



Форма комфорта

ПОЧЕМУ СТОИТ ШИТЬ КОСТЮМЫ НА ЗАКАЗ

Вопреки стереотипу, костюмы, сшитые на заказ, сегодня сопоставимы по стоимости с готовыми. При этом качество индивидуального пошива за счет премиальных европейских тканей и ручной работы потомственных мастеров зачастую гораздо выше. И, конечно, такие изделия отличает идеальная посадка. Как заказать свой костюм в Нижнем Новгороде, рассказывает управляющий салоном «Императорский портной» Нирадж Хемнани.

— Расскажите об истории «Императорского портного».

— Наша компания была основана в Москве более 30 лет назад моим дядей Сэмми Котвани. Он получил образование в одном из лучших индийских вузов — Институте шелка и шелкографии, продолжил образование в Лондоне и там же начал работать у портных, которые специализировались на изготовлении одежды на заказ. У него было много клиентов из разных стран, и один из них рекомендовал начать свое дело в России. Начало 1990-х, очень перспективное время. Сегодня «Императорский портной» — это большое семейное дело. У нас 14 филиалов в России, Украине, Казахстане. Все салоны объединены системно — то есть, если однажды вы заказали костюм у нас, в Нижнем Новгороде, и, например, переехали в Москву, снимать мерки снова не придется, все есть в базе данных.

— Принято считать, что костюм, сшитый на заказ, всегда дороже готового. Так ли это?

— Когда-то так и было, но не сейчас. Сегодня сшитый на заказ костюм сопоставим по стоимости с готовым. При этом качество костюма, пошитого индивидуально, гораздо выше, и главное его преимущество — в идеальной посадке. Ни один купленный в магазине костюм не подарит вам такого ощущения комфорта. В розничных сетях даже самых солидных брендов представлены изделия для сотен тысяч похожих людей, стандартные. Мы же шьем специально для вас.

— Кто сегодня заказывает костюмы индивидуального пошива?

— Если говорить о статусе, то среди наших клиентов есть высокопоставленные чиновники, даже государственные лидеры, влиятельные бизнесмены, известные артисты и спортсмены. А если мы говорим о типе фигуры, то заказать костюм может кто угодно — не только тот, кто не может подобрать размер, но и, например, тот, кого не устраивает выбор тканей, расцветок. Сколько моделей костюмов в магазине? Пять, десять? А в наших каталогах более 10 тыс. вариантов тканей, коллекции меняются каждый сезон.

— С какими тканями работаете?

— Наши поставщики — уважаемые европейские мануфактуры: Scabal, Loro Piana, Holland & Sherry, Ermenegildo Zegna, Charles Clayton, Dormeuil, Мохон. По многим брендам мы являемся эксклюзивными дистрибьюторами в России. Составы — исключительно натуральные: шерсть, шелк, кашемир, их сочетания. В зависимости от сезона мы предлагаем разную плотность полотна.

— Как рождается костюм в вашем салоне?

— Сначала мы определяемся с задачей: что и для какого случая нужно клиенту. Потом выбираем ткани, в том числе для подкладки — раньше она была однотонной, а сейчас очень модно, если она яркая, эффектная. Затем определяемся с фасоном. Многие думают, что классический костюм имеет один фасон, но это не так. Здесь масса нюансов: форма лацканов пиджака, форма и расположение карманов, ширина и длина брюк и так далее. И, наконец, снимаем мерки, их 36. Все эти данные отправляем на производство, у нашей компании есть фабрика в Англии. В Нижний готовый костюм приходит через четыре-пять недель. Подгонка требуется очень редко. Во время карантина наши постоянные клиенты, продолжавшие работать, заказывали костюмы по телефону, выбирая ткань по каталогам, которые мы отправляли онлайн.

— Сколько костюмов должно быть в гардеробе мужчины?

— Если мужчина не носит костюм ежедневно, достаточно двух костюмов — в синем и сером цветах. Почему не в черном? Черный костюм — для особых случаев, это отдельная история. А синий и серый — универсальные цвета, составляющие основу любого делового гардероба. Если же костюм — это ежедневная одежда, то их должно быть минимум пять, на каждый день недели. К каждому костюму полагаются две или три рубашки и два галстука.

— Что еще вы шьете на заказ?

— Все — сорочки, блейзеры, верхнюю одежду: пальто, кожаные или замшевые зимние куртки. На каждый предмет одежды, даже на носки, можно нанести вышитую монограмму владельца. В 2010 году в нашем ассортименте появилась обувь ручной работы, тоже на основе индивидуальных мерок. По ним мастер изготавливает макет, потом примерка и производство уже в коже.

— Есть ли у российских мужчин особые требования к костюмам?

— В России мужчины любят костюмы. Здесь много бизнесменов, которые умеют одеваться и знают цену материалам, качеству пошива. Как клиент российский мужчина не капризен, но точно знает, чего хочет. Если он пришел за костюмом в полоску, я не буду предлагать ему клетку. Я могу только посоветовать, подсказать, какой фасон и рисунок ткани подчеркнет его достоинства и скроет недостатки. Суважением, по-дружески — вне зависимости от его бюджета. В этом заключается моя работа: не просто продать любой костюм любыми средствами, но сделать так, чтобы клиент был доволен готовым изделием. Я знаю свое дело, поэтому все наши клиенты становятся постоянными и возвращаются снова и снова. Мы начали работу в Нижнем в 2012 году с небольшого офиса в гостинице «Ока», а уже в 2015-м открыли салон. Такого развития не было бы без доверия клиентов.

*Салон «Императорский портной»
ул. Рождественская, 41/6. Тел. (831) 211-32-14
Instagram @imperialtailoringnn*

