

март 2021

Часы

34

Всем свое время

О ювелирных моделях
Audemars Piguet
Екатерина Зиборова

36

Верный тон

Об Hublot Spirit of Big Bang
Ceramic Beige
Екатерина Зиборова

37

Летная порода

О Zenith Pilot Type 20 Silver
Chronograph
Екатерина Зиборова

38

Ради полной гармонии

О Parmigiani Tonda Metropolitaine
Сергей Данилян

39

Демонстрируя гибкость

О Bvlgari Serpenti Spiga
Екатерина Зиборова



— Екатерина Зиборова
в браслете и кольце Boucheron

Природа прекрасного

Может ли страсть к ювелирным украшениям и драгоценным камням быть одним из проявлений любви к природе? Ответ на вопрос — в мартовском номере «Стиль. Украшения».

Colors of Nature, Reflections of Nature, Serpenti, Sous les Etoiles — все это названия новых коллекций высокого юве-

лирного искусства, посвященных богатству природных красок, фантастическим ландшафтам, прекрасным животным, галактикам и звездам, наконец.

Так пусть мотивы флоры и фауны в современных украшениях становятся все более стилизованными, пусть изгибы тел животных и дальше превращаются в геометрический орнамент, а отблески солнца на водной глади еще ярче передает абстрактная россыпь цветных драгоценных камней.

Возможно, тогда любить природу наконец-то станет престижно, и украшения окажутся символом этой драгоценной любви.



С лучистого листа

Выгравированное на украшениях или часах слово «Graff» обладает проверенным временем свойством привлекать дополнительное внимание. Все дело в безупречной репутации бренда, использующего только лучшие бриллианты и драгоценные камни мира, а в последние пять лет — еще и в интересном дизайне. Часы Leaf с корпусом из белого золота диаметром 25 мм, инкрустированным 313 бриллиантами общим весом 5,41 карата и 10 сапфирами весом 1,4 карата, придутся по вкусу поклонникам стилизованных растительных мотивов.



Разомкнутая свобода

При работе над новой коллекцией украшений Margeen основатель и дизайнер бренда Casato Федерико Гауттиери использовал в основном морганиты, аквамарины, танзаниты и бриллианты. Самыми яркими цветовыми акцентами стали синие сапфиры в серьгах, формой напоминающих то ли хвост павлина, то ли лучи заходящего вечернего солнца. Удачным экспериментом с формой стало и разомкнутое асимметричное кольцо-чокер с тремя рядами бриллиантов.

