



2



3



4



5

около 50,06 и 15,85 карата соответственно) и с 11 043 синими сапфирами классической огранки (общий вес — 65,47 карата). Если говорить о коллекции часов Haute Joaillerie, последнее на сегодняшний день творение мануфактуры было создано в 2019 году и названо по имени реки в долине Жю Sapphire Orbe, где слово Orbe не только название речки: оно обозначает еще и окружность или орбиту, подчеркивая круговую геометрию часов. В Sapphire Orbe использовано более 12 тыс. камней. Асимметричные овалы корпуса покрыты бриллиантами и сапфирами шести оттенков синего и оранжевого в 20 разных диаметрах от 0,5 мм до 1,5 мм. Куполообразная центральная часть, внутри которой расположился циферблат, посажена на двухсантиметровый шар с инкрустацией синими сапфирами. При повороте шара открывается циферблат с сапфирами в оттенках оранжевого градиента. После грандиозного успеха трилогии мануфактура продолжает выпускать ювелирные модели, прежде всего женские, правда, в гораздо более спокойном формате — на базе своего главного бестселлера Royal Oak (в 1972 году часы в стальном корпусе диаметром 39 мм стали первой спортивной моделью класса люкс). Сегодня у компании есть ювелирная версия Royal Oak 33 мм с кварцевым механизмом из белого золота и инкрустацией 280 бриллиантами классической огранки общим весом 1,07 карата по циферблату и 896 общим весом 5,46 карата — по корпусу и браслету. Часовые метки выполнены из 25 бриллиантов багетной огранки, а стрелки из белого золота покрыты люминесцентным слоем. Внутри часов стоит калибр 2713 с индикатором даты. Конечно, в наши дни женщины вольны носить часы любого размера, но, как показывает опыт, наибольшим спросом пользуются часы диаметром 37 мм. Здесь особого внимания заслуживает ювелирная версия Royal Oak из белого или розового золота с 860 бриллиантами классической огранки общим весом 5,84 карата на корпусе и браслете, 275 бриллиантами классической огранки на циферблате и 25 камнями огранки «багет» на часовых метках. Мануфактурный калибр 3120 с автоматическим подзаводом с ротором из розового золота обеспечивает запас хода в 60 часов. Одной из последних новинок 2020 года стала версия автоматических Royal Oak диаметром 37 мм в фиолетовом цвете. Корпус часов из белого золота декорирован 124 бриллиантами классической огранки, bezель — 40 сапфирами в цветовом градиенте от синего до розового. На фиолетовом циферблате с узнаваемыми квадратиками узора Grande Tapisserie установлены накладные часовые метки из белого золота и две метки с бриллиантами у 12 часов. Раскладная застежка фиолетового ремешка из кожи аллигатора также сверкает бриллиантами, а внутри работает мануфактурный калибр 3120 с автоматическим подзаводом.

Екатерина Зиборова



6



7



8



9

- | | |
|---|---|
| 1__Heritage, белое золото, бриллианты, 1917 год | 6__Diamond Punk, белое золото, оникс, бриллианты, 2015 год |
| 2__Heritage, платина, бриллианты, 1925 год | 7__Diamond Fury, белое золото, бриллианты, 2016 год |
| 3__Heritage, платина, бриллианты, 1922 год | 8__Diamond Outrage, белое золото, бриллианты, 2017 год |
| 4__Haute Joaillerie, белое золото, бриллианты, 2013 год | 9__Sapphire Orbe, белое золото, сапфиры, бриллианты, 2019 год |
| 5__Haute Joaillerie, белое золото, бриллианты, 2014 год | |