

расслабиться, не опасаясь за результат.

STILL BEAUTY SPACE

В бьюти-пространстве, где инвентарь соседствует с работами именитых фотографов, доверяют красителям Kvdra, Redken и Fabuloso и отлично владеют всеми современными техниками: шатуш, балаяж, омбре, разными вариантами мелирования. «Главный показатель профессионализма колориста — это в первую очередь забота о здоровье волос и только потом — цвет. На поврежденных волосах любой оттенок быстро потускнеет и начнет сходить пятнами, поэтому мы адаптировали популярные техники, слелали их более шаляшими и много внимания уделяем здоровью кожи головы и восстановлению кортекса волос, к примеру используем трихологические уходы Eliokap и систему защиты Olaplex»,— расска зывает стилист и арт-директор Still Beauty Space Владимир Акопджанов. Барыковский пер., д. 4, стр. 3, m.: 7 (499) 426 2517



ALDO COPPOLA

Мастера сети салонов работают по заветам ее основателя итальянского стилиста Альдо Копполы. Первопроходец в своем деле, еще задолго до моды на шатуш он придумал растягивать цвет от корней к кончикам и добавлять мелированные пряди. Сегодня шатуш в стиле Aldo Coppola с плавной растяжкой цвета, естественным затемнением у корней и осветлением по длине одна из самых востребованных услуг в заведениях сети. Можно смело записываться к любому мастеру, но, если хочется настоящего перформанса, советуем узнать график арт-колориста Aldo Coppola в Барвихе Анны Хачатуровой. «Шатуш прекрасно скрывает седину и не требует частого обновления корни можно подкрашивать по мере отрастания, а цвет освежать раз в дватри месяца»,— объясняет Анна. Рублево-Успенское ш., 8-й км, 114, ТЦ «Барвиха Luxury Village»,



«Белый сад»

В центре красоты специализируются на сложных, закрытых — с использованием фольги — техниках окрашивания Air Touch и Serf Blond. Они позволяют красителям глубже проникать в волос и добиваться радикального осветления, а мастеру сохранять четкий рисунок прядей во время работы. Другая излюбленная техника колористов «Белого сада» — Nude. «Вся суть заключается в использовании одного основного тона и нескольких дополнительных оттенков для создания бликов. Результат такого окрашивания будет совершенно естественный, а для восстановления волос я советую уход PH-Bonder, который не вымывает цвет»,— объясняет стилист центра красоты «Белый сад» в отеле «Метрополь» Наталья Румянцева.

Отель «Метрополь», Театральный пр-д, 2, этаж 2, m.: 7 (499) 795 9595



Kynsi

Однотонное окрашивание средствами Kevin Murphy и Goldwell, тонирование и элюминирование, омбре и балаяж, мелирование Baby Lights в арсенале стилистов Kynsi десяток модных техник, и зачастую мастера комбинируют их. Недавно колористы салонов запустили новый вид окрашивания для самых смелых коломбре. Сначала мастер осветляет нижнюю часть волос, не затрагивая корни, а затем растягивает на ней яркие оттенки: розового, фиолетово го, голубого, лавандового. «Коломбре эффектно смотрится на коротких графичных стрижках, таких как пикси, градуированное каре, классические бобы. Яркий цвет не успеет надоесть, так как волосы быстро отрастают, и риск повреждений также сведен к нулю», — объясняет стилист филиала Kynsi на Патриках Алена Боженова.

д. 5, cmp. 2, m.: 7 (495) 120 0303



PETER HENNA

Лабораторию красоты, где колористы используют исключительно хну, водоросли, морскую воду, травы и масла, открыл стилист Петр Хныкин. «Хна имеет накопительный лечебный эффект, и после нескольких окрашиваний волосы станут живыми, более густыми и плотными», — рассказывает Петр. И спешит развенчать многие мифы: бояться рыжеватого подтона не стоит современной хной можно добиться естественных холодных оттенков и в любой момент вернуться к другим видам окрашиваний. Хныкин предпочитает работать в мойке – так можно щедро нанести состав и сделать массаж головы, специально для этого в Peter Henna установили раковины с опорой для затылка и кресла-кушетки: теперь часовая процедура проходит незаметно. Ул. Трехгорный Вал, д. 14 стр. 1, m.: 7 (495) 988 1825

Сторона защиты Средства для окрашенных волос, которые стоит держать под рукой

m.: 7 (495) 726 5518

Стайлер Dyson Corrale,

Новое изобретение инженеров Dyson «утюжок» Dyson Corrale кроме ожидаемых датчиков контроля температуры оснащен гибкими пластинами из марганцево-медного сплава. Они адаптируют свою форму под прядь, плотно фиксируют ее и равномерно про-– больше не нужно дополнительно натягивать волосы и проводить стайлером по пряди несколько раз, а значит, вред от горячей укладки снижается. Без провода Dyson Corrale рабо тает 35 минут и имеет авиарежим — теперь выпрямить волосы можно и в «полевых» условиях

Тонирующий кондиционер Soin Repigmentant, оттенок Blond Froid, Leonor Greyl

В линию Soin Repigmentant вошли пять оттенков тонирующих кондиционеров, задача которых реанимировать потускневший цвет. Средство для светлых волос поддерживает холодный подтон блонда, уменьшает желтизну и возвращает былую яркость

Шампунь Color Perfecting Shampoo, Sisley

Главный ингредиент шампуня — экстракт гибискуса, богатый натуральным пигментом антоицаном и фруктовыми кислотами. Color Perfecting Shampoo сглаживает кутикулу волоса, не позволяя цвету вымываться, а также восстанавлива ет гидролипидный слой кожи головы после частых

Скраб для кожи головы Fusio-Scrub Energisant, Kerastase

Детокс-скраб создан специально для жирной кожи головы: морская соль, витамин В6 и салишиловая кислота регулируют выраочищают кожу от загрязнений и остатков стайлинга, добавляя волосам прикорневой объем

Укрепляющий термозащитный крем Extreme, Redken

Extreme выполняет сразу две функции: укрепляет волосы благодаря формуле с железом и фитокератином, а также помогает им выдержать регулярные укладки горячими инструментами и нагревание до рекордных 230 градусов.

Термозащитный бальзам Gold Lust Balm d'Or, Oribe

В составе — комплекс лечебных масел, а также экстракты лимонных косточек, личи и иветов эдельвейса. Средство зашищает волосы от термических повреждений, выцветания и фотостарения. делая их более гладкими



04

KÉRASTASE