

Машина времени

Каков срок годности улыбки



СЕГОДНЯ МЫ МОЖЕМ СДЕЛАТЬ ВИНИРЫ

не толще линзы для глаз с гарантией качества и без боли

СТАНИСЛАВ Вафин, совладелец и главный врач клиники Swiss Smile, рассказывает, как стать моложе, побывав в кресле стоматолога.

— Скажите, доктор, а есть ли место трендам в стоматологии?

— А как же? Вы встречаете людей за 50 с нереально белыми зубами? Это была мода нулевых. Зародилась она в Америке и потом пришла к нам. Только у нас все это гипертрофируется, как и в косметологии. Затем появились некрасивые реставрации, ненатуральные настолько, что зубы похожи на идеальной формы камни. Один к одному. Но это нормально — мы же не удивляемся, когда наблюдаем изменения стилей в живописи и архитектуре. Например, когда-то было барокко — шикарный стиль. А позже пришел минимализм.

— Что такое полная реставрация улыбки?

— Это очень много всего, и в каждом отдельном случае будет разный набор манипуляций. Сначала делается цифровой клон пациента: мы проводим сканирование лица в спокойном состоянии, со спокойной улыбкой, с широкой улыбкой, мы делаем сканирование зубов — все это совмещается, и техник делает

виртуальную модель улыбки. После этого мы «знакомим» его прежнего с ним будущим. То есть он видит уже не просто какие-то рисунки, он видит себя, свою 3D-модель с будущей улыбкой «как было — как будет», может уже на этом этапе что-то поправить. Мы вносим коррективы, потом делаем 3D-печать и переносим модели в полость рта. Пациент может посмотреть, как это будет смотреться на его лице, как изменится его профиль, овал лица.

— Чем вы особенно гордитесь?

— Своим профессионализмом и цифровыми технологиями. У нас в клинике все цифровое: КТ, рентген, сканер лица, у нас пять фотоаппаратов, на которые можно снять обложку для глянцевого журнала, у нас все доктора ведут фотопротоколы. Даже мои зарубежные коллеги, когда приезжают сюда, говорят: «Ну вы крупно вложились, друзья!» И мы вложились, это правда. Либо ты в первом классе едешь в аэропорт, либо во всех остальных.

— Какая процедура в кресле стоматолога имеет anti age эффект?

— Поскольку машина времени еще не изобретена, а вернуть молодость улыбки хочется, я советую воспользоваться винирами. К тому же за последние годы изменилась технология их установки.

Пять-десять лет назад требовалось гораздо сильнее шлифовать зуб, и если винир повреждался, отлетал или под него проникали бактерии, зуб приходилось закрывать коронкой или даже заменять на имплантат. Сегодня мы можем сделать виниры толщиной 0,1–0,3 мм, не толще линзы для глаз, которые не нарушают морфологию зуба. И если вашим зубам суждено было служить до 90 лет, то они прослужат до этого возраста именно с хорошими винирами. Так что это еще и отличная инвестиция в свой внешний вид и свое здоровье.

— А какой у них срок годности?

— 10–15 лет, даже 20. Я работаю 20 лет и, конечно, не с ординатуры начал ставить виниры. У меня есть пациенты, которые установили у меня виниры 18 лет назад и менять их не собираются. Даже с условием, что технология за это время улучшилась в десятки раз.

— Встречаются пациенты, которые вас боятся?

— Конечно. Есть дентофобия, к сожалению. Люди, которые достигли определенного уровня и могут позволить себе премиальную стоматологию, часто просто боятся сделать первый шаг. И это не обязательно барышни. У меня есть пациент-мужчина. Атлетичный красавец,

двухметрового роста, участвует в боях без правил, марафоны бегает. А приходит в клинику, видит кресло — и ничего с собой сделать не может. У него начинается сосудистая реакция, сердце стучит, он потеет и краснеет. Это неконтролируемая ситуация. Поэтому мы работаем с такими пациентами в медикаментозном сне.

— И люминиры?

— Особенно люминиры! Большинство людей эту процедуру делают в медикаментозном сне — и не потому, что это больно. Не больно! Им не интересно пять часов лежать и смотреть в потолок: возникает ощущение потерянного времени, это скучно. Пациент пришел, анестезиолог делает внутривенный укол, человек засыпает. Это не наркоз, это сильное снотворное. Человек сам дышит, разговаривает, если надо, может открыть рот, закрыть рот. Это то же самое снотворное, которое вы пьете в самолете, только в большей концентрации. Мы закончили работу, прекращаем действие препарата, и через полчаса человек просыпается. И ему кажется, что прошло 15 минут, он ничего не помнит, у него одни положительные эмоции, и это очень важно. А какие яркие сны они видят! Мы все думаем записать особенно креативные истории.

Беседовала Ольга Гулько