

тели региональных общественных организаций людей с инвалидностью, которые имеют опыт в социализации и трудоустройстве».

Из-за коронавирусных ограничений эта программа также не может пока заработать в полную силу. Но ее участниками уже стали 46 человек, четверо вышли на работу. Например, соискательница из Муромы стала юристом благотворительного фонда «Семьи СМА», участник из Выксы прошел трехмесячную стажировку в редакции газеты «Выксунский рабочий» и в декабре заключил трудовой договор, еще двое выксунцев теперь работают в Тинькофф-банке в должности младших специалистов сектора дистанционной обработки данных. Двое соискателей проекта заключили контракт на приобретение промышленной вышивальной машины с управлением соцзащиты Выксы и при поддержке фонда открыли студию машинной вышивки.

«Поддержка людям с инвалидностью нужна всегда, но особенно сейчас — в момент выхода из трудной экономической ситуации. Мы стараемся создать работающую модель трудоустройства для людей с инвалидностью. Рассчитываем, что она не просто приживется в Выксе, но ее можно будет тиражировать. В 2020 году много заявок поступило из других городов, поэтому приняли решение о расширении границ проекта. У нас уже есть участники из Навашина и Кулебак. Мы ждем новых заявок от соискателей и постараемся помочь каждому», — говорит Юлия Мишина.

Искусство для всех

Традиционный фестиваль «Арт-Овраг», который с 2011 года ОМК и «ОМК-Участие» ежегодно проводят в Выксе, в 2020 году из-за пандемии был перенесен. Вместо него фонд запустил временное медиа — ГУЛ («Город удивительных людей»). Проект, придуманный в самый разгар пандемии, наряду с гуманитарной помощью, которую фонд и компания оказывали в Выксе, имел четкую социальную задачу: по мере сил успокоить жителей города, дать им объективную информацию, поддерживать во время самоизоляции. К участию в создании медиа фонд привлекал и выксунцев. «Мы понимали, что проблемы, с которыми столкнулась Выкса в этой ситуации, актуальны для всей страны. Для зрителей и читателей ГУЛ стал источником полезных практик на время самоизоляции, своеобразным рупором провинциальных городов, вещающим из Выксы. ГУЛ помог многим россиянам справиться с личными, социальными и экономическими проблемами», — говорит директор фонда «ОМК-Участие» Юлия Мишина. Для этого фонд привлек медийных лиц, чтобы показать Выксу в более широком контексте.

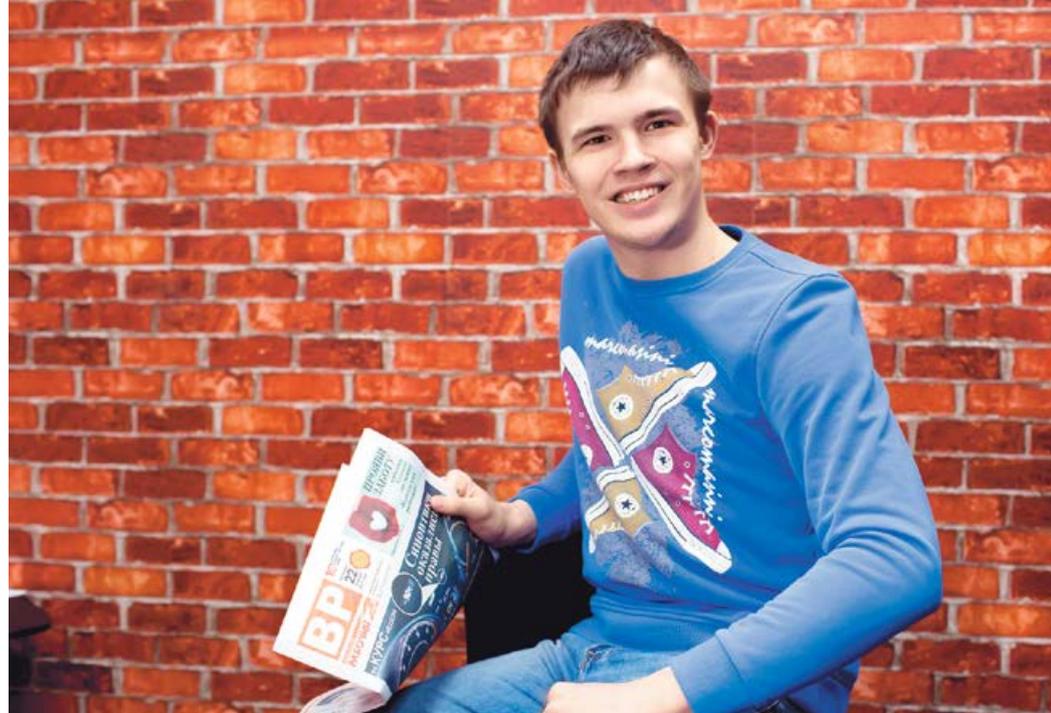
По словам Юлии Мишиной, результаты медиа весьма внушительные. Прямые трансляции ГУЛа в соцсетях посмотрели более 10 млн раз.

ГУЛ полностью оправдал и даже превзошел ожидания — его задачи расширились и масштабировались по ходу работы. В фонде отмечают, что всегда старались делать «Арт-Овраг» таким образом, чтобы как можно больше людей принимали в нем участие, вовлекались, проявляли активность. Поэтому за девять лет у горожан сформировались определенные ожидания от фестиваля: раз в год на несколько дней можно стать частью чего-то масштабного, веселого и яркого. Когда стало понятно, что фестиваль провести из-за пандемии не удастся, фонд доказал, что способен быстро и эффективно отреагировать, предложив достойную альтернативу. И ГУЛ частично дал такую возможность.

Юбилейный 10-й «Арт-Овраг» ОМК и «ОМК-Участие» рассчитывают провести в привычном формате городского фестиваля, максимально вовлечь в него горожан и городские пространства. Но многое будет зависеть от обстановки. «В нынешних условиях было бы опрощено планировать большие массовые мероприятия на несколько тысяч человек. Вместе с новой командой кураторов мы при планировании программы фестиваля исходим из новых требований, стараемся делать мероприятия более камерными, — говорит Юлия Мишина. — Планируем, что это будет важное событие в культурной жизни страны, с большим количеством новых имен участников и экспертов. Программу „Арт-Оврага“ мы объявим ближе к мероприятию, весной». Сейчас организаторы говорят, что в ней будут как традиционные для фестиваля направления, так и совершенно новые. Они уверены, что событие даст еще один толчок к развитию Выксы, так как все, что происходит на фестивале, не заканчивается с его завершением.

Комфортная городская среда

Несмотря на непростые условия 2020 года, в Выксе началось строительство индустриально-туристского парка «Баташев», инициатором и якорным инвестором которого выступает ОМК. Парк будет располагаться в центральной части Выксы, рядом с исторической застройкой и дамбой Верхнего пруда — гидротехническим сооружением XVIII века. Он вберет в себя все лучшее, что есть в городе: индустриальные объекты культурного наследия, 260-летнюю историческую перспективу территории, сохранившиеся объекты старинного мартеновского и чугунолитейного производств, которые станут экспонатами нового музейного комплекса мирового уровня. У гостей парка также будет возможность посетить действующее инновационное производство на ВМЗ и увидеть объекты современного искусства фестиваля «Арт-Овраг». Проект не имеет аналогов в России и призван стать главным в стране региональным центром сохранения индустриального наследия.



УЧАСТНИК ПРОГРАММЫ «ВЫКСА. РАБОТА ЕСТЬ» МИХАИЛ ЕРМАКОВ ПРОШЕЛ СТАЖИРОВКУ В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ВЫКСУНСКИЙ РАБОЧИЙ» И ЗАКЛЮЧИЛ ТРУДОВОЙ ДОГОВОР

В 2018-м и 2020 годах Выкса одержала две победы во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях. Летом на средства первого гранта была благоустроена центральная часть городского парка и часть набережной Верхневыхсунского пруда. На средства второго гранта начато благоустройство территории будущего парка «Баташев». Парк прилегает к набережной, и весной этого года два общественных пространства объединятся в одно целое.

В ОМК рассказали, что в парке уже началось строительство трехэтажного здания новой трехзвездочной гостиницы. В ней будет 48 номеров и кафе. Закончен фундамент и возводится каркас здания. В настоящее время идет проектирование детского образовательного центра и готовятся документы для государственной экспертизы проекта. Также параллельно идет разработка концепции и дизайн-проекта нового музейного комплекса.

Следует отметить, что ОМК внимательно относится к тем объектам культурного наследия, которые располагаются на территории парка и рядом с ним. В тесном взаимодействии с Министерством культуры России и управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области компания прорабатывает вопросы современного приспособления объектов культурного наследия в будущем индустриально-туристском парке «Баташев» в соответствии с утвержденной единой зоной охраны объектов культурного наследия Выксы. После проведения комплекса реставрационных работ они получат новую жизнь и будут открыты для всех посетителей на территории парка.

Забота о детях

В 2021 году фонд «ОМК-Участие» вместе с городской администрацией начал внедрять в Выксе проект «Учебный день в музее». Это городской образовательный проект департамента культуры и департамента образования и науки Москвы, который работает в столице с 2017 года, в нем участвуют более 300 столичных школ. Фонд реализует его в партнерстве с государственным музеем «Царицыно» и рассчитывает, что учебный процесс в выксунских школах станет более увлекательным и познавательным, повысится качество образования.

Еще один проект фонда призван помочь в решении такой проблемы, как социальное сиротство. «Социальное сиротство — это когда дети остаются одни потому, что их мамы и папы оказываются лишены родительских прав. Мы понимаем, что во многом это происходит от несовершенства систем поддержки семей и детей в трудной

жизненной ситуации, нехватки компетентных и уверенных в своих силах специалистов соцзащиты», — рассказывает Юлия Мишина. Вместе с некоммерческой организацией из Санкт-Петербурга «Партнерство каждому ребенку» фонд провел анализ ситуации по социальной политике в Выксе и представил в управление соцзащиты округа рекомендации по развитию поддерживающих социальных услуг для детей и семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и социально опасном положении. В январе стартовало обучение специалистов социальных служб города технологиям работы по сопровождению семей в кризис. В фонде рассчитывают, что программа поможет слушателям научиться выстраивать конструктивные отношения с членами семей, организовывать эффективное взаимодействие и мотивировать их на изменение семейной ситуации. В планах 2021 года — обучение и по другим темам.

Сила — в партнерстве

Текущий кризис обнажил ряд социальных проблем. Но компании удалось справиться с ними потому, что у нее есть налаженные связи с социальными партнерами: с администрациями, федеральными проектами, с местными сообществами. А фонд «ОМК-Участие» быстро смог привлечь пожертвования и распределить эти средства на покупку продуктов и другие важные вещи.

«2020 год ярко продемонстрировал, что гражданская взаимопомощь и частные социальные инициативы имеют большое значение во время пандемии. Социальное партнерство оказалось эффективным в вопросах гуманитарной поддержки, — говорит президент ОМК Наталья Еремينا. — Почему у нас получилось? Оказалось, что самое важное мы сделали еще до пандемии: мы установили связь с социальными партнерами». В компании подчеркивают, что видят высокую активность НКО и волонтеров, а также людей, решивших обучиться социальному предпринимательству, открыть свое дело. ОМК отмечает и высокую партнерскую активность местных администраций, которые софинансируют, изыскивают средства для поддержки социальных предпринимателей.

Со своей стороны компания готова масштабировать свои инициативы, особенно сейчас, когда последствия кризиса становятся осязаемыми и помощь будет нужна как никогда раньше. Так, ОМК приняла решение о расширении грантового конкурса «ОМК-Партнерство», который пройдет теперь уже в 27 регионах России, где расположены предприятия компании, в том числе в Выксе. Также компания вдвое увеличивает финансирование социальных инициатив программы. Приоритетным направлением седьмого грантового конкурса ОМК выбрала социальное волонтерство.



ПОБЕДИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ «НАЧНИ СВОЕ ДЕЛО» ЗАПУСТИЛ В ВЫКСЕ ПРОИЗВОДСТВО ЭКОЛОГИЧНЫХ СУМОК-ШОППЕРОВ