## ■ Колье-трансформер Plastron Emeraudes, белое золото, платина, изумруды, бриллианты, оникс, черный лак

первые лица





ней — в некоторых наших изделиях их куда больше. Это именно личное предпочтение. Но если можно добавить еще одного фаворита, я выберу колье Col Emeraudes. Форма его абсолютно новая, то есть архивного аналога здесь нет, и дизайн довольно простой. В этом украшении мне нравятся идея горизонтального расположения изумрудов и его современный вид. Так что фаворитов у меня сразу два.

В коллекции много горного хрусталя. Как принимают его в украшениях высокого ювелирного искусства клиенты марки?

Я использую горный хрусталь с самого начала работы в Boucheron, то есть без малого десять лет. Думаю, наши клиенты понимают его эстетическую ценность. Конечно, мы всегда добавляем к хрусталю драгоценные камни. Например, в кольце Chevaliere в горный хрусталь вставлены роскошный изумруд и багетные бриллианты. Если вещь массивная, хрусталь добавит ей легкости, и она не будет выглядеть тяжеловесной. А инвестицией сможет служить благодаря центральному изумруду исключительного качества.

Почему вы предлагаете носить ваши украшения мужчинам?

Для меня ар-деко одновременно женственно и мужественно. Поэтому для видеоролика о коллекции мы выбрали моделями женщину и мужчину: украшения на них смотрятся по-разному. Колье-трансформер Lavalliere Diamants, на мой взгляд, идеально отражает эту идею. Признаюсь, мне оно нравится больше в обличье броши на мужчине, чем в виде колье на женщине. А поскольку это все-таки одна вещь, пара может надевать ее «по частям», одновременно. Гендерный вопрос сейчас очень актуален, но я хотела создать нечто естественное, не надуманное. А Lavalliere выглядит естественно и на женщинах, и на мужчинах.

лнах. Беседовала Екатерина Зиборова



■ Украшениетрансформер Ruban Diamants, белое золото, бриллианты

■ Брошь от колье-трансформера Cravate Emeraude, белое золото, платина, замбийский изумруд, оникс, бриллианты, черный лак



■ Браслет, элемент трансформера Ruban Diamants, белое золото, бриллианты