

# Город живет

## Италия провела фестиваль дизайна Milano Design City

**В МИЛАНЕ** с 28 сентября по 10 октября прошел первый за период пандемии COVID-19 масштабный полноценный смотр новых мебельных коллекций 2020 года. Выставка Salone del Mobile, которая традиционно проходит в апреле, была отменена. В связи с этим все новые произведения дизайнерской мысли так и остались за кулисами фабрик и художественных мастерских. Организаторы Milano Design City не смирились с этой ситуацией и все-таки пошли на риск — дали возможность многим компаниям показать новые творения, пусть и в усеченном формате, в своих шоу-румах и галереях, соблюдая, естественно, все меры безопасности. Выставочной площадкой, по существу, стал весь город — как в старые добрые времена.

Тема фестиваля — инновации. За последние полгода весь мир, кажется, полностью окунулся в виртуальный мир. Онлайн-формат дизайнерских выставок стал нормой, хотя первоначально и воспринимался в штыки. Однако кому как не итальянцам, известным провокаторам, первыми сокращать эту вынужденную дистанцию, хотя бы на полшага, постепенно. Как говорят в Италии, *riaperto!* Именно они и начали первые офлайн-мероприятия.

По словам организаторов Milano Design City, основная цель выставки — разбудить и подбодрить мебельную индустрию. Кроме того, представить специалистам и прессе новые разработки, которые в ближайшем будущем совершенно точно изменят наш привычный быт. Наблюдать за происходящим в Милане в эти дни можно было и через интернет — ведь границы для многих стран, включая Россию, по-прежнему остаются закрытыми. Компании отлично подготовились и организовали 3D-туры по своим выставочным пространствам, пресс-конференции в Zoom и презентации. Помимо мебельных магазинов и галерей интересные проекты представили музеи — в том числе миланский Музей дизайна Триеннале, который все дни был открыт для бесплатного посещения. Свои экспозиции обновили и широко известные миланские галереи дизайна, в том числе Nilufar Нины Яшар и галерея Россаны Орланди. Сами хозяйки в стильных дизайнерских масках лично курировали процесс. В экспозиции — сплошь трендсеттеры и восходящие звезды. Все, будто сговорившись, резюмируют: пандемия не повод останавливать творческий процесс. Ведь в конечном итоге именно красота призвана спасать наш мир.



СВЕТИЛЬНИК WISTERIA, NILUFAR GALLERY



ПРЕМЬЕРА ОТ BAROVIER & TOSO — КОЛЛЕКЦИЯ PADMA



КАЧАЛКА СЛОП, GIORGETTI

ЭКСПОЗИЦИЯ ГАЛЕРЕИ NILUFAR



MATTIOLI



ROSSANA ORLANDI

ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО THE ROSSANA ORLANDI GALLERY