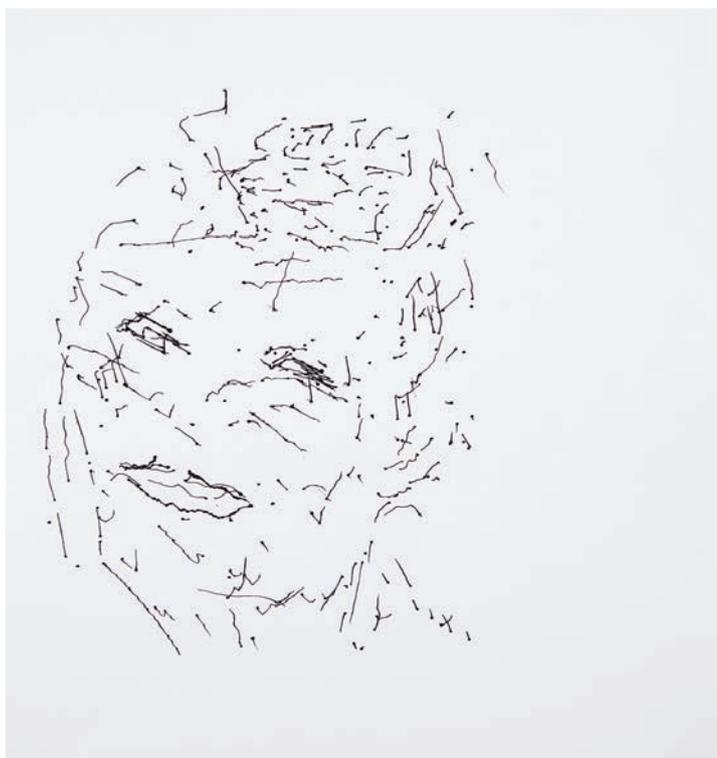
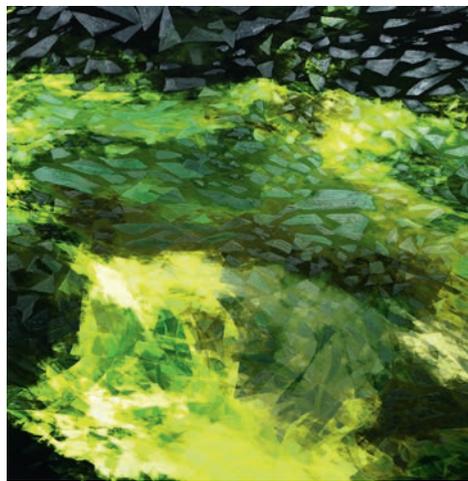


ПОГОВОРИ СО МНОЙ БУДУЩЕЕ РОБОТОВ- ХУДОЖНИКОВ АЛЕКСАНДР ЩУРЕНКОВ



Развитие технологий в области машинного обучения и эксперименты на стыке искусства и технологий рано или поздно должны были привести к появлению того, о чем изобретатели мечтали столетиями, а писатели-фантасты писали на протяжении всего XX века. В прошлом году публике был представлен «первый ультрареалистичный человекоподобный робот-художник». Ее зовут Ai-Da, в честь британского математика и первого в истории программиста Ады Лавлейс (1815–1852), придумавшей прототип автоматической вычислительной машины. «Отцом» же робота стал Айдан Меллер (от имени которого, очевидно, роботу тоже кое-что досталось). Реализовать задумку получилось при помощи докторов биологии, математики, при участии программистов и дизайнеров — выпускников Оксфорда, а также компании Engineered Art. К процессу были подключены и программисты университета Бирмингема. Процесс разработки занял около двух лет. Получившийся под их началом художник умеет рисовать, создавать скульптуры, а также говорить. Ее задача — исследовать возможности творческого процесса, и в целом воз-

можности развития отношений между машиной и человеком в нашу цифровую эпоху. «Ai-Da существует в художественно-историческом контексте концептуального и компьютерного искусства, и как ультрареалистичный робот она является новым шагом вперед в мире искусства», — отмечает куратор и исследователь проекта Люси Сил. — Мы пришли к такой форме из-за серьезных проблем, которые новые технологии ставят перед миром. Благодаря своему внешнему виду Ai-Da может вовлекать людей в темы, которые часто кажутся абстрактными и трудными для понимания. Людям нравится отвечать себе подобным, и человеческая внешность робота действительно помогает в этом».

В качестве художника Ai-Da уже выставлялась в Tate Modern и Барбикан-центре в Лондоне, а на 2021 год запланировано уже семь новых музейных выставок по всему миру. Одна из ближайших в этом году откроется в Женеве в здании ООН. Открытие первой выставки в коммерческой галерее намечено на 10 сентября, работы Ai-Da представит Annka Kultys Gallery в Лондоне.