

8 Новости

Инновация

12 Современная
экранизация

Почему Clarins защищает
жителей мегаполиса

Интервью

13 «Потребление
становится все более
осознанным»

Глобальный директор
Garnier Адриен Коскас
о сотрудничестве
с Cruelty Free International

Тенденция

14 Новый металлитет

Как золото справляется
со стрессом

16 Наряд вне очереди

Когда дресс-код
более чем уместен

На обложке

Фотограф
Надежда Романова
Стилист
Лада Арзуманова
Макияж
Денис Карташев,
национальный визажист
Shiseido
Прическа
Алексей Горбатов,
арт-директор Kerastase
в России, основатель
Algorithm Beauty Club
Продюсер
Юлия Ткаченко
Модель
Dari/Avant models
Ассистент фотографа
Димитриос Девурос
Ассистент визажиста
Наталья Имамвердиева

На модели
Рубашка, брюки,
все — Prada
Макияж
Тональное средство
Synchro Skin Radiant
Lifting Foundation,
120 Ivory; консилер
Synchro Skin Correcting
Gelstick, Fair 101; румяна
Innerglow Powder, Cocoa
Dusk 07; карандаш для
бровей 3-в-1 Inktrio, 02;
карандаш Kajal Inkartist,
Sumi Sky 07; тени
для век Essentialist
Eye Shadow Palette,
04 Kangan Street Waters;
помада VisionAiry Gel,
211 Rose Muse; тушь для
ресниц Controlledchaos
Mascaraink, Sapphire
Spark 02 и Violet Vibe 03;
пудра Synchro Skin
Invisible Silk Loose
Powder, 1 Radiant. Bce —
Shiseido



ФРАНСУА НАРС ПРЕДСТАВИЛ
НОВУЮ ЛИМИТИРОВАННУЮ
КОЛЛЕКЦИЮ МАКИЯЖА, КОТОРУЮ
ПОСВЯТИЛ СВОЕЙ МАТЕРИ
КЛОДЕТТ: CLAUDETTE NARS —
ЭТО ВОПЛОЩЕНИЕ НОСТАЛГИИ
ПО ПАРИЖУ 1970-Х, ГОРОДУ
ЕЕ МОЛОДОСТИ. В КОЛЛЕКЦИЮ
ВОШЛИ ПОМАДЫ ЧЕТЫРЕХ
ОТТЕНКОВ, РУМЯНА И ПАЛЕТКА
ТЕНЕЙ ДЛЯ ГЛАЗ С РАЗНЫМИ
ПОКРЫТИЯМИ: ОТ МАТОВОГО
ДО СЯЮЩЕГО. ФУТЛЯРЫ
СРЕДСТВ УКРАШЕНЫ БАБОЧКАМИ,
СЕРДЦАМИ И ЗВЕЗДАМИ.



FOREO



«Умный» гаджет BEAR
ШВЕДСКОГО БРЕНДА FOREO
ПРЕДЛАГАЕТ НОВЫЙ СПОСОБ
ПОДНЯТУТЬ ОВАЛ ЛИЦА
И УЛУЧШИТЬ СОСТОЯНИЕ КОЖИ.
ДЛЯ ЭТОГО ИСПОЛЬЗУЮТСЯ
МИКРОТОКОВЫЕ СФЕРЫ, КОТОРЫЕ
РАЗГОНЯЮТ ОБМЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ
И ЗАПУСКАЮТ СИНТЕЗ КОЛЛАГЕНА
И ЭЛАСТИНА. ДЕВАЙС ОСНАЩЕН
МАССАЖНОЙ ПУЛЬСАЦИЕЙ
T-SONIC ДЛЯ ВЫРАВНИВАНИЯ
ЦВЕТА ЛИЦА И ТЕХНОЛОГИЕЙ
ANTI-SHOCK SYSTEM, КОТОРАЯ
ИЗМЕРЯЕТ УСТОЙЧИВОСТЬ
КОЖИ К ЭЛЕКТРИЧЕСТВУ
СО СКОРОСТЬЮ 100 РАЗ В СЕКУНДУ
И АВТОМАТИЧЕСКИ РЕГУЛИРУЕТ
ИНТЕНСИВНОСТЬ ТОКА.

ВОССТАНАВЛИВАЮЩАЯ
СЫВОРОТКА ДЛЯ КОЖИ
ВОКРУГ ГЛАЗ EYE R REPAIR
ИЗ КОЛЛЕКЦИИ GUERLAIN
ABEILLE ROYALE ОСНОВАНА
НА ТЕХНОЛОГИИ BLACKBEE REPAIR
TECHNOLOGY, ОБЪЕДИНИВШЕЙ
ЧИСТЫЙ ПЧЕЛИНЫЙ
МЕД С ОСТРОВА УЭССАН,
НАТУРАЛЬНЫЕ ПОЛИМЕРЫ,
ЗАМЕТНО ПОДТИГИВАЮЩИЕ
КОЖУ, И КОМПЛЕКС ИЗ ТРЕХ
РАСТИТЕЛЬНЫХ ЭКСТРАКТОВ
(ИМБИРЬ ЗЕРУМБЕТ, КОФЕИН
И РОЗМАРИН) ПРОТИВ ТЕМНЫХ
КРУГОВ И ОТЕЧНОСТИ.



GUERLAIN



PAYOT



НОВАЯ ЛИНИЯ СРЕДСТВ ДЛЯ ВОЛОС
АМО ПОЯВИЛАСЬ В САЛОНАХ
КРАСОТЫ ALDO COPPOLA. В ОСНОВЕ
ПРОДУКТОВ ЛЕЖИТ КОМПЛЕКС
АМО REBUILD, ВКЛЮЧАЮЩИЙ
АКТИВНЫЕ ИНГРЕДИЕНТЫ
И АНТИОКСИДАНТЫ, А ТАКЖЕ
КРАСНЫЙ СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ
АПЕЛЬСИН, КОМПЛЕКС
ИЗ БУРЫХ ВОДОРОСЛЕЙ, МАСЛО
КАМЕЛИИ И РАСТИТЕЛЬНЫЕ
МИКРОПРОТЕИНЫ,
НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПОДДЕРЖАНИЕ
И ВОССТАНОВЛЕНИЕ
ПОВРЕЖДЕННЫХ, ТОНКИХ
И ОСЛАБЛЕННЫХ ВОЛОС.

16+

тематическое приложение к газете «Коммерсантъ» стиль.beauty | генеральный директор АО «Коммерсантъ», главный редактор владимир желонкин |
руководитель службы «Издательский синдикат» владимир лавицкий | автор макета анатолий гусев | редактор ирина кириенко | главный художник татьяна сидорова |
бильд-редактор мария лобанова | текст-редактор анна шафран | выпускающий редактор екатерина елисеева | корректура елена вилкова | верстка константин шеховцев,
елена богопольская, татьяна еремеева, марина заботкина, игорь киришин, ирина романовская | рекламная служба надежда ермоленко тел. (495)797-6996, (495)926-5262 |
Адрес редакции и издателя: 123112, Москва, Пресненская наб., д. 10, блок С. Тел. (495)797-6970, (495)926-3301. Учредитель АО «Коммерсантъ». Тематическое приложение
к газете «Коммерсантъ» зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций, регистрационный
номер и дата принятия решения о регистрации: ПИ № ФС77-76923 от 11.10.2019 г. Типография «Полиграфический комплекс „Пушкинская площадь”» 109548, Москва,
ул. Шоссейная, д. 4Д. Тел. (495) 276-1606, факс (495) 276-1607; print@pkpp.ru, www.pkpp.ru. Тираж 51 000 экз. Цена свободная