

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ АРТ-ПРОГРАММЫ АННА МИНАКОВА



ЦЕНТР «АНТОН ТУТ РЯДОМ»



АНО «КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ»



ЦЕНТР «АНТОН ТУТ РЯДОМ»



АНО «КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ»

У многих музеев и художественных институций есть собственные инклюзивные программы — от специальных экскурсий до арт-терапии. О них немало рассказывали. Но существуют и другие инклюзивные арт-программы, которые не организованы культурными институциями, а являются инициативой фондов, НКО и частных лиц. Некоторые из них позволяют особым художникам принимать участие в выставках, побеждать на конкурсах и реализовывать тиражные арт-проекты.

«Антон тут рядом»

Керамическая тарелка «Я страшно голоден блинами», сервиз с изображенными в наивной манере волками и птицами или заставляющая замереть надпись в красной раме: «Я молчу, когда чувствую любовь. Любовь — это тишина». Все это работы подопечных центра «Антон тут рядом».

Это первый российский центр социальной абилитации, обучения и творчества для взрослых людей с аутизмом. Открыли его в декабре 2013 года. Создание центра — проект фонда «Выход в Петербурге», видящего своей миссией «дать обществу доступ к личностным, коммуникативным и творческим ресурсам людей с расстройствами аутистического спектра (РАС), помочь людям с РАС реализовать свой потенциал».

В числе программ центра «Антон тут рядом» — творческие мастерские, в которых работают взрослые люди с аутизмом. Они создают штучную продукцию

ручной работы (керамическую посуду, деревянные органайзеры и проч.), а кроме того, по их эскизам изготавливают тиражные сувениры — открытки, значки и текстильные сумки-пакеты.

Можно не только купить уже готовые работы: центр предлагает возможность размещения корпоративного заказа на сувениры для партнеров или предметы для оформления интерьера офиса.

Также среди программ есть инклюзивные экскурсии, половина слушателей которых взрослые студенты фонда «Выход в Петербурге», а вторая половина — люди без аутизма. Несколько музеев уже присоединились к инициативе, предложение по участию для других культурных институций можно найти на сайте фонда.

«Колесо обозрения»

На главной странице сайта «Колеса обозрения» изображено то самое колесо с сидящими в кабинках девочкой с персиками, девушкой с жемчужной сережкой, героем «Крика», Джокондой и другими не менее известными персонажами произведений искусства. И две кнопки рядом — «Помочь» и «Стать участником».

«Колесо обозрения» — некоммерческая организация «для детей и молодых людей, их семей и друзей, с инвалидностью и без об искусстве, творчестве и музеях». Участниками могут стать семьи с детьми с инвалидностью в возраст-