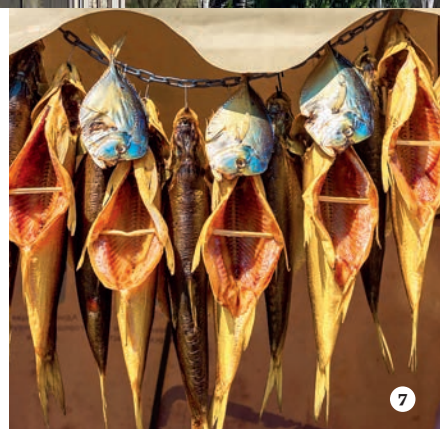
© ДМИТРИЙ ТИЩЕНКО / ФОТОБАНК ЛОРИ

5

АЛЕКСАНДР ЧИЖЕНОК

6

ЮРИЙ СТРЕЛЕЦ


7

© АКИНШИН ВЛАДИМИР / ФОТОБАНК ЛОРИ

**5** **Музеи**

В Новокуйбышевске, уютном городке нефтяников, расположенном в 20 км от Самары, была основана компания НОВАТЭК, и первые предметы искусства из коллекции главы компании Леонида Михельсона размещались в регионе. Из созданной им галереи современного искусства «Виктория» в Самаре выросла идея фонда V-A-C («Виктория — искусство быть современным»), для которого Ренцо Пьяно перестроил ГЭС-2 на Болотном острове в Москве. До сих пор галерея «Виктория» — крупнейшая независимая арт-площадка в городе. Через год в Самаре на территории знаменитого здания бывшей фабрики-кухни, которая сверху выглядит как гигантский коммунистический символ «серп и молот», откроется еще одна важная музейная институция — филиал Третьяковской галереи. Формально она уже начала работу в другом здании в центре города и устраивает выставки в разных пространствах. В том числе в Музее модерна, находящемся возле красивейшего костела.

**6** **Уличный фестиваль**

Объединенная команда креативщиков который год проводит в Самаре «Волгафест». Изначальная идея была соединить все набережные всех городов вдоль Волги в рамках одного уличного фестиваля — размещать на всех территориях у воды арт-объекты, проводить мастер-классы, показывать театральные постановки и перформансы, приглашать музыкантов выступать под открытым небом на фоне закатов и кормить горожан едой от местных гастроэнтузиастов. Но все же Самара стала единственным инициатором и организатором такого действа в стиле «тотальный паблик-арт». В этом году фестиваль, уже пятый, продлится две недели, с 7 по 20 июня.

**7** **Рыба и шоколад**

Главная «самарская» еда — это, конечно, речная рыба, причем преимущественно соленая или копченая. Местные рыбные рестораны — это, как правило, плавучие пристани, играющие в поволжское купечество. В Самаре любят варить раков, но Ростов-на-Дону запустил клешни в этот бизнес поглубже. А еще (возможно, влияние знаменитой самарской шоколадной фабрики «Россия» все еще сильно) в последние годы в городе наблюдается бум кондитерских. Одна из них, «Эклерная», по совместительству популярное место для завтраков.

***Сергей Яковлев,***
*журналист, креативный продюсер*

«Понятие, которое родилось в Самаре,— „волжский гедонизм“. Оно вбирает в себя размеренность, неспешность и, как можно было бы сказать сейчас, подгрузку удовольствия из бытия. В городе я люблю две точки, где можно успешно „подгрузиться“. Это Пушкинский сквер („Пушка“), откуда открывается вид на Волгу, пивзавод и Струковский сад, и площадка перед монументом „Ракета-носитель «Союз»“ — настоящей ракетой, устремляющейся вверх над проспектом Ленина (все российские ракеты делают в Самаре на ЦСКБ „Прогресс“)».

© ЮЛИЯ БЕЛОУСОВА / ФОТОБАНК ЛОРИ

4

# СКАЗОЧНЫЙ ГОРОД

## *Казань: наследие Казанского ханства и порт пяти морей*

ДАНИЛА ЕГОРОВ

3

### 3 Ночная жизнь

Квартал баров и клубов расположен на Профсоюзной, параллельной прогулочной улице Баумана. В баре «Соль», который похож на двухэтажную дачу с верандой и садом, пьют шот «Татарский пряник», танцуют на улице и смотрят футбол. Арт-пространство Werk проводит вечеринки и концерты молодых исполнителей. В мае этого года в городе на девяти площадках впервые проводится фестиваль современной музыки и культуры AWAZ. Для образовательных программ отведено пространство «Смена», которое объединяет независимый книжный и «виниловый» магазины, кофейню, галерею современного искусства и магазин модной одежды местных дизайнеров.

*Саша Маликов, фотограф*

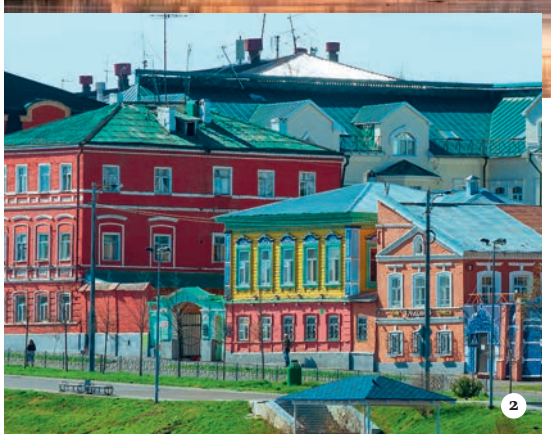
«Мне нравится, что в Казани много открытых пространств — всегда можно смотреть вдаль. Здесь ощущается близость с природой: катаешься на SUP-борде по акватории реки Казанки (можно сказать, в географическом центре города), и это просто фантастика. Недавно открытый скейт-парк „Урам“, на мой взгляд, одно из лучших подобных мест в мире — это целый комплекс с площадками для баскетбола, паркура и BMX. Он уже притягивает сильных райдеров со всей России, и все они в восторге от нашего города».

© ЛИТВЯК ИГОРЬ / ФОТОБАНК ЛОРИ

1

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

5



© ВИКТОР КАРАСЕВ / ФОТОБАНК ЛОРИ

2

### 1 Казанский кремль

Главная архитектурная достопримечательность, визитная карточка столицы Республики Татарстан, официальная резиденция президента, объект Всемирного наследия ЮНЕСКО и культурного наследия России федерального значения. Крепость появилась в X веке и с тех пор многократно перестраивалась. Бревенчатые стены заменили на каменные в XVI веке, когда разрушенное при осаде сооружение было восстановлено по приказу Ивана Грозного. Кирпичная кладка появилась после пожара в XVII веке, внутренний архитектурный комплекс и окружающий городской ансамбль в нынешнем виде сложились к концу XIX века. Кремль стоит на левом высоком берегу реки Казанки, на его территории расположено множество архитектурных памятников, самые известные — мечеть Кул-Шариф, Благовещенский собор, падающая башня Сююмбике, Президентский дворец, комплекс зданий Пушечного двора.

### 2 Старый город

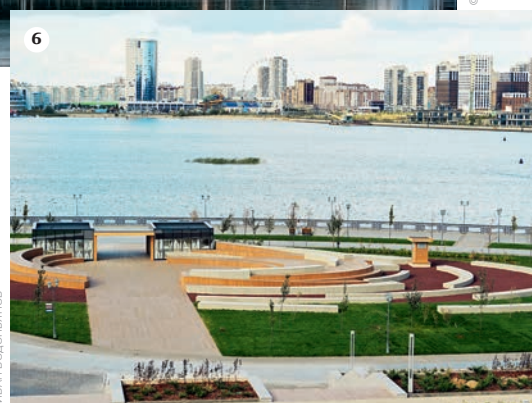
Казань исторически разделена на районы, каждый из которых называется слободой. В западной части города в окрестностях озера Нижний Кабан и канала Булак расположена Старо-Татарская слобода — профессионально законсервированное место-аттракцион со старыми зданиями, аутентичный район проживания татарского населения с середины XVI века. Здесь сохранились мечети, хозяйственные подворья, деревянные и каменные купеческие особняки XIX века, в некоторых из них располагаются музеи. Самые интересные — дом Шамиля на Юнусовской площади, медресе Мухаммадия и Султановская мечеть на улице Габдуллы Тукая, Голубая мечеть на улице Нариманова, Бурнаевская мечеть на улице Ахтямова и Тихвинская церковь на улице Худякова. Один из кварталов слободы превращен в барно-ресторанный кластер. Гастробар Setka — уникальное место, какие редко встретишь в российских городах: авторская кухня претендует на высокую гастрономию, а здешние коктейли — на специальные призы международных конкурсов.

### 4 Татарский государственный театр кукол «Экият»

Тем, кто едет в Казань с детьми, стоит посетить «Экият» — самый крупный и старейший в России кукольный театр. «Экият» по-татарски «сказка», и здание театра, построенного в 2008 году, имеет вид волшебного замка с витражными окнами и резными башенками. В фойе — шахматный пол и кресла-троны. Представления дают в двух залах. В репертуаре театра 40 спектаклей разных жанров на русском и татарском языках.

### 5 У слияния двух рек

Город, стоящий в месте слияния Волги и Казанки, издревле играет роль важнейшего центра судоходства. Казанский порт, ключевой транспортный центр республики, связан единой глубоководной системой с Балтийским, Белым, Каспийским, Азовским и Черным морями. Захватывающее дух зрелище — безбрежные водные просторы: ширина Волги в этом месте достигает 7 км. Лучшие виды открываются с Кремлевской набережной, Кировского моста, колеса обозрения в парке развлечений «Казанская Ривьера» и с борта прогулочного теплохода.



ИВАН ВОДОПЬЯНОВ

6

### 6 Современный город

Достопримечательности далеко не единственное, ради чего стоит ехать в Казань. За последние пару десятков лет город преобразили несколько крупных событий: подготовка к празднованию тысячелетия Казани, Универсиада и чемпионат мира по футболу. Набережная приобрела современный, ухоженный вид и стала местом для гуляний. И если у Кремля она более традиционная, то ближе к мосту Миллениум превращается в место сбора ультрамодной молодежи и представителей альтернативной городской культуры: от граффитистов до скейтеров и экстремалов. Скейт-парк «Урам» — полукосмическое сооружение калифорнийского типа прямо под мостом. Нет места лучше для встречи вечернего солнца и новых знакомств.

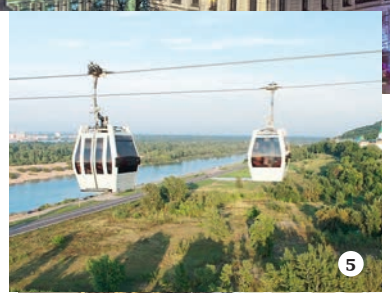
# 800-ЛЕТНЯЯ СТОЛИЦА ПОВОЛЖЬЯ

## *Нижний Новгород: непобедимая крепость и «русский Детройт»*

***Алик Якубович,***
*нижегородский фотограф и поэт*

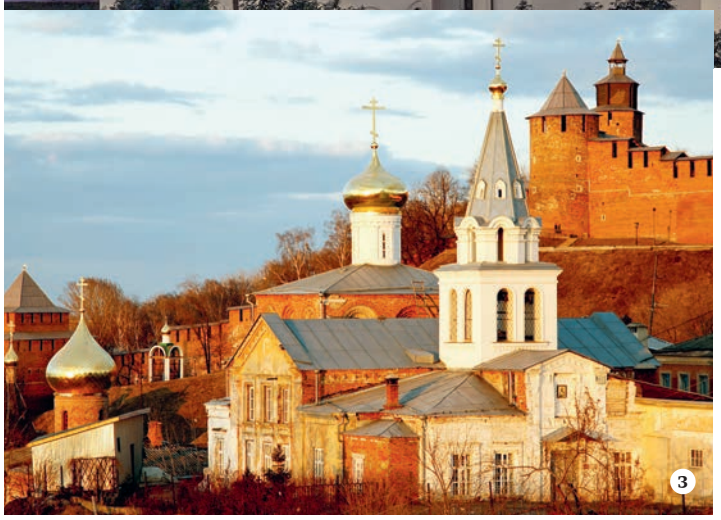
«В нашем городе есть места не менее интересные, чем набережные и музеи. Например, Нижполиграф — знаменитое историческое здание, успевшее побывать Домом трудолюбия, госпиталем, типографией, бизнес-центром. Сегодня Нижполиграф заполнен активной молодежью, которая пытается создавать новое искусство и продолжать традиции классического. Здесь находятся Центр театрального мастерства, спектакли которого можно увидеть прямо на лестничной площадке, пространство „Кинофактура“, много мастерских художников, по которым можно бродить, задерживаться и даже попробовать написать собственную картину».

РОМАН ЯРОВИЦЫН



ZAITSEV VLADIMIR / ALAMY/ DIOMEDIA

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM



© ЕЛЕНА КОВАЛЕВА / ФОТОБАНК ЛОРИ

© ВЛАДИМИР АРТЕВ / ФОТОБАНК ЛОРИ

**3 Кремль**
Цитадель с двухкилометровой крепостной стеной и 12 башнями была построена в XVI веке на высоком берегу в месте впадения Оки в Волгу. Крепость пережила множество осад и ни разу за свою историю не была взята штурмом. Под ее стенами Минин и Пожарский собирали народное ополчение для освобождения Москвы и России от польских интервентов. Сейчас на территории древнейшего в городе сооружения помимо правительственных резиденций находятся филармония и художественный музей, тут проводятся выставки. У Северной башни расположена смотровая площадка, с нее можно полюбоваться на город и речной пейзаж.

**2 Мосты и набережные**
В городе, расположенном в месте слияния двух рек, очень красивые мосты (в Нижнем Новгороде их семь) и набережные, прекрасно подходящие для пеших и велосипедных прогулок. Среди них особенно интересна многоярусная набережная Федоровского в историческом районе Започаинье, которая расположилась на высоком речном берегу и выполнена в виде каскада зеленых террас, соединенных мостиками, лесенками и извилистыми дорожками. С нее открывается впечатляющая панорама на Канавинский мост, Алексеевскую и Рождественскую церкви и Стрелку — место впадения Оки в Волгу. Набережная Федоровского — самое популярное место для прогулок и праздничных фотосессий у горожан и туристов.

**1 Музей истории ГАЗа**
Город славен не только древней, но и современной историей, знаковым памятником которой является Горьковский автомобильный завод. Два этажа одного из зданий заводского комплекса отведено под Музей истории ГАЗа. Осмотр экспозиции начинается со второго этажа, где представлена столетняя история завода в документах: здесь демонстрируются архивные фотографии, чертежи, модели автомобилей, а также предметы быта разных эпох, связанных с жизнью предприятия. Первый этаж занимает постоянная экспозиция «Автомобили и их создатели», в которой собраны все модели, когда-либо сходившие с заводского конвейера ГАЗа.

**4 Большая Покровская улица**
Пешеходная улица в историческом центре, на которой сконцентрировано максимальное количество музеев и старинных зданий, большинству из которых больше 100 лет. Самые интересные — Введенская церковь, Нижегородский театр кукол, Русский музей фотографии, Музей истории художественных промыслов Нижегородской области, Технический музей, арт-галерея «Кладовка». Наиболее впечатляющий архитектурный памятник — здание Нижегородского отделения Государственного банка. Оно построено в 1913 году к 300-летию дома Романовых по проекту Владимира Покровского и является образцом неорусского стиля.

**5 Канатная дорога**
Увидеть с высоты город, Волгу и поросшие сосновыми лесами Моховые горы можно с самой длинной в Европе пассажирской канатной дороги, построенной над рекой. Она соединяет Нижний Новгород и город-спутник Бор. Протяженность линии фуникулера составляет 3661 м, перепад высот — 62 м. Путешествие над Волгой длится 12 минут 30 секунд, билет на канатку в один конец стоит 100 руб. Лучше приходить с утра или выбрать для посещения будний день.

# ВОЛЖСКАЯ ВЕНЕЦИЯ

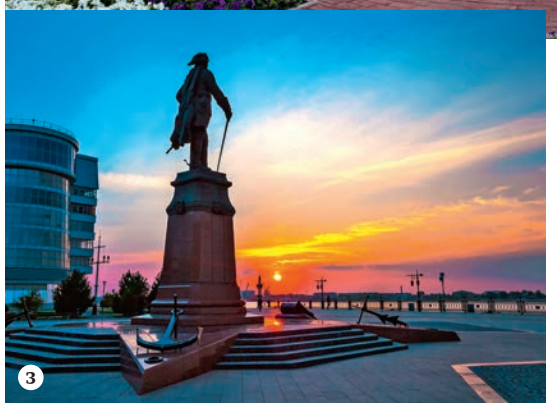
## *Астрахань: белокаменная столица рыбы и арбузов*

**1 Кремль**
Старинный комплекс фортификационных сооружений занимает 11 га и расположен на Заячьем бугре, самом высоком холме острова, который окружен рукавами Волги, Кутума и Царева ерика. Протяженность стен — 1544 м, 7 башен, на территории комплекса находится 22 сооружения, построенных в период с XVI века до начала XX века: башни, соборы, гарнизонные и хозяйственные постройки. Большинство из них сохранило первоначальный облик. На территории крепости сейчас разбит парк. На Кремль и историческую часть города можно взглянуть с крепостной стены — она открыта для посещения.

**2 Улица Советская**
Начинается главная улица исторического центра от Соборной башни Астраханского кремля и пересекает Белый город с запада на восток. Это музей под открытым небом: на улице длиной 1 км находится 23 памятника культурного наследия XIX–XX веков, семь из них имеют статус федеральных. Наиболее знаменитые — Астраханский драматический театр, Астраханская государственная консерватория и резиденция губернатора — Здание городских учреждений. Улица примечательна обилием зелени: к ней примыкает несколько садов и скверов.

1

ALAMY / TASS


3

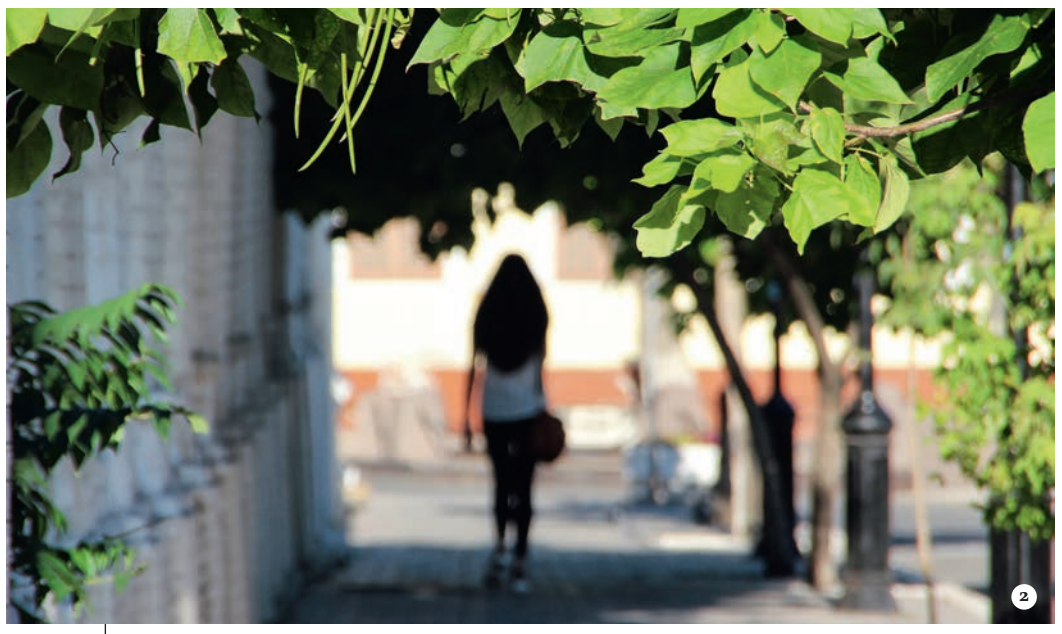
SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

**3 Петровская набережная**
Трехкилометровая зеленая благоустроенная набережная на левом берегу Волги выходит на Петровскую площадь, где в 2017 году был открыт памятник Петру I, благодаря чему она и получила свое название. На набережной помимо скульптур и малых архитектурных форм расположены кафе, поющий фонтан, плавучий ресторан и пристань, откуда отправляются прогулочные речные трамвайчики.

4

ALAMY / TASS

**4 Площадь Ленина**
Примыкающая к южной стене Астраханского кремля главная площадь города построена в 50-х годах прошлого века на месте Житного двора (позднее — Александровского бульвара). При реконструкции получила новое покрытие из светлого гранита, который сочетается с белокаменными стенами крепости. Доминанта площади — девятиметровая бронзовая фигура Ленина на постаменте из карельского гранита. Но самое примечательное на площади — комплекс фонтанов «Нева—Волга» (так называются самые крупные из них, они открывают и замыкают ансамбль), которые расположены цепочкой и окружены клумбами.


2

АЛЕКСАНДР ЧИЖЕНОК

***Татьяна Гаврилова,*** *начальник отдела развития и познавательного туризма Астраханского государственного заповедника*

«Астраханский биосферный заповедник, расположенный в низовьях дельты Волги,— один из старейших в России. Это красивейший уголок природы, где сотни островов затеряны в лабиринтах волжских проток. Наши гости могут своими глазами увидеть его обитателей, которые совсем недавно были на грани исчезновения: орланов-белохвостов, больших белых цапель, кудрявых и розовых пеликанов, квакв и многих других птиц, зверей и насекомых в их естественной среде обитания».

5

ALAMY / TASS

**5 Астраханские гостинцы**
Невозможно уехать из Астрахани, не попробовав знаменитых астраханских арбузов и продукции рыболовецкого промысла. «Высокий» сезон огромных полосатых арбузов, сочная мякоть которых не сравнится по вкусу ни с чем, стартует в конце августа—сентябре. Рыба множества видов, самыми ценными из которых считаются сом, судак, жерех, окунь, щука и знаменитая вобла, доступна в любой сезон. Но если вы собираетесь на рыбалку, нужно помнить, что вылов рыбы запрещен в период нереста — с 16 мая по 20 июня, раков — с 1 апреля по 30 июня, а осетровых и сельдь нельзя добывать вообще. Свежевыловленных осетровых можно купить на фермах, копченых и вяленых — на рынке «Селенские Исады».

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ "ВОДОХОДЪ"

# БЕЗЗАБОТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

## С «Водоходом» по рекам, озерам и морям

***Круиз на теплоходе компании «ВодоходЪ» поможет вам открыть красоту тех мест нашей страны, где вы еще не были.***

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ "ВОДОХОДЪ"

Каюта на несколько дней станет вашим домом, где есть все необходимое. Не нужно будет собирать и разбирать вещи, переезжая из одного места в другое. Круиз на теплоходе — это романтичная атмосфера, новые впечатления каждый день, система обслуживания «все включено». Осталось решить, куда плыть, и это непросто, потому что выбор огромен: от маршрутов выходного дня из Москвы или Санкт-Петербурга до круизов по Азовскому и Черному морям.

### Морские круизы

В этом году «ВодоходЪ» помимо закольцованных морских путешествий впервые предлагает семидневные маршруты по направлению Ростов-на-Дону— Анапа и Анапа— Ростов-на-Дону. Запланировано девять морских круизов, которые стартуют в середине августа на новейшем четырехпалубном лайнере класса «река—море» «Мустай Карим». Теплоход соответствует уровню отеля «5 звезд», это «плавучая гостиница». В 151 каюте увеличенной площади могут разместиться 309 пассажиров. На борту работают рестораны и бары с панорамными видами, винная лаундж-библиотека, спортивно-оздоровительный комплекс с сауной, хаммамом и услугами массажа, салон красоты, прокат велосипедов, две игровые комнаты для детей и подростков.

Морские круизы от «Водохода» — это отличная альтернатива турам «все включено». В стоимость входят проживание, питание, развлекательная программа для путешественников всех возрастов: выступления профессиональных артистов, дискотеки, театральные постановки, мастер-классы, лекции, анимационная программа для маленьких путешественников, а также экскурсии в местах остановок. Пассажиры могут заранее составить экскурсионную программу исходя из своих предпочтений: экскурсии по городам античного наследия, этнографическим комплексам, винодельням с дегустацией премиальной линейки вин, гастрономические туры, отдых на пляже.

### Речные круизы выходного дня из Москвы

Тем, кто не располагает большим количеством времени, но хотел бы интересно провести выходные, подышать свежим воздухом, полюбоваться пейзажами и посетить старинные города, «ВодоходЪ» предлагает речную классику: трех- и четырехдневные речные круизы из столицы по каналу имени Москвы и Волге. Всего за три дня можно полюбоваться провинциальными пейзажами и восполнить знания по истории отечества, проходя Дмитров, Дубну, Яхрому, Калязин, осматривая с гидом достопримечательности Углича и Мышкина. Есть более продолжительные маршруты с посещением Ярославля, Костромы, Плеса, Нижнего Новгорода. Проход через шлюзы канала — отдельный захватывающий аттракцион.

Московские круизы стартуют от Северного речного вокзала, недавно полностью реконструированного. С отходом судна от причала пассажиров ждет приветственный коктейль с капитаном и знакомство с командой.

Свои суда «ВодоходЪ» относит к трем классам: «Водоход», «Водоход.Премиум» и «Водоход.Люкс», что соответствует гостиничной классификации «3 звезды», «4 звезды» и «5 звезд». Причем и на теплоходах, не относящихся к классу люкс, есть каюты со всеми удобствами, в стоимость тура включены трехразовое питание, экскурсионная и развлекательная программы.

В 2019–2020 годах был комплексно переоборудован четырехпалубный теплоход «Константин Коротков». Он оснащен современным навигационным оборудованием, все его 108 кают теперь имеют обзорное окно, дизайн интерьера выполнен в скандинавском стиле.

***Илья Суховольский,*** *заместитель генерального директора по развитию компании «ВодоходЪ»*

«Круиз — это уникальный продукт туристического рынка. Путешествуя на теплоходе в комфортной обстановке, можно хорошо отдохнуть: путевки предусматривают питание и развлекательную программу. И вместе с тем узнать много нового, познакомиться с городами, в которых теплоход делает остановки, увидеть музеи, исторические памятники, посетить интересные экскурсии. И получить от путешествия по воде незабываемые впечатления!»

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ "ВОДОХОДЪ"

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ "ВОДОХОДЪ"

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ "ВОДОХОДЪ"

### Круизы выходного дня из Санкт-Петербурга

Компания «ВодоходЪ» предлагает круизы с отправлением из разных городов России, в том числе из Санкт-Петербурга. Отправиться в путешествие по воде можно в Карелию, чтобы осмотреть Валаам, Сортавалу, Старую Ладогу, Мандроги или остров Коневец. Маршруты чаще всего захватывают выходные, можно уложиться в три-четыре дня. Обычно теплоходы отплывают от причала «Уткина заводь» и идут по Ладожскому озеру, реке Свирь и Онежскому озеру.

Во время посещения Валаама предусмотрена пешая экскурсия в усадьбу Спасо-Преображенского монастыря, посещение Коневского и Гефсиманского скитов. Можно ознакомиться с природой Валаама и Ладожского озера и отправиться в Монастырскую бухту на катере.

Любителей старинной архитектуры и военной истории привлечет круиз в старейший город Шлиссельбург — «ключ-город» с посещением крепости Орешек, которая уже семь веков стоит на страже русского государства.

# ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

## *Санкт-Петербург: путешествия, футбол и современное искусство*

ALAMY / ТАСС

1

***Поводы для поездки в Петербург долго искать не приходится, особенно в период белых ночей. Но многие едут туда не только за открыточными видами. Петербург знает, чем удивить и увлечь этим летом тех, кто ищет альтернативу традиционным туристическим маршрутам.***

**1 Регата**

Важнейшую роль в истории Санкт-Петербурга всегда играли вода и выход к морю. Город является крупнейшим речным и морским портом. Причем для туристов возможностью передвигаться по малым рекам и каналам на катере дело не ограничивается. Настоящим искателям приключений стоит отправиться в Петербург для того, чтобы присоединиться в Большой Арктической регате. В этом году экипажи парусных яхт, членом которых еще можно успеть стать, отправятся в научно-исследовательскую экспедицию в Мурманск, а оттуда в Нарьян-Мар и, проведя в Баренцевом море 14 арктических летних дней и белых ночей, вернутся в Петербург.

**2 Северные круизы**

Знакомство с Русским Севером начинается в Санкт-Петербурге. Из бывшей имперской столицы стартуют речные круизы и туры по самым исторически значимым городам и областям Северо-Запада, которые объединил новый туристский историко-культурный проект «Серебряное ожерелье России». Можно отправиться в короткий двухдневный круиз по Ладоге или провести на теплоходе неделю, чтобы увидеть Валаам, Свирьстрой, Кижи, Петрозаводск, древние монастыри, карельские леса и озера, уникальные памятники деревянного зодчества и, конечно, дворцы Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

ALAMY/ТАСС

© АЛЕКСЕЙ ШИРМАНОВ / ФОТОБАНК ЛОРИ

3

**3 Футбольный чемпионат**

Ряд матчей чемпионата Европы по футболу пройдет в Санкт-Петербурге. 12 июня тут встретятся команды России и Бельгии, затем состоится еще пять игр, а 2 июля пройдет матч 1/4 финала Кубка Европы. Игры будут проходить на одном из лучших в России стадионов — «Газпром Арене». Строительство стадиона на Крестовском острове началось в 2007 году и завершилось в 2016-м, к участию в проекте были привлечены лучшие архитекторы мира, в том числе Кисё Курокава. Его идея состояла в том, чтобы создать максимально технологичный и современный стадион, который вписался бы в ландшафт Крестовского острова и гармонировал с окружающим его водным пространством. «Газпром Арену» сравнивают с космическим кораблем, а двух инновационных систем сразу — выкатного поля и раздвижной крыши — нет больше ни на одном стадионе мира.

СТАНИСЛАВ ЗАБУРДАЕВ

2

**4 Мода на еду**

Гастрономическая и барная столица России — это звание Санкт-Петербург удерживает за собой много лет, подтверждая его статистикой, которая говорит о том, что ресторанов и баров на душу населения в Петербурге больше, чем где бы то ни было в стране. Только в Петербурге прижилось традиционное европейское развлечение — бар-хоппинг, или прогулка с друзьями от заведения к заведению. Именно тут возникла мода на «новые рюмочные» со сложными напитками и минималистичными северными закусками. Гастрономический триумф Петербурга начинался на легендарной уже улице Рубинштейна, где на 34 жилых дома приходилось 80 ресторанов, баров и кафе. Слава Рубинштейна понемногу утихает, а центр гастрономической моды смещается в сторону «писательского» квартала — сегодня ресторанные тренды задают улицы Некрасова, Белинского, Радищева и Жуковского.

4

ИЛЬЯ ПОКАЛЯКИН

5

ЕВГЕНИЙ ПАВЛЕНКО

6

© РУМЯНЦЕВА НАТАЛИЯ / ФОТОБАНК ЛОРИ

**5** **Фестиваль искусств**

В Петербурге проходит крупнейшее арт-событие, которое объединяет все городские площадки, занимающиеся современным искусством. Первый Art-Weekend состоялся в 2020 году, десятки галерей, арт-пространств и мастерских известных художников приняли более 30 тыс. посетителей. Одновременно с вернисажами проводились лекции, круглые столы и дискуссии, на которых кураторы и художники отвечали на вопросы публики о современном искусстве. В этом году Art-Weekend, превратившийся в городской фестиваль, пройдет с еще большим размахом.

**6** **Городская среда**

В Петербурге десятки креативных пространств, где можно посетить выставку, посмотреть артхаусное кино, побывать на концерте или фестивале, погулять и встретиться с друзьями. Рукотворный остров Новая Голландия и порт Севкабель стали неотъемлемой частью городской жизни, местами, где петербуржцы с удовольствием проводят время. Летние программы креативных кластеров заполнены событиями: организуются разнообразные мероприятия для взрослых и детей, проводятся лекции, проходят премьеры, устраиваются вечеринки.

**7** **Образовательный контекст**

Проводить время в Петербурге можно, знакомясь с городом и одновременно готовясь к вступительным экзаменам в вуз, проходя летнюю образовательную программу для студентов или для молодых ученых. Летние школы существуют при ведущих учебных заведениях города, среди них Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургский политехнический университет, Санкт-Петербургский национальный академический исследовательский университет и многие другие. Школы совмещают образовательные программы с развлекательными мероприятиями, давая слушателям возможность хорошо отдохнуть и познакомиться с Петербургом. Учиться летом в Петербурге могут не только школьники и студенты, на площадках городских креативных пространств организуются курсы и программы по архитектуре, истории, иностранным языкам, которые ведут как приглашенные лекторы, так и преподаватели петербургских вузов.

7

АЛЕКСАНДР КОРЯКОВ

***Екатерина Шадская,*** *директор Регионального союза предприятий туриндустрии — Северо-Запад*

«Лето — особенная пора в Петербурге и, безусловно, лучшее время для посещения города. Это романтика белых ночей и разводных мостов, возможность взглянуть на Петербург с Невы и каналов, бьющие в небо фонтаны и масса другого, что привлекает сюда летом. Однако не только за этим стоит отправиться в Санкт-Петербург. Город и его туриндустрия предлагают гостям множество развлечений и впечатлений. Фестиваль искусств или европейский футбольный чемпионат, нешаблонные экскурсии или изысканная гастрономия, креативные кластеры или тематические программы туроператоров — каждый найдет в Петербурге что-то свое. И повод сюда вернуться».

***Сергей Корнеев,*** *председатель Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга*

«Санкт-Петербург — город-музей под открытым небом с множеством туристских предложений, которые могут заинтересовать гостей с самыми высокими требованиями к отдыху. Комитетом по развитию туризма совместно с партнерами из сферы гостеприимства разрабатывается программа „Новая культурная и туристская география Санкт-Петербурга“. Она даст развитие и новую организацию городской гостевой среде. Ее цель — формирование всесезонного туризма и полное раскрытие потенциала современного гостеприимства города».

# КУРС НА СЕВЕР

## *Югра и ее сокровища*

1

VISITUGRA

4

БАЛИЦКАЯ С.Ф.

***Отправиться в этнографическую экспедицию, в пеший поход, на рыбалку или на фестиваль искусств — все это можно совместить в одной поездке, путешествуя по удивительной и самобытной Югре.***

### 1 Горы и туризм на Приполярном Урале

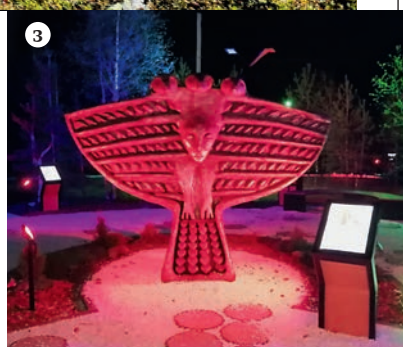
Не тронутая человеком, необыкновенной красоты природа Югры завораживает и не оставляет равнодушным никого. Экспедиции в горы Приполярного Урала можно совершать как летом, так и зимой. Именно в Югре находится самая высокая точка Уральского хребта, гора Народная (1895 м), название которой на мансийском языке звучит как Поэнг-Ур. Окрестности другой горы, Неройки,— это и заснеженные вершины, и высокогорья с ледниками, пестрота горной тундры, чистейшие озера, водопады. Туроператоры предлагают отдых на любой вкус: пешие маршруты, сплавы на катамаранах и байдарках, рыбалку на горных реках и озерах, а этнографические экскурсии познакомят с легендами народов Севера.

2

VISITUGRA

### 2 Традиционные праздники

Коренные жители Югры — обские угры любят масштабные празднования. Более ста праздников — с этноколоритом: Медвежий праздник, Вурна Хатл — Вороний день, День оленевода и много других. Ежегодно в первой декаде июля в регионе проводится соревнование Кубок губернатора по гребле на обласах, мероприятие — визитная карточка Югры. Облас — традиционный водный транспорт северных народов. Это лодка-долбленка, изготовленная из цельного куска кедра, осины или тополя длиной 4 метра и более. В этом году гонки планируется проводить 2–5 июля в Нефтеюганском районе. Мероприятие приурочено к традиционному празднику хантов и манси — поклонению «хозяину воды», духу Вит Хону, который дарит людям богатый улов. Гости праздника смогут познакомиться с элементами быта ханты и манси, попробовать хлеб, испеченный в хантыйской печи нянь кер, местные рыбные и мясные деликатесы, приготовленные по традиционным рецептам.


3

VISITUGRA

### 3 Центр местной культуры

В 130 км от Сургута, на берегу реки Тром-Аган располагается деревня Русскинская, больше 80% жителей которой — представители коренных малочисленных народов ханты и манси. Русскинской Музей природы и человека имени Александра Ядрошникова — достопримечательность и бренд деревни Русскинская. 33 года назад музей создал краевед Александр Ядрошников. В основе собрания музея— изготовленная им таксидермическая коллекция. На территории деревни расположен комплекс традиционной архитектуры «Хантыйское стойбище»: жилища, лабазы — амбары для хранения продовольствия, навесы для средств передвижения, печь для хлеба. 22 стойбища предоставляют возможность туристам познакомиться с традиционным способом ведения хозяйства коренных народов.

### 4 Музеи и парки столицы

Югра — это не только первозданная природа и этнография. В столице региона Ханты-Мансийске тоже есть на что посмотреть. На самой высокой точке города установлена стела памяти первооткрывателей земли Югорской. Посетив этнографический музей под открытым небом «Торум Маа» в Ханты-Мансийске, вы побываете на священной земле — именно так переводится название музея. В его экспозиции — достоверные реконструкции поселений народа ханты и манси.
В Музее геологии, нефти и газа, единственном открытом учреждении такой тематики в России, гости узнают не только об истории освоения нефтяных месторождений, но и смогут потрогать нефть своими руками.
Еще одно интересное место — Государственный художественный музей Югры. Он располагает уникальным собранием произведений мастеров изобразительного искусства.
Ну и конечно, нельзя обойти вниманием знаменитый Археопарк. Он занимает площадь 3,5 га и включает в себя парк скульптур, изображающих животных плейстоценового периода и палеолитических людей.
*Больше идей для путешествий по Югре на сайте* **VISITUGRA.RU**.

***Вера Кондратьева,***
*музыкант, общественный деятель*

«В Югру стоит приехать для того, чтобы окунуться в традиционный быт и культуру народов ханты и манси. Очень интересно, как они взаимодействуют с природой и миром.
Также обязательно стоит побывать на рыбалке в Югре, поймать трофейную щуку до 20 кг, попробовать знаменитую сосьвинскую сельдь («царскую сельдь»), строганину, мармелад из ягеля и другие югорские деликатесы.
И обязательно нужно съездить в Когалым, чтобы побывать в крупнейшем в России океанариуме и посетить уникальный аквапарк, построенный среди вечной мерзлоты!»

# ПОЛНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ В ОТДЫХ

## *В глэмпинге на Горном Алтае*

ПРЕСС-СЛУЖБА MAMONT CAMP

***Некоммерческий фонд Mamont, основанный в 2007 году для поддержки научных исследований арктического региона и популяризации северного туризма, объявил об открытии глэмпинга Mamont Camp Алтай.***

**1 Новое место**

Каждый год фонд организует необычные экспедиции и путешествия в самые отдаленные и труднодоступные уголки нашей страны — на Северный полюс и в Антарктиду, на плато Путорана и Шантарские острова, на Кольский полуостров (полуостров Рыбачий) и в Карелию (озеро Лоухиярви). Сейчас глэмпинг Mamont Camp развернут в Республике Алтай (она же Горный Алтай). Организаторы новой туристической локации обещают участникам экспедиции активный отдых в формате «полное погружение» среди дикой, практически не тронутой человеком природы и при этом высокую кухню и комфортное проживание в специально оборудованных шатрах.

ПРЕСС-СЛУЖБА MAMONT CAMP

**2 Природа**

Лагерь Mamont Camp разбит в Усть-Коксинском районе Республики Алтай, в сотнях километров от больших трасс и городов. Здешняя природа, несмотря на большой интерес туристов к этим местам, все еще остается нетронутой и поражает первозданной красотой. Именно в этом районе находится знаменитая гора Белуха, высота которой 4506 м, а также Тайменье, Кучерлинское, Аккемское и Мультинские озера. На этой территории много рек, включая Катунь, которая берет начало на склонах горы Белухи. Mamont Camp расположился на поляне на берегу реки Кокса, которая славится большим количеством рыбы.

ПРЕСС-СЛУЖБА MAMONT CAMP

**4 Кухня**

Экспедиция Mamont Camp — это еще и уникальный гастрономический опыт. В меню — местные специалитеты в авторской интерпретации самых талантливых шеф-поваров России. Для приготовления блюд используются локальные продукты. Ужины проходят в приятной атмосфере за общим столом.

**Размещение**

Проживают участники экспедиции в лагере в больших комфортабельных шатрах-полусферах с панорамными окнами и кроватями с подогревом, установленными на деревянных подиумах. Шатры двух категорий, «Комфорт» и «Премиум», интерьер каждого уникален. Шатры «Премиум» просторнее и с собственной туалетной зоной внутри. На территории лагеря есть баня и уличная купель.

*Проверить наличие свободных мест и забронировать тур можно на сайте* **MAMONTCAMP.RU.**

ПРЕСС-СЛУЖБА MAMONT CAMP

**3 Приключения**

Тур Mamont Camp рассчитан на шесть дней. В первый день участникам экспедиции, добираясь до лагеря, предстоит проехать по Чуйскому тракту — одной из самых красивых дорог мира по версии National Geographic. Во время путешествия их также ждет трекинг (пеший тур) вокруг лагеря в сопровождении профессиональных гидов. Будут и переправы через реки, и подъем на высоты. На внедорожниках туристы доедут до Мультинских озер, пройдут вверх по течению горной реки Кокса на водометных катерах. На живописном берегу будет организована рыбалка, а после нее — обед у костра.

***Алекс Дубас,***
*теле- и радиоведущий, писатель и журналист, путешественник*

«400 км от Горно-Алтайска
1300 м над уровнем моря
8 часов пути на внедорожниках
40 км до ближайшего села
Здесь действительно происходит полная перезагрузка, появляются новые силы и проясняется сознание. И в этом мире нет актуальных новостей и важных встреч. Зато вечером будет баня, уха из тайменя и хариуса, Млечный путь и ворчание костра».

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ «РОЗА ХУТОР»

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ «РОЗА ХУТОР»

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ «РОЗА ХУТОР»

***Александр Белокобыльский,***
*генеральный директор курорта «Роза Хутор»*

«Все летние объекты курорта будут открываться постепенно в зависимости от их готовности и погодных условий. Однако уверен, что каждый наш гость всегда найдет себе занятие по душе и проникнется уникальной атмосферой гор, оценит преимущества и почувствует оздоровительный эффект летнего отдыха среди горных вершин. Поверьте, когда идешь по горам, по лесу, вокруг тишина, получаешь просто ни с чем не сравнимые впечатления и эмоции».

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ «РОЗА ХУТОР»

# ЛЕТОМ В ГОРЫ

## *«Роза Хутор»: сезон продолжается*

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ «РОЗА ХУТОР»

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ «РОЗА ХУТОР»

***Главный горный курорт страны по насыщенности летней программы не уступает прибрежному Сочи. Вместо борьбы за пляжное место под солнцем «Роза Хутор» предлагает провести время в горах, на природе с комфортом, осваивая новые трекинговые маршруты и тропы***

**1 Тропы и маршруты**

В прошлом году отдыхающие на курорте «Роза Хутор» могли пройти пешими тропами, общая протяженность которых составляет 80 км, и 11 маршрутами разной сложности. В этом летнем сезоне курорт совместно с Сочинским национальным парком открывает еще два маршрута — «Пастушьими тропами к Греческому мосту» и «Нахазо». Первый проходит по южной части хребта Аибга и спускается через субтропические, смешанные и хвойные леса, субальпийские и альпийские луга в долину реки Мзымты, его протяженность 22 км. Маршрут «Нахазо» короче, 8,7 км, он проходит от верхней станции канатной дороги «Кавказский экспресс» по горнолыжной трассе «Явор» к нижней станции подъемника «Крокус» и далее вдоль хребта Аибга.

**2 Из жизни птиц**

Летом на курорте «Роза Хутор» для юных гостей открывают Горную академию, где они в игровой форме осваивают практические навыки выживания в лесу: учатся ставить палатку, искать питьевую воду, оказывать первую помощь. В этом году слушателям будет впервые предложен практикум «Тайная жизнь птиц»: детей познакомят с миром пернатых, обитающих в этой местности. На территории и в окрестностях курорта встречается 256 видов птиц, из которых около 100 гнездящиеся, а более 140 — пролетные.
В программе академии — теоретические занятия, экскурсии и наблюдение за пернатыми.

**3 Занимательная этнография**

Узнать о том, как жили первые русские поселенцы в горах Кавказа, можно на этнохуторе «Шишин двор». Он расположен на высоте более 1 тыс. м над уровнем моря, на склоне горы Аибга. Назван хутор в честь его создателей — потомков русских поселенцев семьи Шишиных. Добраться до хутора можно, заказав экскурсию или пройдя по тропе «Озерный траверс» курорта «Роза Хутор». На «Шишином дворе» воссозданы традиционное жилище и быт первых русских переселенцев на Кавказе. Рядом с главным домом расположен загон для козлят, которых содержат отдельно от взрослых коз. Сегодня в стаде «Шишина двора» около 50 коз мингрельской породы. Гости хутора могут попробовать не только местный сыр, но и мед, аджику, пироги.

**4 Культурное многообразие**

Этнографический комплекс «Моя Россия» расположился на берегу реки Мзымты на площади 3,3 га. На его территории находятся 11 павильонов, построенных в стилистике знаменитых городов и регионов страны. Здесь есть Московский Кремль, архангельский сруб, петербургский дворянский особняк и даже бурятский дацан. В большинстве павильонов развернуты тематические экспозиции, посвященные истории и традициям регионов России, а в некоторых из них, например в «Кремле», можно попробовать блюда традиционной русской кухни XIX века. В меню, в частности, присутствует щучья голова с кислой капустой в соусе из хрена и клюквы.

**5 Водопады**

Свое имя местность, в которой находится парк водопадов «Менделиха», получила от жившей когда-то здесь семьи Мендель. Фельдшер Борис Мендель проходил в этих местах военную службу и влюбился в девушку из старинного абазинского дворянского рода. Он уволился из армии, женился и, получив должность сельского врача, поселился в урочище Аибга на выделенных ему 30 десятинах земли. В 1920 году Борис Мендель погиб, семья покинула эти места, но название осталось. Парк начинается от нижней станции канатной дороги «Эдельвейс» (1470 м над уровнем моря). Далее проложены тропы, в том числе к основанию водопадов, оборудованы смотровые площадки с перилами и площадки для фото. Маршрут протяженностью 4 км для осмотра всех семи водопадов, названия которых также так или иначе связаны с историей семьи Мендель, занимает около четырех с половиной часов. Именно здесь находится самый высокий в окрестностях Сочи водопад Золотой, его высота 77 м.

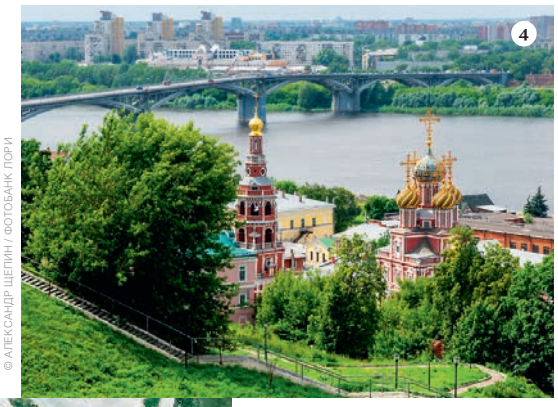
# УДАЧНОЕ РЕШЕНИЕ

## *Что предлагает гостям сеть AZIMUT Hotels*

ПРЕСС-СЛУЖБА AZIMUT HOTELS




ПРЕСС-СЛУЖБА AZIMUT HOTELS




© А.ЛЕКСАНДР ШЕПИН / ФОТОБАНК ЛОРИ

ПРЕСС-СЛУЖБА AZIMUT HOTELS

ПРЕСС-СЛУЖБА AZIMUT HOTELS

*Владимир Пожидаев,*
*travel-эксперт:*

«Отличительные особенности отелей AZIMUT — функциональность, технологичность и лаконичность, которые так нравятся гостям: в каждом номере зона для работы и отдыха, продуманное освещение, фирменные косметические принадлежности в ванной, а в лобби объединены функции ресепшен и бара, так что есть удобная зона с мягкой мебелью для проведения встреч и переговоров, бесплатный быстрый Wi-Fi на всей территории отеля».

***От Санкт-Петербурга до Владивостока, и в небольших, и в крупных отелях самой обширной российской гостиничной сети AZIMUT путешественники могут быть уверены в стандартах и качестве услуг.***

**1 Переславль**

AZIMUT Отель Переславль — прекрасный вариант для поездки на природу без утомительного авиаперелета, с любым количеством багажа и даже с домашним питомцем. Ехать до Переславля от Москвы два часа. Пока вас регистрируют, рассмотрите вывешенную в зоне ресепшен карту города. Он, как и Ростов Великий, Гаврилов-Ям, Углич, Мышкин, Тутаев, Рыбинск, Данилов, Любим, Пошехонье, входит в состав Ярославской области. Любителям уединенного отдыха отель предложит поселиться в гостевых коттеджах, рассчитанных на семью или компанию друзей. Четыре дома оборудованы банными комплексами с русской, финской или турецкой баней. Есть клуб красоты и здоровья, тренажерный зал, салон красоты, павильоны для занятий йогой и беседки для барбекю, вертолетная площадка и детская комната. Есть и огород, за которым ухаживает агроном. Гости могут прийти туда за клубникой или редиской прямо с грядки.

**2 Кызыл**

В столице Республики Тыва находится единственный пятизвездный отель в сети — AZIMUT Отель Кызыл, расположенный на берегу Енисея. Ресепшен и лобби отеля декорированы национальными орнаментами, в оформлении использованы мозаика, мрамор и полированный гранит. Отель предлагает гостям размещение не только в стандартных номерах, но и в президентских апартаментах площадью 270 кв. м на верхнем, седьмом этаже. Есть в отеле спа-центр Zaffiro с большим плавательным бассейном, сауной, хаммамом и тренажерным залом. Для своих гостей отель организует погружение в настоящую жизнь кочевника: ночевку в войлочной юрте, знакомство с буднями чабанов в степи, общение с шаманами, которые поделятся древними знаниями и секретами шаманизма, конную прогулку к целебным источникам и участие в мастер-классе по приготовлению национальных тувинских блюд.

**3 «Роза Хутор»**

В уютной гостинице AZIMUT Отель Freestyle Роза Хутор в самом центре всесезонного горного курорта на берегу бурной реки просторные номера с балконами и живописным видом на курорт и горы, подходящие для отдыха вдвоем, с детьми или большой компанией. Буквально от дверей отеля начинаются три пеших маршрута через дикий лес по живописным склонам горы Псехако. Все маршруты кольцевые и разной степени сложности. По самому простому может пройти даже ребенок. Не хочется идти в гору пешком — воспользуйтесь подъемником. Прогулочный билет на «второй этаж» «Розы» — «Роза Плато» вам оформят при заселении в отель.

**4 Нижний Новгород**

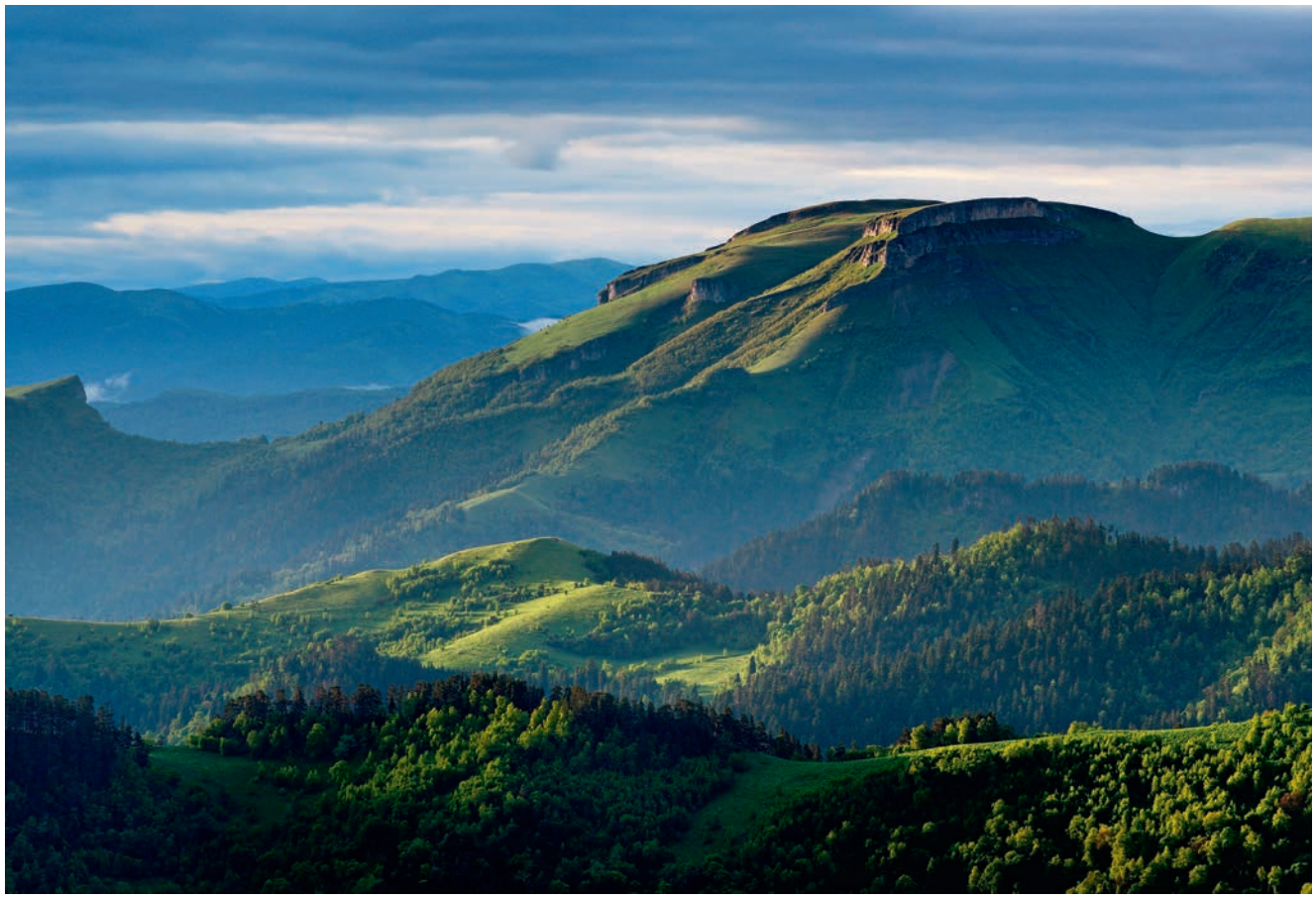
AZIMUT Отель Нижний Новгород — это современный отель «4 звезды» с уникальным видом на знаменитую Стрелку — место слияния Оки и Волги. Расположен в центре деловой и культурной жизни города, в шаговой доступности от Кремля и всех основных достопримечательностей. За последние десять лет город заметно изменился: ветку метро из нижнего в верхний Нижний продлили, еще один мост через Оку перекинули, а через Волгу канатную дорогу протянули в соседний Бор, восстановили разрушенную Зачатскую башню, замкнув кольцо древних кремлевских стен.

**5 Астрахань**

В этом городе два отеля сети AZIMUT. Первый, AZIMUT Отель Волга Астрахань, расположен на живописном островке посреди реки Бушмы — рыболовной Мекки волжской дельты. В распоряжении гостей современные номера, флот моторных катеров, опытные егеря, банный комплекс, крытый бассейн, летние террасы, зоны барбекю, летнее кафе и другие удобства.
Второй — AZIMUT Отель Астрахань, находится в центре города, из его окон открываются виды на Волгу и Кремль, до которого лучше дойти пешком через исторические кварталы, построенные разными диаспорами — от немцев до персов, через рынок, где звучат десятки языков, а звон православных колоколов сливается с призывами муэдзина к молитве.

# НЕДЕЛЯ В ОБИТЕЛИ БОГА

## *Трекинг в Адыгее*



ALAMY/ТАСС

***Рано или поздно каждый, кого привлекают горы и сопутствующая им романтика, решается на то, чтобы отправиться в поход. Моей любви к горам поначалу хватало занятий скалолазанием, но множество интересных походных историй и фотографий, которыми делились друзья, убедили меня в необходимости получить этот опыт. Поход на Большой и Малый Тхач, горы, расположенные в Адыгее, считается не очень сложным, и я сочла его подходящим для знакомства с трекингом.***

Такие туры предлагает множество компаний, осталось выбрать подходящие даты. Маршрут рассчитан на семь дней, за это время нужно пройти 60 км, подняться на «обитель вечно юного бога», как переводится с адыгейского Тхач, подняться на Малый Тхач, пройти между горами Западный и Восточный Ачешбок, через Чертовы ворота и полюбоваться панорамными видами с вершины Восточного Ачешбока.

В назначенный день мы собрались на железнодорожном вокзале Краснодара. Наша небольшая группа, за исключением меня, абсолютного новичка, состояла из спортсменов и опытных походников, а также инструктора-стажера и гидов-инструкторов Димы и Майи, которых сопровождает в походах кот Шива.

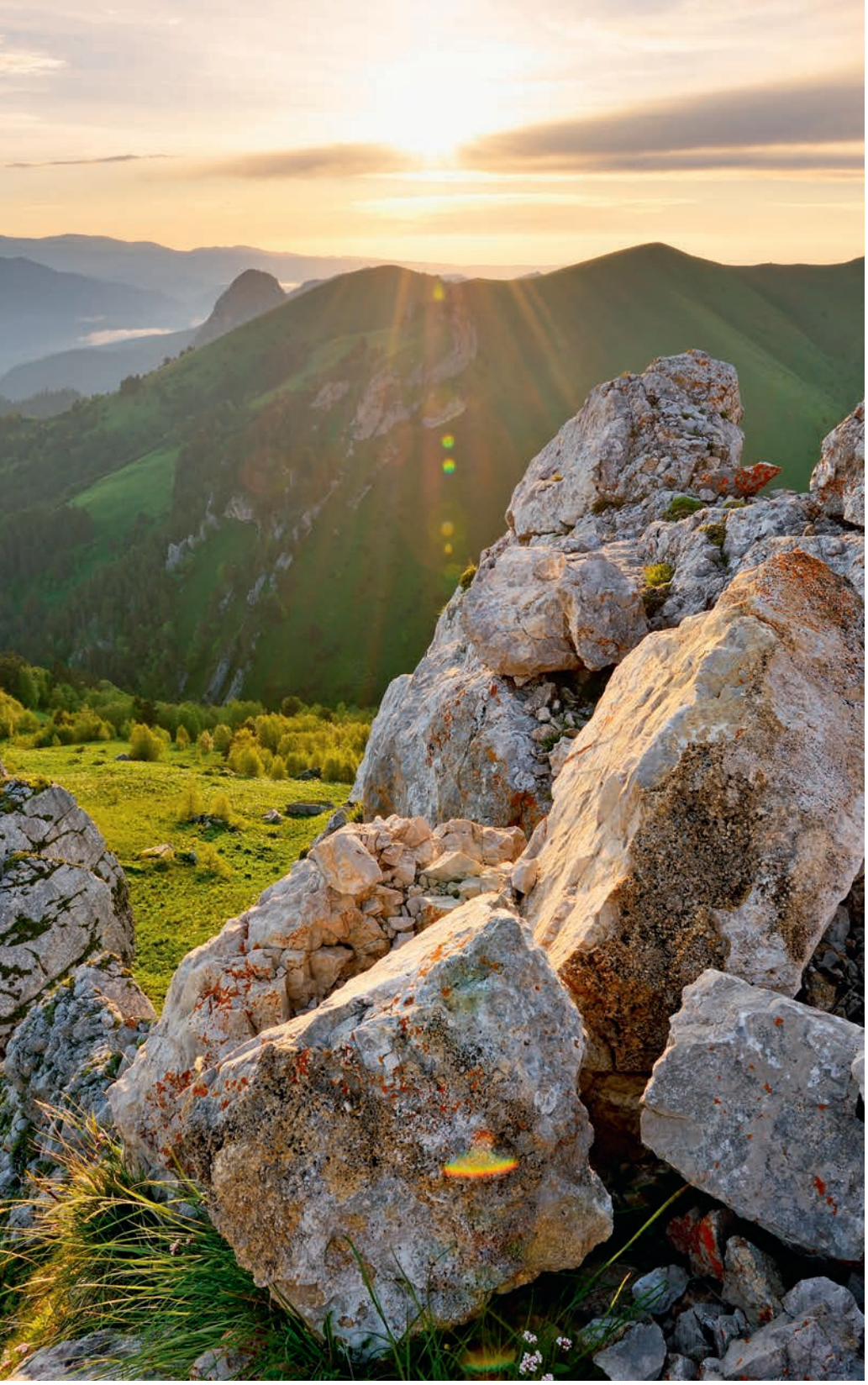
Мы загрузились в микроавтобус и поехали в столицу Адыгеи Майкоп, где перекусили чебуреками и отправились дальше. В горном селе Новопрохладное пересели в грузовик с открытым верхом и колесами в человеческий рост — иначе в горы не проехать: там разбитая грунтовка, местами исчезающая в горных речушках. Управляет этой махиной опытный водитель, который умеет выбраться из метровой колеи и не застрять. Поездка (в терминологии инструкторов — заброска) напоминает плавание в шторм: мы ныряем, а потом медленно выбираемся наверх.

Выгружаемся на горной базе, ставим палатки и ужинаем пшенкой с колбасой, приготовленной на костре. Дима, по образованию клинический психолог, объявляет, что в походе запрещены алкоголь и наркотики. За нарушение — эвакуация: по рации вызывают лесника, у которого из средств передвижения только лошадь, на ней и вывозят нарушителей, а также участников похода в случае болезни или травмы.

Утром, тащась к горной реке умываться, думаю: что я здесь делаю, может, пока не поздно уехать вон с теми дровосеками, которые мелькнули на повороте? После завтрака нам раздают продукты, которые мы понесем, и рюкзак весит уже килограммов 16 — я не могу его даже поднять, не то что идти с ним. Но инструктор объясняет, что если лямки правильно отрегулировать, то веса я не буду чувствовать. Он помогает мне подтянуть ремни — становится немного легче, и все же передвигаюсь я с трудом.

Группа уже умчалась вдаль и вверх, мы с Майей и Шивой остались далеко позади. На первом же привале ребята забрали из моего рюкзака продукты, и я пошла бодрее. К вечеру, когда пришли на первую стоянку, я начала думать об эвакуации на коне. В утешение мне сказали, что новичкам сложно бывает только в первый день, так что надо потерпеть. Сбросив рюкзак, я начала приходить в себя и замечать, как вокруг красиво. Но участвовать в общей деятельности — собирании дров, разведении костра, приготовлении еды и мытье котла — была не в состоянии. На следующий день картина повторилась: мы с Майей и котом снова плелись позади. Было неловко, но инструкторы меня успокоили: у каждого свой темп, завтра я уже привыкну к рюкзаку, к горам и к быстрой ходьбе. В этот день мы поднялись на Большой Тхач, и фантастические виды — абрисы гор, обрывы, неведомые птицы и затейливые растения — вызвали прилив сил и желание идти дальше.

ALAMY/ТАСС



ALAMY/TASS

## Заповедное место

ALAMY/TASS

Республика Адыгея расположена на юге России на левом берегу Кубани и северных склонах Северо-Западного Кавказского хребта и окружена со всех сторон территорией Краснодарского края. От Краснодара ее отделяет река Кубань, на юге она граничит с тремя районами Большого Сочи. Через Адыгею пролегают маршруты к Черному морю. Проще всего добраться в нужную точку Адыгеи из Краснодара — на маршрутном такси или на машине. В составе республики два города — столица Майкоп и Адыгейск, остальные населенные пункты — это села, поселки, аулы.

Большую часть территории Адыгеи занимают горы, поэтому сюда приезжают на отдых те, кто предпочитает активные виды отдыха: трекинг, рафтинг, скалолазание. Наиболее живописные места — плато Лагонаки, горы Фишт, Большой и Малый Тхач. Пять природных памятников Адыгеи включены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО как единый природный комплекс «Западный Кавказ». Самый большой из них — Кавказский государственный природный биосферный заповедник им. Х. Г. Шапошникова, часть которого приходится на территорию Адыгеи. Многочисленные экологические программы, действующие в республике, направлены на сохранение историко-культурного наследия (дольмены Северо-Западного Кавказа) и природы. В Адыгее около 120 видов растений-эндемиков, такие редкие и исчезающие, как белладонна, лилия кавказская и птицемлечник дугообразный, занесены в Красную книгу.

В республике развивается этнотуризм, организуются поездки в аулы и дегустации блюд национальной кухни, проходят гастрономические и этнотуристические фестивали. В июне на площадке туристического комплекса «Водопады Руфабго» проводится День халюжа — очень популярной выпечки с начинкой из адыгейского сыра. В августе — День черкесской груши. В октябре — «Золотая осень», посвященная адыгской тыкве, из которой готовится множество традиционных блюд. Но самым успешным проектом считается Фестиваль адыгейского сыра, который проводится в Майкопском районе на Даховской поляне в третьей декаде сентября. Праздник, на котором гостям представляют национальную кухню, знакомят с адыгейскими традициями, получил статус Национального события года и включен в календарь лучших событийных проектов страны для туристов.

## Трекинг для начинающих

ALAMY/TASS

В переводе с английского «трекинг» означает «переход по горной местности». Это поход по определенному маршруту на несколько дней с ночевками в гостевом домике или кемпинге. Может он быть и с ночевками в палатке или просто в спальнике под сосной. Количество дней выбираете вы сами, а затем ищете подходящие туры.

«Всесоюзная тридцатка» — легендарный маршрут, разработанный еще в 1930-х, по нему прошли миллионы советских туристов, и до сих пор он остается самым востребованным. Маршрут начинается в Адыгее у базы «Горная» и заканчивается выходом к морю в районе Дагомыса. Путь с гор к морю проходит по живописнейшим долинам, мимо горы Фишт, на маршруте встречаются горные реки, ледники, равнины и предгорья. Осилить его может каждый, поход занимает от 7 до 20 дней в зависимости от сложности троп, и его стоит попробовать как новичкам, так и бывалым походникам.

Горный лагерь «Аксаут» в Карачаево-Черкесии (ближайший город — Теберда) позволяет совершать радиальные походы без рюкзаков. Оставив вещи на базе, каждый день можно выбирать новое направление: пойти в долину Аксаут, подняться на хребет Гидам-Кая, осмотреть ущелье малого Кол-Чада и озеро Гёль, отправиться к водопаду Хадюк, забраться на хребет Мысты-Баши или на гору Кругозор, пройтись к верховью реки Марка — в общем, все свободные дни занять однодневными походами, каждый раз возвращаясь на базу и ночуя в теплом помещении с душем и кухней.

«Большая севастопольская тропа» — хит трекинговых маршрутов в Крыму. Тропа протяженностью 132 км начинается от Севастополя в районе Балаклавы и тянется практически по всему Южному берегу Крыма. Тропа очень понятно промаркирована и оборудована местами для стоянок, если есть минимальный опыт походов, маршрут можно осилить без горного инструктора.

© АНАТОЛИЙ ТИПЛЯШИН / ФОТОБАНК ЛОРИ

Вечером Дима сказал, что самое сложное мы преодолели, завтра пойдем по равнине, будет радиалка (однодневный поход без рюкзаков с возвращением в лагерь) и я не должна пропустить такой день, поэтому мысли об эвакуации нужно выбросить из головы. Действительно, подумала я, ведь завтра мы пойдем в самый дикий и самый прекрасный район заповедника.

Наконец-то мы шли без рюкзаков и не в гору! Однако тут же выяснилось, что надо пройти 20 км и вернуться на стоянку засветло, чтобы успеть собрать дров для вечернего костра и набрать воды на ужин. К тому же на обратном пути нас стал догонять туман и пришлось идти быстрее, потому что в тумане передвигаться по краю обрыва опасно. Когда туман пришел, мы были уже в лагере, и за всеми этими заботами я совершенно забыла про эвакуацию. И на четвертый день с радостью заметила, что мы уже меньше отстаем от группы. Кот иногда тоже шел самостоятельно по тропе на длинной шлейке, но чаще ехал у Майи на рюкзаке. На пятый день я про коня не вспоминала, а на шестой привыкла наконец к рюкзаку и весь день уже шла практически в общем потоке. Каким-то образом все эти шесть дней я еще находила силы фотографировать, и невероятной красоты кадры подтверждают, что мой первый поход мне не приснился, а был настоящим приключением. Недавно я купила профессиональный рюкзак и этим летом собираюсь в поход по горам Дагестана — на две недели.

*Ольга Дарфи*

# КОЛЛЕКЦИЯ ВКУСОВ

## *Как сделать путешествие гастрономическим*

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

***В** незнакомые места едут не только ради их природных красот, памятников архитектуры, искусства и сохранившейся кое-где исторической застройки. Картина новых мест будет неполной без гастрономических впечатлений. В крупных и малых городах действует немало ресторанов, изучающих местные вкусы и предлагающих блюда, при изготовлении которых применяются как традиционные, так и современные технологии. Знакомьтесь с интересными продуктами и ресторанами, которые с ними работают, планируйте путешествия и оставьте в чемодане место для гостинцев близким.*

ALAMY/TASS
5

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM
1

### Что пробовать?

**1 Вяленый гусь**

Его называют и татарским, и башкирским, но раньше и русские в Поволжье делали аналогичный деликатес, называя его полотки, потому что тушку птицы предварительно делили пополам. Гуся как следует просаливают и отправляют вялиться на прохладном воздухе минимум на год. Получается что-то вроде хамона, только сочнее, насыщеннее и разнообразнее по вкусу: грудка, крылышко и ножка совершенно разные по структуре мяса. Есть, правда, нюанс: каждый кусок надо резать умеючи, определенной толщины и под определенным углом, иначе вкуснейший продукт превратится в грубую и жесткую жвачку.

© РЕЗЕДА КОСТЫЛЕВА / ФОТОБАНК ЛОРИ
3

**2 Моченые сливы**

Один из главных гастрономических хитов Ростова и Краснодара наряду с мочеными же виноградом и арбузом (но это вещи очень на любителя). Сливы же, кажется, нравятся всем, потому что уравновешивают все основные вкусы. Природная сладость оттенена кислотой и соленостью, ферментация дает тот самый умами, к тому же многие хозяйки добавляют в сливы корицу и гвоздику. Сливы подают на закуску, с ними тушат мясо и птицу, готовят уху и лапшу.

**3 Корт**

Многие считают татарский корт и башкирский корот разновидностью творога, но это не так — технология другая. Катык — здешний аналог простокваши из жирного молока — долго уваривают в печи, пока он не покраснеет и не потеряет всю влагу. Корт добавляют хоть в пироги, хоть в супы, а еще из него делают поволжскую сладость кортламай — смесь корта, сахара и топленого масла, идеал сырка или творожной массы.

**4 Замороженный муксун**

Вот вам пример настоящей гастрономической революции: в русскую кухню возвращается дикая речная рыба. Особенно хорош муксун: у него нежное белое мясо, которое пахнет огурцом, как корюшка (благодаря особой аминокислоте), его можно есть и сырым, а если готовить, то самым бережным образом, и никакой фермерский сибас с ним не сравнится. Прекрасная новость: сибиряки научились зарыбливать реки мальками муксуна, есть промысловый потенциал. Строганина из муксуна еще экзотика, но уже вполне доступная.

**5 Моченая морошка**

Вкус морошки невозможно описать. Как полярная белая ночь, как нежный рассвет над Леной, как отражение низкого север-

6

виде ростки папоротника даже вкуснее, чем в жареном: что-то среднее между зеленой спаржей и малосольными огурчиками.

### 8 Черная соль

Старинный русский продукт: каменную соль запекали в печи с квасной гущей или ржаным тестом и капустными листьями, делали это обычно в Страстной четверг, поэтому эту соль называют еще четверговой. Она не особо соленая, вкус мягкий, богатый, слегка хлебный, именно с ней принято есть пасхальные яйца. Но и к огурцам, холодному мясу, салатам — великолепно. Лучшей четверговой солью считается та, что произведена в Костроме: эти места — родина продукта.

### 9 Адыгейская соль

Про сванскую соль все слышали. Адыгейская — ее ближайший родственник. Единого «правильного» рецепта, разумеется, нет — каждый смешивает специи так, как считает нужным. Но если в сванской

© АНДРЕЙ С. / ФОТОБАНК ЛОРИ

9

SHUTTERSTOCK PREMIER / FOTODOM

2

ALAMY/TASS

4

ALAMY/TASS

7

© ИГОРЬ АРЕФЬЕВ / ФОТОБАНК ЛОРИ

8

ного солнца в беломорской волне. Не кислый, не сладкий, не терпкий. Тонкий, неповторимый. Морошка — ягода драгоценная, потому что собирают ее только вручную, по ягодке. Моченая, то есть слегка ферментированная, она другая: немножко пьяная. Вкус жизни — неслучайно моченой морошки попросил смертельно раненный Пушкин.

### 6 Черкесские копченые груши

На Северном Кавказе всегда выращивали груши самых разных сортов и заготавливали их на зиму: сушили и коптили. Груше очень идет копченый вкус. На таких грушах делают наливки, настаивают растительное масло, добавляют для аромата в борщ. Гастрономический потенциал — примерно как у трюфеля, то есть огромный, и он еще не раскрыт. Груши можно найти на рынках южных городов — Ростова и Краснодара. Но лучшие груши выращивают и коптят в Адыгее — черкесский бергамот и другие сорта.

### 7 Папоротник

Папоротника-орляка растет в тайге немерено, особенно ближе к Дальнему Востоку. На сбор молодых побегов в сезон вылетают на вертолетах, а сохраняют их потом самым простым и жестким способом — засыпая каменной солью, при этом безбожно пересаливая. Над этим продуктом приходится колдовать: вымачивать в ледяной проточной воде, слегка мариновать. Но результат того стоит. Кстати, в сыром основные приправы — сухой кориандр и пажитник, то в адыгейской — чеснок и красный острый перец.

### Мокрица

Низкорослая незаметная травка с белыми цветочками в виде звездочек (поэтому ее еще называют звездчаткой) растет буквально повсеместно. Ее листики собирают влагу, растение защищает почву от пересыхания, но это не мешает огородникам ее рьяно выпалывать. Что довольно бессмысленно: по аминокислотному составу с ней не сравнится ни одна салатная культура — растение просто целебное. А вот в Северной Осетии мокрицу бережно собирают и делают из нее вкуснейшую начинку для пирогов.

## Где пробовать?

**Leo Wine & Kitchen** / *Ростов-на-Дону*
Самый сезонный и локаворский ресторан в России. Шеф Максим Любимов меняет меню по 20 раз в году, строго следуя за сменой урожаев в регионе: на Дону, Кубани, Нижней Волге и Северном Кавказе. Часть продуктов берет на шумном Центральном рынке, часть — заказывает у фермеров, часть — сам собирает в степи. Вторая, не менее важная часть успеха — отличная винная карта и идеальные сочетания с едой, за которыми следят сразу два сомелье — Алексей Скидан и Сергей Подпорин.

**10 Zuma** / *Владивосток*
Во Владивостоке появляются любопытные гастрономические точки, но пионером тут был паназиатский Zuma, и пропустить его никак нельзя. Шеф Zuma Егор Анисимов и гастрономический продюсер Алена Круппа-Анненкова добились своего: дальневосточные специалитеты в русской кухне практически перестали быть экзотикой. Но попробовать анисимовских гребешков и трепангов на его собственной кухне все равно интереснее.

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА TUNGUSKA

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА TUNGUSKA

**«Артель»** / *Казань*
Камерный, уютный, и удивительно соразмерный окрестностям ресторан современной местной кухни: брускетты с марийским сыром, тартар из конины, тирамису из каймака. Отличная, что в Казани редкость, винная карта. Шеф Булат Ибрагимов несколько лет проработал в Москве и, набравшись опыта, вернулся на родину, чему и родина, и туристы несказанно рады.

**11 Tunguska** / *Красноярск*
Ресторан современной сибирской кухни. Шеф Николай Бобров виртуозно работает с локальными продуктами: от оленины и енисейской рыбы до грибов, ягод и талкана — жареной ячменной муки, одного из главных продуктов южносибирских кочевников. Все это в интерьерах, обыгрывающих суровую красоту здешних мест и отмеченных несколькими архитектурными премиями.

**Craft Bar & Grill** / *Пенза*
Самая вероятная туристическая цель в Пензе — Тарханы, Государственный Лермонтовский музей-заповедник, который расположен в полутора-двух часах езды от города, причем дорога туда весьма приятная. Что же касается пензенских заведений общепита, то из них можно посоветовать только Craft, но он действительно хорош. Свежайшие бурраты и прочие молодые сыры из собственной сыроварни, отличное ровное качество всех блюд — от тартара до поке, достойный винный шкаф и не по-столичному щедрые порции. Московско-лондонский бренд-шеф — хорошо известный читателям „Ъ“ Алексей Зимин, основа команды — из кулинарного проекта Ragout. Что не вполне получилось в Москве, успешно работает в Пензе.

**«Марк и Лев»** / *Тобольск*
Есть множество туристических поводов отправиться в Тобольск, и один из них — фермерский ресторан «Марк и Лев». Он, конечно, не вполне локаворский — сыры, например, доставляют из Тульской области, но и сибирского тут немало: от брусники и оленины до разнообразных мясных деликатесов собственного производства. Исключительно хороши домашние ягодные настойки, калачи и десерты, а карта российских вин — одна из лучших в стране.

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА «ВИЛЛА РОЗ»

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА «ВИЛЛА РОЗ»

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА «ВИЛЛА РОЗ»

11

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА ZUMA

10

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТРАНА «РЕКАОЗЕРОЛЕС»

13

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА ZUMA

10

ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСТОРАНА ZUMA

12 **«Вилла Роз»** / *Абрау-Дюрсо*
Очень соответствующий месту, курортного вида ресторан: утопленный в гору большой дом с террасами и балконами, большой, спускающийся к озеру сад с отдельными верандами. В меню собраны все кулинарные хиты народов, населяющих Кавказский регион: от Анапы доАпшерона и от Ставрополя до Степанакерта. А в винной карте — российские, грузинские и армянские вина. Особое внимание следует уделить кавказским сырам и мясным деликатесам, которые делают на «Вилле Роз».

13 **«Рекаозеролес»** / *Якутск*
Якутская кухня делает ставку на национальный колорит, но в ресторане Николая Габышева удивляет другое: чистый стиль подачи, безупречная работа с потрясающими местными продуктами, элегантность интерьера — и все это на вечной мерзлоте, за Полярным кругом. Строганина из чира, рийет из глухаря, оленина на гриле и голубичный пирог в исполнении Габышева стоят того, чтобы специально купить билет в Якутск. Пообедать, сесть на паром, проплыть до Ленских столбов — гряды скал, напоминающей Стену из «Игры престолов», вернуться в Якутск и снова пообедать в ресторане «Рекаозеролес».

**Seasons** / *Калининград*
Сердце района Амалиенау, сохранившего, в отличие от центра города, довоенную немецкую застройку и очарование. Здесь и располагается Seasons, где готовят современную авторскую еду, максимально используя локальные продукты: знаменитого копченого угря и балтийского судака, сыры из молока коров немецких пород, сохранившихся в области, утку и оленину, овощи и травы. Винная карта и интерьер под стать.

***Катя Метелица, Иван Глушков***

PIQUADRO

PIQUADRO S.P.A. ЛОКАЛИТА САССУРИАНО,246 40041 СИЛЛА ДИ ГАДЖИО МОНТАНО (БОЛОНЬЯ) ИТАЛИЯ КОД НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА 02554531208 РЕКЛАМА

ИГРАЮЩАЯ ЛЕГКОСТЬ

# ЖИВОЙ ПЕРФОМАНС

2021 2022