

__Cartier, Panthere
Tropicale, желтое
золото, аквамарины,
турмалины, кораллы,
оникс, бриллианты,
кварцевый механизм,
выпущены
в единственном
экземпляре



Cartier Panthere Tropicale

Пантера вошла в пантеон символов дома Cartier в начале XX века. Черные пятнышки из эбенового дерева на бриллиантовой шкуре впервые украсили наручные часы в 1914 году, тремя годами позже хищница поселилась на портсигаре Жанны Тиссен, будущего художественного руководителя дома. Остальное, как говорится, история. Сегодня пантеры в Cartier повсюду: от стен бутиков до произведений высокого ювелирного искусства. В коллекции [Sur]Naturel этого года всего одни часы, и посвящены они именно этой большой кошке. В честь любви той самой Жанны Тиссен к ярким цветам в браслете из желтого золота закреплены помимо бриллиантов кораллы, турмалины и аквамарины. Пятнышки на шкуре хищницы выполнены из оникса. Столь яркое цветовое сочетание камней в украшениях дома появилось впервые, подчеркивает директор по наследию Cartier Пьер Райнеро.



__Jaeger-LeCoultre,
101 Bangle,
18,35 x 5,98 мм,
розовое золото,
бриллианты,
механизм с ручным
подзаходом

Jaeger-LeCoultre 101 Bangle

В 2020 году мануфактура представила две новые ювелирные модели, Snowdrop и Bangle, на базе калибра Jaeger-LeCoultre 101. Длинной 14 мм, шириной менее 5 мм и весящий всего один грамм — это самый маленький механизм с ручным подзаходом в мире, а также один из старейших: появился в 1929 году. В процессе изготовления новых часов сначала были выбраны форма браслета и способ закрепки камней, а потом — разработаны корпус и механизм, хотя традиционно порядок обратный. 996 бриллиантов (общий вес — 19,7 карата) на браслете модели Bangle расположены в порядке возрастания и установлены в техниках крапановой и корнеровой закрепки. Чтобы открыть браслет, достаточно потянуть его за оба края.



Vacheron Constantin Egerie Moonphase

Новую коллекцию часов с асимметричным циферблатом швейцарская мануфактура назвала в честь нимфы Эгерии, которую художники почитали как прорицательницу и советницу: по преданию, от нее римский царь Нума Помпилий получил религиозные и гражданские законы. Скульптурный круглый корпус Egerie с указателем фаз Луны (его, собственно, и обещает название модели) из белого золота диаметром 37 мм инкрустирован 246 бриллиантами круглой огранки, циферблат услан 510, а пять рядов гибкого браслета — 588 камнями. Каллиграфический дизайн цифр был специально разработан для коллекции, а часовая и минутная стрелки напоминают булавки — ассоциация с миром высокой моды. Как отсылка к асимметричным циферблатам XIX века, смещенный от центра указатель фаз Луны расположен на невидимой диагонали, образованной логотипом Vacheron Constantin и заводной головкой с бриллиантом огранки «роза».

Екатерина Зиборова



__Chanel Watches,
Mademoiselle Prive
Bouton Serti Neige,
желтое и белое
золото, бриллианты,
кварцевый механизм,
выпущены
в единственном
экземпляре

__Vacheron
Constantin, Egerie
Moonphase, 37 мм,
белое золото,
бриллианты,
механизм
с автоматическим
подзаходом